

MEMÒRIA D'ACTIVITATS

2025

CONTINGUTS

(Fes clic en els números per a anar directament a l'apartat que t'interessa)

1

Trajectòria professional

3

Activitats

5

Formació

7

Premis

2

Reconeixements

4

Campanyes

6

Exposicions

8

Col·laboracions

1

TRAJECTÒRIA PROFESSIONAL

Més de 23 anys fomentant la lectura i cultura

La Fundació Bromera és una entitat de caràcter cultural i sense ànim de lucre, independent de l'editorial Bromera, creada en el 2001 i ubicada a la ciutat valenciana d'Alzira que té com a **finalitat principal fomentar la lectura, especialment la literària i formativa, entre tots els sectors de la societat** en general, però amb atenció específica a la població infantil i juvenil, la cultura i l'educació.

La Fundació compta amb una llarga trajectòria professional, la qual està avalada per les nombroses entitats i institucions públiques i privades d'àmbit nacional, autonòmic i local que al llarg de tots estos anys han secundat totes i cada una de les seues iniciatives.



Coneix-nos millor visitant el nostre web



[Qui som?](#)

1

TRAJECTÒRIA PROFESSIONAL

Dues dècades sembrant passió per la lectura

La trajectòria de l'entitat està avalada per estos tres aspectes:

- ◆ **Experiència** → La Fundació Bromera compta amb una llarga experiència professional, la qual està avalada per les nombroses i exitoses campanyes i activitats organitzades al llarg de més de vint anys.
- ◆ **Prestigi** → És la primera entitat dedicada al foment de la lectura del territori valencià, i compta amb el prestigi i múltiples reconeixements aconseguits al llarg dels seus 24 anys d'activitat.
- ◆ **Especialització** → Treballem de la mà de centres de formació del professorat, centres educatius, biblioteques, llibreries i entitats culturals. L'equip humà que habitualment col·labora amb l'entitat està format per professionals vinculats al món educatiu, la universitat, l'edició, l'animació lectora i la literatura infantil i juvenil.

RECONeixEMENTS A LA TRAJECTÒRIA

Dues dècades sembrant passió per la lectura

Reconeixement honorífic de la Universitat de València 2025

La Universitat de València reconeix la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura amb un diploma honorífic per la seua trajectòria i contribució al foment de la lectura, la cultura i l'educació.

Medalla d'Or al Mèrit de les Belles Arts 2023

El Govern d'Espanya a proposta del Ministeri de Cultura d'Espanya ha atorgat a la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura (FBFL) la Medalla d'Or al Mèrit de les Belles Arts 2023. La Medalla d'Or és un testimoni vibrant dels esforços dedicats de la FBFL en la promoció de la lectura i la cultura en la llengua dels valencians.

Premi Marc Granell a institucions del País Valencià 2020

La Fundació Bromera va rebre aquest guardó de CCOO PV en la categoria d'institucions destacades pel seu compromís amb la llengua.

Premi Pont de Ferro a l'activitat cultural 2019

La Junta Local Fallera d'Alzira va reconèixer el treball de la Fundació Bromera en favor de la cultura en la modalitat col·lectiva d'aquest reconeixement.

Premi a la Cultura de la Participació 2018

El Consell Escolar de la Comunitat Valenciana va destacar la contribució de l'entitat a la cultura valenciana amb un diploma.

Premi VIP: Valors i Professionalitat 2018

L'Associació Cultural Falla El Mocador de Sagunt va atorgar el guardó en reconeixement a la tasca de defensa de la cultura de la Fundació Bromera.

Guardó Primer de Maig 2009

El jurat d'aquest premi, atorgat per la UGT-PV Ribera Baixa, la Safor i la Vall d'Albaida, va valorar la tasca de la Fundació Bromera de promoció de la lectura en tots els sectors de la societat.

Retbul Prais Isotònic 2005

El Consell Català del Llibre per a Infants i Joves va premiar l'energia de la Fundació Bromera per a impulsar iniciatives a favor de la lectura infantil i juvenil.



RECONeixEMENTS A LA TRAJECTÒRIA

Medalla d'Or al Mèrit de les Belles Arts 2023



(Fes clic sobre les fotografies per a veure el reportatge del lliurament de la medalla)

(Fes clic sobre la imatge per a veure el reportatge del lliurament del diploma)

Campanyes

Una gran quantitat de recursos audiovisuals i gràfics, guies didàctiques, col·leccions de llibres...

Formació

Conferències, taules redones, cicles, tallers didàctics i, sobretot, intercanvi d'experiències

Premis

Tres convocatòries de reconeixements al llarg de l'any, amb diferents categories per a impulsar l'hàbit lector.

Exposicions

L'exposició «Com es fa un llibre?» i «Llegim?» amb quaderns didàctics i opcions a tallers lúdics i formatius.

4

CAMPANYES

Campanyes que connecten persones, emocions i llibres

En la Fundació Bromera treballem cada dia per a acostar la lectura a la societat a través d'iniciatives creatives i transformadores. **Les nostres campanyes promouen el plaer de llegir i reforcen el seu paper com a motor cultural i educatiu.** Estes iniciatives, juntament amb materials didàctics i activitats, acosten la literatura a persones de totes les edats, fomentant una societat més lectora i culturalment rica.

Treballem de la mà de centres de formació del professorat, centres educatius, biblioteques, llibreries i entitats culturals. L'equip humà que habitualment col·labora amb l'entitat està format per professionals vinculats al món educatiu, la universitat, l'edició, l'animació lectora i la literatura infantil i juvenil.



Descobrix més sobre les nostres campanyes



[Fes clic ací per a conèixer-les millor](#)



Després de díhuit anys consecutius, «Llegir en valencià» **ha distribuït més de dos milions i mig de llibres**. Una iniciativa que ha comptat amb la implicació de centenars d'institucions públiques i privades.

Hem fet arribar, directament o indirectament, **milers de llibres a milions de lectors i lectores, biblioteques valencianes i entitats culturals**.



Hem impulsat el talent del sector cultural. Cada any 11 autors i autores col·laboren directament en el projecte que publica 11 relats inèdits sobre una temàtica.

