

Fundació Bromera
per al Foment de la lectura
Polígon Industrial, 1
46600 - Alzira
Ap. correus 355
Tel. 962 459 704



per al foment
de la lectura

memòria general d'activitats

2006

I N D E X

Introducció	1
Activitats culturals i formatives	1
PRIMER TRIMESTRE	
Diploma en Cultura, lectura i literatura per a infants i joves (València).....	2
II Jornades de lectura i diversitat (Alzira).....	4
Diversitat, llibres i tradicions (Alzira)	5
La poesia com la màgia de les paraules (Torrent)	7
SEGON TRIMESTRE	
II Jornades de foment de la lectura a l'aula. (Carlet)	7
La formació per al foment de la lectura. (Carlet)	8
Primavera del llibre i de la lectura a Alzira	8
Jornades per a fomentar la lectura a l'escola i a la biblioteca.....	9
II Jornades sobre la promoció i el plaer de la lectura	10
Recursos d'animació lectora: el plaer de llegir València	10
V Jornades Literàries a Carcaixent	11
Jornades el teatre i el joc dramàtic: un recurs didàctic, Cullera.. ..	12
TERCER TRIMESTRE	
II Jornades educatives de teatre escolar (Sala l'horta)	13
4t curs d'edició. Primer cicle: del foment de la lectura al plaer de l'escriptura....	14
QUART TRIMESTRE	
4t curs d'edició. Segon cicle: com estimular la creativitat i la producció literària..	16
Cicle conferències Premis Literaris ciutat d'Alzira 2006	19
VII Jornades Educatives de Cullera	23
VIII Jornades d'Innovació Educativa (Alzira)	24
Congrés Internacional d'Educació Literària i Societat (València)	25
Campanya nadalenca d'animació a la lectura	28
Activitats dirigides directament als lectors	29
Club de lectura per a docents	29
Xerrada d'animació lectora a València.....	29
Llegir abans de saber llegir	30
Celebració del 2 d'abril	30
Fira del Llibre de València.....	30
CEIP Mas d'Escoto (Riba-roja de Túria)	30
Fira del llibre de Gandia	30
CEIP Francesc Pons de Carcaixent.....	30
Casa de la cultura de Massamagrell	30
Nascuts per llegir (Barcelona).....	31
Les maletes viatgeres	31
Publicacions	32
Pla de Foment de la Lectura a Alzira 2006	32

Campanya de foment de la lectura. A mi m'ha funcionat!	34
Campanya de foment de la lectura. Llegir en valencià	34
Campanya de foment de la lectura. Llegir per a créixer	35
www.fundaciobromera.org	35
Club d'amics de la lectura	35
Visites a la Seu de la Fundació Bromera	36
Valoració final	36

Introducció

La Fundació Bromera per al Foment de la Lectura és una entitat sense ànim de lucre creada a iniciativa d'Edicions Bromera que, a pesar de la seua recent creació l'any 2002, compta ja amb una interessant trajectòria de centenars d'activitats que han rebut el recolzament de nombroses persones, entitats i institucions. Bàsicament, la seua tasca principal s'ha adreçat a la formació dels mediadors i dels usuaris lectors, fonamentalment infantils i juvenils, mitjançant l'organització de cursos, jornades, conferències, cicles, presentacions de llibres