La **temàtica del 2025 va girar entorn a la memòria de l'aigua** amb l'objectiu de fomentar la lectura i, alhora, posar en valor un **element essencial que ha marcat el desenvolupament cultural, social i econòmic del territori valencià**. Els relats abordaren episodis i àmbits diversos relacionats amb l'aigua: des de catàstrofes naturals recents, com la DANA de 2024, fins a usos tradicionals vinculats als llavadors, el regadiu, els pantans, la pesca o el turisme.

La col·lecció oferí una **perspectiva literària i divulgativa que reforçà el valor patrimonial i simbòlic de l'aigua**, mostrant la seua incidència en la configuració del paisatge, en els costums i en la memòria col·lectiva. Amb aquesta campanya, la Fundació Bromera consolidà una vegada més el compromís amb la promoció de la lectura en valencià i amb la difusió del patrimoni cultural valencià.

4

CAMPANYES

«Llegir en valencià»

En aquesta edició, la campanya va comptar amb la **col·laboració especial de L'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia**, que aportà els objectes etnològics utilitzats com a punt de partida dels relats. L'objectiu d'aquesta col·laboració fou enfortir el vincle entre literatura i patrimoni, proporcionant context històric i cultural als textos i destacant la rellevància de l'aigua en la vida i la memòria del poble valencià.



- ◆ [Enllaç a la notícia campanya 2025](#)
- ◆ [Enllaç al web de la campanya](#)
- ◆ [Enllaç a la memòria de la campanya 2025](#)

4

CAMPANYES

«Llegir en valencià»

Una altra de les novetats de la campanya del 2025 fou el **cicle de converses organitzat per la Fundació Bromera amb els ajuntaments col·laboradors**, que va recórrer diversos punts del territori valencià per posar en valor la memòria de l'aigua a través de la literatura. Les trobades es van celebrar a Pego, Xàtiva, Alzira i València, i van reunir autors i autores de la col·lecció amb experts locals, arxivers i membres de les comunitats, generant un espai de diàleg sobre la relació entre l'aigua, el patrimoni i la vida de les persones.

Cada taula redona abordà aspectes diferents: a **Pego, l'aigua dels llavadors evocà converses i històries de comunitat**; a **Xàtiva, les séquies i els sistemes de reg recordaren l'enginy agrícola i la saviesa popular**; a **Alzira, les riuades, la pantanà i la DANA de 2014 posaren de relleu la fragilitat i la força de la memòria col·lectiva**; i a **València, els rius i les rutes comercials mostraren com l'aigua ha modelat el territori i les seues històries**.

Aquest cicle combinà literatura, patrimoni i experiències personals, oferint a les persones participants un marc de reflexió sobre el valor de **la lectura com a eina de preservació, resistència i reconeixement cultural**, alhora que reforçà el vincle entre la Fundació, els municipis i la Comunitat Valenciana.



Fotos de l'acte a Pego



Fotos de l'acte a Xàtiva



Fotos de l'acte a Alzira



Fotos de l'acte a València

4

CAMPANYES

«Espera llegint»



La campanya **«Espera llegint»** va nàixer l'any 2024 amb la voluntat de fer més agradable l'estada dels usuaris i usuàries als centres sanitaris, oferint-los a ells i als seus acompanyants una alternativa enriquidora durant l'espera. La literatura, entesa com a refugi i font de coneixement, esdevingué un recurs per connectar amb les arrels culturals i promoure el benestar emocional. A la primera edició, desenvolupada a **l'Hospital Universitari de la Ribera a Alzira**, es van instal·lar 300 expositors amb un total de 6.600 llibres distribuïts per l'hospital, 36 centres de salut i biblioteques, amb llibres de la campanya «Llegir en valencià» sobre temes vinculats al benestar emocional.

Les **activitats complementàries a les biblioteques, com conferències sobre el poder sanador de la lectura**, van contribuir a consolidar l'impacte positiu de la iniciativa sobre la promoció lectora i la salut emocional dels participants.

En 2025, la Fundació Bromera reforçà la campanya «Espera llegint» amb una **nova donació de llibres a l'Hospital Universitari de la Ribera**. En aquesta segona donació a l'hospital d'Alzira, es lliuraren 100 expositors amb un total de 2.200 llibres. Una iniciativa que recorda que la lectura també acompanya en els afers més quotidians.

◆ [Enllaç al web de la campanya](#)

◆ [Enllaç notícia primera edició](#)

◆ [Enllaç vídeo presentació campanya](#)

El 2025, la campanya es va expandir amb la segona edició, i feu possible que arribara als hospitals de Xàtiva i Ontinyent i als centres d'atenció primària de la Costera i la Vall d'Albaida. Es van lliurar més de **2.200 llibres a través de 100 expositors**, amb dues col·leccions de la campanya «Llegir en valencià» que aborden temes de salut emocional, resiliència i benestar personal. Els punts de lectura, complementats amb cartells i materials informatius, van convertir les sales d'espera en espais més amables i enriquidors, permetent als usuaris emportar-se punts de llibre i accedir als exemplars complets a les biblioteques públiques.



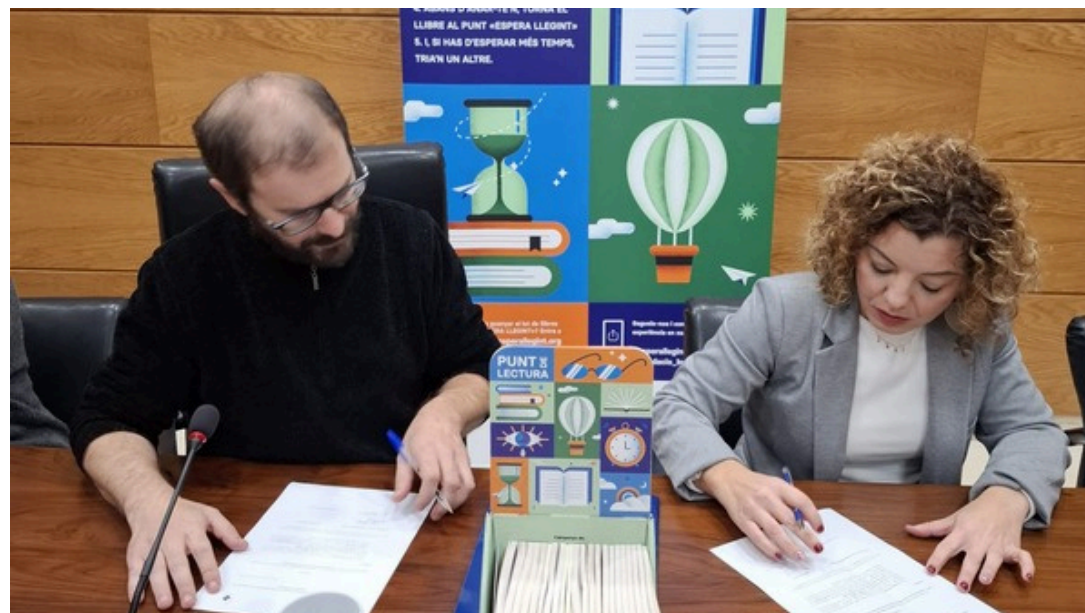
Presentació de la campanya «Espera llegint» a l'Hospital Lluís Alcanyís de Xàtiva.



[Enllaç notícia segona edició](#)

La tercera edició, impulsada gràcies a la col·laboració amb la Mancomunitat de Municipis de la Safor, va portar la campanya a comerços i organismes públics de diversos municipis, amb **160 expositors i un total de 3.520 llibres**. Les col·leccions distribuïdes continuen combinant lectura i benestar: «Llegir en valencià, per a estimar-nos» promou la salut emocional i el benestar personal, mentre que «Llegir en valencià, la memòria de l'aigua» convida a reflexionar sobre la història, la cultura i el patrimoni vinculat a l'aigua. Aquesta ampliació territorial **consolida el model de la campanya com una proposta que porta els llibres allí on transcorre la vida, reforçant el vincle entre lectura, cultura i territori**.

Amb aquestes tres edicions, «Espera llegint» consolida un model d'animació lectora innovador que combina promoció de la lectura, benestar emocional i accés a la cultura, fent dels espais quotidians un lloc on la literatura és alhora refugi, coneixement i transformació personal.



Presentació de la campanya «Espera llegint» a la Mancomunitat de Municipis de la Safor



[Enllaç notícia tercera edició](#)

La campanya «Espera Llegint» també desplega un **programa d'activitats a les biblioteques de la Ribera, amb un èxit notable de participació**. En diverses localitats —entre elles Benimodo, Guadassuar, Sueca, Sollana i Polinyà del Xúquer— s'organitzaren xarrades conduïdes per la Dra. Marisa Guillén Domínguez i la mediadora Carmen Navarro, centrades en la relació entre lectura i salut emocional. **Aquestes sessions gratuïtes i obertes al públic promogueren la lectura com a ferramenta de benestar i despertaren l'interés de nous usuaris**, reforçant els clubs de lectura locals i dinamitzant les biblioteques com a espais culturals vius. Una proposta que evidencià el poder sanador de la literatura i la seua capacitat per teixir comunitat.



Fotos dels actes de la campanya a les diferents biblioteques.

◆ [Enllaç notícia actes «El poder sanador de la lectura: connexió entre lectura i salut»](#)

Enguany, **la celebració del Dia Internacional del Llibre i dels Drets d'Autor es realitza com una acció emmarcada dins de la campanya «Llegim Estellés»**, que s'ha desenvolupat al llarg de l'any per retre homenatge a Vicent Andrés Estellés i difondre la seua obra. **Materials com el cartell oficial i el quadern didàctic permeten redescobrir la seua poesia a les aules i biblioteques, amb activitats creatives per a totes les edats.** Aquesta iniciativa reafirma el compromís de la Fundació Bromera amb la lectura en valencià, i convida a compartir la veu d'Estellés i a situar els llibres al centre de la vida cultural i emocional.



- ◆ [Enllaç a la notícia de la campanya](#)
- ◆ [Enllaç al cartell 2025](#)
- ◆ [Enllaç a les activitats complementàries](#)

Amb motiu del centenari del naixement de Vicent Andrés Estellés, la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura ha impulsat la campanya **«Llegim Estellés?»**, una iniciativa educativa i cultural que s'ha desenvolupat al llarg dels anys 2024 i 2025 amb l'objectiu de **fomentar la lectura i apropar l'obra del poeta de Burjassot a les noves generacions i a tota la ciutadania**. La campanya ha portat Estellés a escoles, biblioteques, centres culturals i festivals de la Comunitat Valenciana i Catalunya, convertint la poesia en una experiència col·lectiva i viva.

S'han distribuït materials per a les aules, com cartells, guies didàctiques i cartes amb activitats adaptades a diferents nivells educatius, disponibles en format imprés i digital, per facilitar el treball del professorat i estimular la creativitat de l'alumnat.



- ◆ [Enllaç a la notícia de la campanya](#)
- ◆ [Enllaç a la programació de la campanya](#)
- ◆ [Enllaç carta presentació de la campanya](#)

Durant la campanya, s'han realitzat diverses activitats de gran impacte: **recitals poètics amb veu pròpia de Betty Dumitru i Pau Alabajos, que han donat vida a la seua poesia amb música i emoció; lectures en veu alta en espais públics i festivals, com el Festival Encontes d'Altea, per acostar Estellés a públics de totes les edats; tallers didàctics en plena natura, com «Poesia en acció: d'Estellés a Penyagolosa» i «d'Estellés a la Murta», que han permés connectar els versos amb el paisatge i els elements naturals; i lectures poètiques a l'Hospital La Fe de València, oferint moments de bellesa i esperança a xiquets, xiquetes i adolescents hospitalitzats.**

Aquesta **combinació de recursos, activitats i accions culturals** ha permés consolidar l'ús del valencià com a llengua de creació i emoció, alhora que ha reforçat la relació entre lectura, territori i comunitat.

«Llegim Estellés?» ha esdevingut molt més que una campanya de foment lector: és una celebració de la nostra identitat literària, un pont entre generacions i una oportunitat per fer que la veu d'Estellés continue viva, inspirant i emocionant lectors a tot el territori.



Foto del recital poètic de Betty Dumitru al Centre Cultural La Beneficència



Foto del recital poètic de Pau Alabajos a la sala Rex Natura



Fotos d'Anna Ballester al taller «Poesia en acció: d'Estellés a Penyagolosa»



Amb motiu del 9 d'Octubre, **la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, en col·laboració amb Café Silvestre**, ha impulsat l'acció «Un café, un llibre, una comunitat», una iniciativa que porta la cultura al carrer i converteix la celebració de la Diada en un moment per reflexionar, compartir i llegir en valencià.

Durant aquesta acció, desenvolupada en **15 quioscos de València**, totes les persones que van adquirir un Café Silvestre van rebre de regal el llibre *El riu efímer*, d'Anna Rúbio Fandos, un relat que aborda la memòria, la solidaritat i la resiliència després de la **DANA de 2024**, i que connecta passat i present amb un missatge d'esperança i comunitat.

Aquesta acció simbòlica va posar de relleu la sinergia entre cultura i territori, mostrant com un gest quotidià com prendre un cafè pot convertir-se en una experiència enriquidora, que reforça la identitat valenciana i la presència de la lectura en la vida diària.



[Enllaç a la notícia de la campanya](#)



La Fundació Bromera, amb l'objectiu de promoure la lectura en valencià i **preservar la tradició oral del nostre territori, ha impulsat la campanya «Les nostres contalles», dedicada a viure la Nit d'Ànimes a través d'audiocontes**. Aquesta iniciativa ofereix històries del folklore valencià dirigides a xiquets, xiquetes, famílies i escoles, recuperant personatges i llegendes que combinen por, humor i valors com la solidaritat, la bondat i el respecte per l'entorn.

Amb la veu i direcció artística de CRIT Companyia de Teatre, els contes —com Nit d'Ànimes, Rodolf el Rata, Un poble de llegenda o Tomeu i la fada Joanaina— es presenten de manera propera i participativa, i **s'acompanyen de propostes creatives a l'aula i a casa que fomenten la reflexió, l'escolta activa i la imaginació**.

Aquesta campanya ha permès **connectar les noves generacions amb la tradició, la llengua i la cultura valenciana**, convertint la narrativa oral en una experiència educativa i lúdica, alhora que manté viva la memòria col·lectiva i el patrimoni cultural de la Nit d'Ànimes.



[Enllaç a la notícia de la campanya](#)

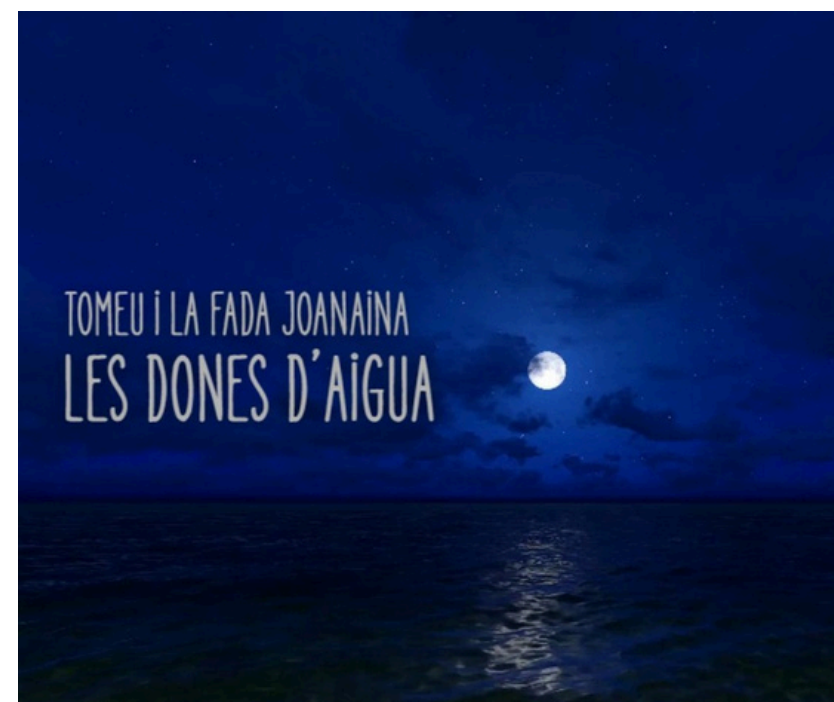
4

CAMPANYES

«Les nostres contalles»



◆ [Enllaç a l'audioconte](#)



◆ [Enllaç a l'audioconte](#)



◆ [Enllaç a l'audioconte](#)



◆ [Enllaç a l'audioconte](#)



La Fundació Bromera va organitzar el I Festival Poètic “Alzira, l'illa de la lectura” el 4 de desembre de 2025, convertint el Saló Daurat de La Gallera en un espai de trobada entre generacions i veus de la poesia valenciana. L'esdeveniment va reunir poetes consagrats com **Marc Granell, Josep A. Fluixà, Carme Castells, Joan Deusa, Àngels Gregori i Josep Piera**, juntament amb l'alumnat dels IES Josep Maria Parra, La Murta i Rei en Jaume, que van donar vida als versos en un diàleg intergeneracional.

El festival va combinar **recitals poètics amb música en directe**, creant una experiència immersiva que explorava tant la tradició com els reptes i noves formes de la poesia contemporània. Els poetes participants van compartir reflexions sobre la creació literària, la renovació generacional i la influència dels formats digitals, posant en valor la poesia com a motor cultural i educatiu.

L'èxit d'aquesta primera edició va consolidar el recital com una trobada innovadora que **connecta passat i futur, professionals i joves**, i que reforça Alzira com a illa de la lectura, un punt de trobada per a la paraula viva i el foment de la literatura.



[Enllaç a la notícia de la campanya](#)



Fotos de l'acte «Festival Poètic: Alzira, l'illa de la lectura»



[Enllaç al vídeo resum de l'acte](#)

5

FORMACIÓ

L'espai on la paraula passa de les pàgines a les mans que eduquen.

La formació és una línia essencial de la Fundació Bromera. **Treballem amb docents, bibliotecaris, llibreters, tècnics culturals i estudiants** amb un objectiu clar: facilitar recursos, eines i espais de millora professional que reforcen el paper de la lectura i la cultura en valencià.

Al llarg de l'any, impulsem i col·laborem en cursos, trobades, tallers i assessorament especialitzat sobre metodologies d'ensenyament, foment lector i estratègies per treballar la literatura de manera viva i funcional. **Apostem per una formació útil, connectada amb la realitat dels centres educatius, les biblioteques i les llibreries, capaç de generar comunitat i d'enfortir els projectes culturals del nostre territori.**



Descobrix més sobre les nostres formacions



[Fes clic ací per a conèixer-les millor](#)



La Fundació Bromera, com tots els anys, ha col·laborat en el XVII Congrés d'Educació Josep Lluís Bausset, celebrat els dies 25 i 26 de setembre a l'Alcúdia i dedicat enguany a un tema que ja és present i futur a les aules: la intel·ligència artificial. Sota el lema **«La intel·ligència artificial en educació: reptes i oportunitats per ensenyar i aprendre»**, el congrés ha reunit ponents de referència i un professorat interessat a entendre com la tecnologia transforma el procés educatiu.

La nostra col·laboració vol reforçar una idea clara: la innovació tecnològica necessita criteri pedagògic, cultura educativa i espais de debat compartits. Al llarg de les jornades, s'han tractat temes com la privacitat digital en la infància, les eines d'IA a l'aula, el paper docent davant els nous escenaris digitals o l'impacte en la lectoescriptura i el pensament crític.

Des de la Fundació Bromera **mantenim el compromís amb una formació que mira al futur sense abandonar allò que ens ha fet créixer: la paraula, el coneixement i la lectura en valencià** com a base d'una comunitat educativa viva i preparada per als canvis.

◆ [Enllaç a la notícia de l'activitat](#)

◆ [Enllaç al programa de l'activitat](#)

◆ [Enllaç al vídeo de l'activitat](#)

MEDIACIÓ DE LA LECTURA EN LLENGÜES MINORITZADES

14 d'octubre de 2025
16:00 a 18:00

Online i a la Biblioteca d'Aldaia

La Fundació Bromera ha participat en una nova edició del projecte FULL de Ruta, una **iniciativa formativa que posa el focus en la mediació lectora i en les estratègies per fer arribar la lectura de manera eficaç a la ciutadania**. Aquesta proposta ha reunit professionals de llibreries, biblioteques, centres educatius i altres agents del sector del llibre, oferint un espai de debat i reflexió sobre com connectar millor els llibres amb la societat.

L'edició ha inclòs quatre seminaris clau: el primer, en línia, va abordar els fonaments conceptuals de la mediació lectora i els reptes de crear circuits lectors sòlids; el segon va explorar la lectura en llengües minoritzades, combinant sessió presencial i transmissió virtual; el tercer, des del Jardí Botànic de València, va posar el focus en la professionalització de la mediació i la necessitat de reconèixer aquesta tasca com un àmbit amb criteris i espais establits; i el quart, celebrat al Museu de la Rajoleria de Paiporta, va reflexionar sobre la lectura com a eina de reconstrucció emocional i social.



[Enllaç al vídeo de l'activitat](#)

6

EXPOSICIONS

Explora, aprén i deixa't sorprendre amb les nostres exposicions que connecten cultura, coneixement i creativitat.

Les exposicions són una finestra oberta a la cultura, el coneixement i la creativitat. A través d'elles, **acostem al públic temes que inspiren, eduquen i promouen l'amor per la lectura.**

Comptem amb una selecció d'exposicions itinerants dissenyades per al **públics infantil i juvenil i adaptades a diferents espais culturals, educatius i socials**. Estes mostres no sols oferixen una experiència visual i educativa, sinó que també es complementen amb activitats i materials didàctics que enriqueixen el seu impacte.



Descobrix més sobre les nostres exposicions



[Fes clic ací per a conèixer-les millor](#)

Exposició «Com es fa un llibre?»

Mostra itinerant en préstec (**sol·licitada per més de 40 centres**) sobre el procés de creació d'un llibre amb propostes didàctiques per a docents i famílies.

L'exposició explica com es fa un llibre –des de l'original, fins al llibre com a objecte–, i mostra la gent que participa en cada part del procés.

A QUI VA DIRIGIDA?

A públic infantil, juvenil i adult. Està adreçada a centres culturals, biblioteques, centres educatius i altres espais públics tancats.

LA MOSTRA ESTÀ INTEGRADA PER:

- **16 panells enrotllables**
- **Els quaderns didàctics** “Com es fa un llibre?”, que mostren d'una manera amena i senzilla este recorregut pel procés de creació d'un llibre.
- **Propostes didàctiques**, disponibles per a descarregar en format PDF.



◆ [Enllaç a la proposta didàctica](#)

◆ [Enllaç a l'exposició](#)

Exposició «Llegim?»

Panells enrotllables de l'exposició de la revista «Llegim». La cessió de **l'exposició és GRATUÏTA (cedida a més de 50 centres)** durant dos setmanes i està dirigida en centres culturals, biblioteques, ajuntaments i centres educatius.

A QUI VA DIRIGIDA?

A públic infantil. Està adreçada a centres culturals, biblioteques, centres educatius i altres espais públics tancats.

MOSTRA INTEGRADA PER:

- **16 panells enrotllables** amb dibuixos i textos de diversos professionals de l'escriptura i la il·lustració valencians.
- **25 exemplars de la revista «Llegim?»** per a cantar i ballar amb vinyetes, jocs, propostes i activitats dirigides a xiquetes i xiquets d'entre 4 i 8 anys.



◆ [Enllaç a l'exposició](#)

◆ [Enllaç a la revista](#)

7

PREMIS

Celebrem junts la passió per la lectura amb els nostres premis que reconeixen el talent i el compromís cultural

En la Fundació Bromera, creiem fermament que **la lectura és una ferramenta transformadora, capaç d'enriquir vides i construir una societat més justa i conscient**. Amb esta convicció, hem impulsat una sèrie de premis que no sols celebren el talent literari, sinó que també reconeixen l'esforç, la creativitat i el compromís dels qui treballen dia a dia per fomentar l'amor pels llibres.

Estos guardons impacten a **diferents àmbits i públics, reflectint la nostra missió de promoure la cultura i la lectura des de totes les perspectives: escriptors, docents, institucions, estudiants i famílies**. Cada premi és un homenatge al treball ben fet i un estímul per a continuar avançant en el camí de l'educació i la cultura.

Descobrix com els nostres premis destaquen les històries, els projectes i les persones que deixen una empremta inesborrable en el món de les lletres.



Descobrix més sobre els nostres premis ací



[Fes clic ací per a més informació](#)



Compten amb nou edicions. El premis Fundació Bromera al Foment de la Lectura són un reconeixement que distingix aquelles persones o entitats que, gràcies al seu impuls vital, representen els valors i objectius que promou l'entitat, com el foment de la lectura o la promoció del valencià.

Els objectius del guardó honorífic, que no té dotació econòmica, són **distingir cada any a aquelles persones i entitats que han destacat pel seu treball a favor de la lectura en la nostra societat**, tant com creadores d'una literatura de qualitat com pel seu compromís com activistes culturals. Una altra de les seues finalitats és la necessària **creació de referents valencians procedents del món de la cultura i la literatura**.



Escultura dels Premis Fundació Bromera.



Guanyadors dels Premis Fundació Bromera al Foment de la Lectura 2025.

- ◆ [Enllaç a l'històric dels guanyadors](#)
- ◆ [Enllaç a la notícia dels premis](#)
- ◆ [Enllaç al vídeo resum del 2025](#)

La 9a edició dels Premis Fundació Bromera al Foment de la Lectura es va celebrar el dissabte, 17 de maig al **Monestir de Sant Miquel dels Reis**, un espai emblemàtic del Renaixement valencià i seu de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu.

En la modalitat individual, els premis van reconèixer **Rodolf Sirera**, un referent en la literatura i el teatre en valencià. En la modalitat col·lectiva, el guardó va ser per a **Maestrat Viu**, entitat que treballa sense descans per preservar la llengua, la cultura popular i la lectura al Maestrat. En la modalitat d'institucions públiques, la distinció va recaure en la **Biblioteca de L'ETNO pel projecte «Espanta la por»**, que fomenta la lectura entre els més menuts i rescata l'imaginari valencià.

L'acte, conduït per **Mireia Pérez i Toni Agustí**, va comptar amb música en directe del **grup Bèrnia** i la projecció de reportatges sobre els guardonats, que mostraven la seua trajectòria i la contribució destacada a la lectura i la cultura en valencià. A més, es va presentar i regalar a tots els assistents el llibre commemoratiu que recull perfils, entrevistes i reportatges sobre els premiats, reforçant la connexió entre lectura, cultura i comunitat.



7

PREMIS

Premis Fundació Bromera al Foment de la Lectura



- ◆ [Enllaç al reportatge de Lourdes Toledo](#)
- ◆ [Enllaç al vídeo de Rodolf Sirera](#)



- ◆ [Enllaç al reportatge de Joan Borja i Sanz](#)
- ◆ [Enllaç al vídeo d'Espanta la por!](#)



- ◆ [Enllaç al reportatge de Violeta Tena](#)
- ◆ [Enllaç al vídeo de Mestrat Viu](#)



L'objectiu dels premis és **promoure la innovació educativa en els centres escolars, destacant les experiències que possibiliten una millora qualitativa de l'educació i els projectes que fomenten la lectura als centres escolars**. En les diverses categories dels Premis d'Experiències d'Innovació Educativa, a més de centres educatius i equips docents, poden presentar-se també col·lectius de pares i mares sempre que el treball presentat estiga vinculat a l'àmbit educatiu.

Dos premis amb dotació econòmica: **el primer premi, amb 800 euros i el segon premi, amb 600.**



Guanyadors 2024



Lliurament del diploma del premi



Lliurament del diploma del premi

[Enllaç a la notícia dels premis](#)



Guanyadors 2025

La Fundació Bromera col·labora en els **Premis del Públic de Sala Russafa, apadrinant el Premi al Millor Text**. El guardó reconeix la qualitat literària dels espectacles i posa en valor la força de la paraula en les arts escèniques. Amb aquesta col·laboració, **la Fundació reforça el seu compromís amb la cultura, la literatura i la promoció de la llengua valenciana**.

Aquests premis es basen en la participació del públic, que puntua cada espectacle al final de la funció, fent que els guardons reflectisquen l'opinió i la implicació dels espectadors. La gala final celebra els artistes i els creadors, tot consolidant la relació entre la ciutadania i les arts escèniques valencianes.

◆ [Enllaç a la notícia dels premis](#)

Amb una vocació clara de servei públic i compromís cultural, la Fundació Bromera col·labora amb un ampli ventall d'iniciatives que inclouen **projectes educatius, cursos de formació, congressos, festivals literaris, trobades professionals i accions de divulgació**. La nostra aportació adopta formats diversos, que inclouen el **suport en la producció de continguts i materials, la difusió en mitjans i xarxes, la participació activa en actes, la cessió de recursos i el patrocini econòmic**.

Aquestes col·laboracions tenen com a finalitat **enfortir la presència de la lectura en valencià en tots els àmbits socials, contribuir a la formació de nous mediadors i professionals de la cultura, afavorir l'intercanvi d'experiències entre entitats i institucions, i obrir nous espais de participació ciutadana**. D'aquesta manera, la Fundació Bromera consolida un model de cooperació cultural orientat a la millora de la qualitat educativa, la projecció de la llengua i la cohesió comunitària.

◆ Descobrix més sobre les nostres col·laboracions



[Fes clic ací per a més informació](#)



La Fundació Bromera col·labora setmanalment amb el **suplement educatiu Aula del diari Levante-EMV**, publicant articles i mantenint la secció estable «Parlem de...», dedicada a donar visibilitat a autors i il·lustradors valencians de literatura infantil i juvenil. Aquesta secció, **adreçada a docents i famílies, situa la LIJ com a eix central, combinant divulgació literària amb propostes d'activitats** per realitzar a l'aula o a casa, i contribuint a generar noves vies d'accés a la lectura en valencià entre el públic més jove.

A més, els articles publicats a Aula també nodriuen **el blog de la Fundació Bromera, un espai digital que difon notícies, campanyes, activitats, recomanacions lectores i col·laboracions relacionades amb el foment lector**. D'aquesta manera, la col·laboració amb el suplement educatiu multiplica el seu impacte i reforça el compromís de la Fundació amb la promoció de la lectura, el suport al teixit cultural valencià i l'acostament de la literatura als entorns educatius i familiars.



[Enllaç al suplement educatiu Aula del Levante-EMV](#)



[Enllaç al blog de la Fundació Bromera](#)



La Fundació Bromera va participar en la 30a edició de la Festa del Llibre de Muro, enguany organitzada sota el lema «Estima'm entre lletres», una **celebració pionera en el foment lector que, des dels anys huitanta, ha convertit Muro en un referent cultural i un espai de trobada entre creadors, escoles i públic lector de totes les edats.**

En aquest context, la Fundació Bromera va contribuir moderant la taula redona «La poesia d'avui com a mirada i compromís», celebrada el divendres, 30 de maig a la Biblioteca de Muro. L'acte, conduït per la directora de la Fundació, Rosa Mengual, va comptar amb la participació de les poetes Àngels Gregori i Victòria Cremades. Durant 40 minuts, es va generar un diàleg viu sobre la naturalesa de la poesia contemporània, el seu lloc en la societat digital, el paper de les emocions en el procés creatiu, el compromís cultural i la salut de la poesia en valencià.

A través d'aquesta col·laboració, **la Fundació Bromera reforça el seu compromís amb les iniciatives que connecten literatura, territori i comunitat**, i que impulsen el dret d'accés a la cultura, la presència de la poesia en l'espai públic i la transmissió de la lectura entre generacions.

◆ [Enllaç al programa d'activitats](#)

◆ [Enllaç a la notícia](#)



La Fundació Bromera col·labora amb la Poefesta d'Oliva, un dels festivals de poesia més rellevants del País Valencià, que enguany celebra la seua XX edició portant al municipi poetes de referència i promovent la lectura en valencià i en diverses llengües. **La nostra col·laboració reforça l'objectiu del festival de fer de la poesia una experiència accessible i viva per a tota la ciutadania**, des de les escoles fins als espais públics, i donar suport a la cultura amb compromís i passió. A més, la Fundació Bromera, en 2019, va guardonar aquest festival amb el Premi Fundació Bromera al Foment de la Lectura, contribuint a visibilitzar la gran tasca de divulgació i difusió de la literatura en valencià.

En 2025, el Poefesta també celebrà el centenari del poeta valencià Vicent Andrés Estellés amb activitats poètiques dirigides als més petits i la participació activa de tots els centres educatius d'Oliva. **La Fundació Bromera, donant suport a aquestes iniciatives, contribueix a consolidar el festival com un espai on la poesia es llegeix, s'escolta i es viu.**

◆ [Enllaç a la notícia](#)

◆ [Enllaç al web del festival](#)

◆ [Enllaç al web del festival](#)

◆ [Enllaç al reportatge de la Fundació al Poefesta](#)



Del 25 de setembre al 2 d'octubre, **la Universitat Politècnica de València va acollir un programa especial dedicat a Maria Beneyto, Escriptora de l'Any 2025**, un reconeixement a una de les veus més rellevants de la literatura valenciana contemporània. La Fundació Bromera hi va participar amb la lectura col·lectiva de fragments de la seua obra, un moment de trobada i de connexió amb la força de les paraules de l'autora.

A més de les lectures, **els actes van incloure exposicions, presentacions i propostes creatives que van apropar l'univers literari de Beneyto al públic universitari i a la ciutadania**, oferint una experiència cultural participativa que posa en valor la memòria, la identitat i el llegat de la literatura valenciana.

La participació de la Fundació Bromera en aquest homenatge reforça el nostre compromís amb la difusió de la literatura valenciana i amb la lectura com a eina de connexió entre generacions. Activitats com aquesta permeten descobrir o redescobrir autores clau, compartir experiències literàries i inspirar estudiants, lectors i amants de la cultura a continuar cultivant l'estima per les lletres en valencià i en castellà.

◆ [Enllaç a la notícia](#)

◆ [Enllaç al programa de l'activitat](#)

La Fundació Bromera per al Foment de la Lectura i l'Ajuntament d'Alzira han signat un conveni de col·laboració per promoure la lectura en valencià i sumar la ciutat a la campanya «Llegir en valencià», obrint la porta a activitats al llarg de l'any dirigides a tots els públics.

L'acte va comptar amb la presència de l'alcalde, Alfons Domínguez, la directora de la Fundació, Rosa Mengual, el president de la Fundació, Josep Gregori, i el regidor de Cultura, Israel Pérez, que van destacar la importància de la col·laboració entre administració i entitats culturals per fer de la lectura una eina de cohesió i promoció de la llengua.

El conveni permetrà organitzar activitats culturals reforçant l'objectiu compartit de convertir la lectura en valencià en un element central de la vida cultural d'Alzira.



Fotos de l'acte de signatura del conveni



La Fundació Bromera va reforçar el fons editorial de les biblioteques afectades per la DANA amb l'enviament de 200 llibres d'autores i autors valencians per tal de contribuir a la seua recuperació i continuïtat en la promoció de la lectura i la cultura.

Cada biblioteca va rebre tres col·leccions completes de la campanya «Llegir en valencià», amb títols que aborden temes com la resiliència i el benestar emocional, l'afrontament de pors quotidianes i la memòria de l'aigua com a element de la nostra identitat. Aquesta acció solidària posa de relleu la resiliència de les biblioteques i **reforça el compromís de la Fundació amb la difusió del valencià i l'enfortiment dels espais de lectura al nostre territori**. A més, com cada any, la col·lecció d'enguany es va fer arribar a totes les biblioteques i agències de lectura de la Comunitat Valenciana, amb **un total de 2.200 llibres**, reafirmant així la trajectòria de més de díhuit anys de la campanya com a referent en la promoció de la lectura i el patrimoni cultural valencià.



[Enllaç a la notícia](#)



La Fundació Bromera col·labora amb el Festival de Narració Oral d'Altea, «Encontes», que aquest 2025 celebra la seua 22a edició amb **activitats per a tots els públics, des de sessions escolars fins a espectacles familiars i per a adults, passant per la residència de gent gran i la Marató de Contes.**

La Fundació Bromera col·laborà amb el festival portant l'escriptora Anna Ballester per oferir contacontes en valencià. Aquesta participació té com a objectiu apropar la literatura oral a tots els públics, fomentar la lectura com a experiència compartida i consolidar el festival com un espai intergeneracional de cultura i narrativa.

La col·laboració de la Fundació Bromera contribueix a fer d'Encontes un punt de trobada cultural, educatiu i comunitari, que promou la narració oral i la riquesa de la literatura valenciana.

◆ [Enllaç a la notícia](#)

◆ [Enllaç al web del festival](#)

◆ [Enllaç al programa del festival](#)



La Fundació Bromera per al Foment de la Lectura va participar en el **reportatge especial del programa Zoom d'À Punt dedicat a L'Alqueria Blanca**, una sèrie que durant 18 anys ha marcat la televisió valenciana i ha contribuït a normalitzar el valencià a les llars.

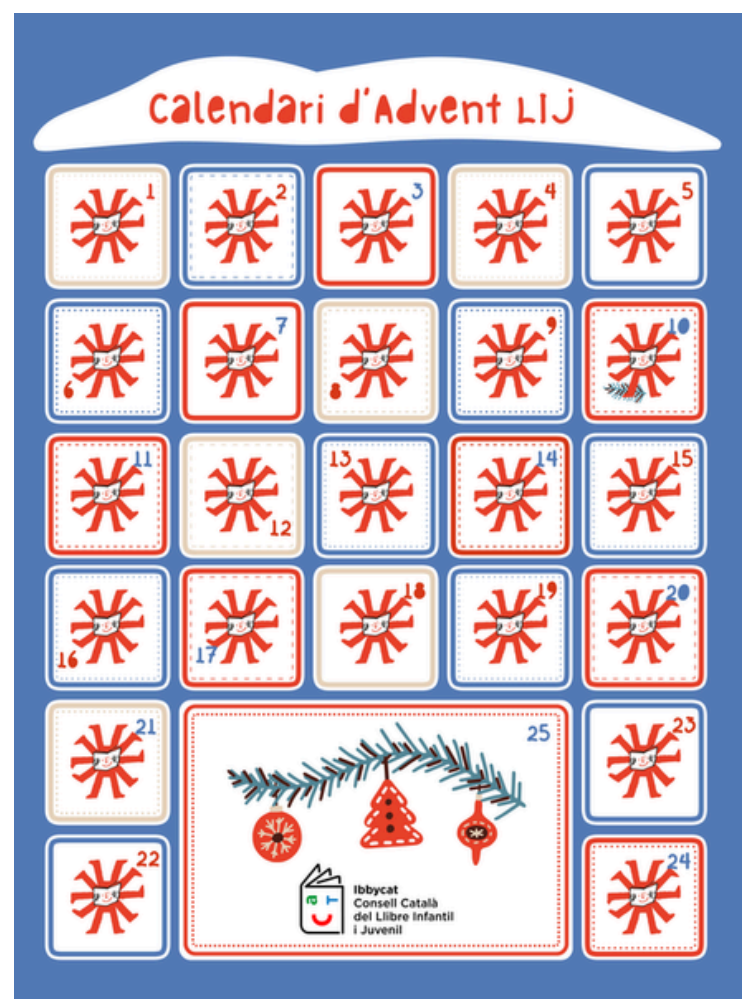
La nostra col·laboració es va centrar en **la campanya «Llegir en valencià, L'Alqueria Blanca»**, amb **una col·lecció de 11 llibres inspirats en la ficció televisiva** que va permetre als espectadors **traspasar la pantalla i continuar vivint les històries dels personatges en paper**. Aquesta iniciativa va reforçar el vincle entre televisió i lectura, creant un pont entre la ficció i la literatura, i fomentant l'afecte per la llengua i la cultura valenciana.

Rosa Mengual, directora de la Fundació, va explicar com **aquesta campanya va demostrar que la lectura pot prolongar la vida d'una sèrie i unir pobles, emocionar generacions i fer créixer la cultura compartida**. L'experiència és un referent de com la televisió i la literatura poden caminar juntes per fer de la lectura una experiència col·lectiva i viva.

◆ [Enllaç a la notícia](#)

◆ [Enllaç al reportatge](#)

◆ [Enllaç al programa complet](#)



La Fundació Bromera col·labora amb IBBYcat en el Calendari d'Advent LIJ, una **iniciativa que reivindica el patrimoni de la literatura infantil i juvenil catalana i evita que alguns títols caiguen en l'oblit**. Durant els 24 dies d'Advent, es comparteixen recomanacions d'obres a través de les xarxes d'IBBYcat (Instagram i X), que posteriorment es recullen en un apartat específic del seu web, amb la voluntat de construir any rere any una llista viva de clàssics de la LIJ catalana.

En aquesta primera edició, **la Fundació Bromera va participar aportant dues recomanacions a càrrec dels membres del seu consell assessor, Carme Navarro Dolz, especialista en dinamització de lectura i coordinació de clubs de lectura, i Borja Fuster Fuster, bibliotecari, arxiver i expert en gestió cultural**. La nostra col·laboració contribueix a posar en valor la història de la LIJ catalana, apropant-la a famílies, educadors i lectors joves, i reforçant la missió de la Fundació de promoure la lectura com a dret cultural i eina de cohesió comunitària.

◆ [Enllaç a la notícia](#)

◆ [Enllaç a la primera recomanació](#)

◆ [Enllaç a la segona recomanació](#)

En la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, cada projecte naix del compromís amb la cultura, l'educació i el benestar social.

Amb la col·laboració de tots, continuarem construint un futur on la lectura, la llengua i la cultura siguin pilars fonamentals per al desenrotllament i la igualtat d'oportunitats.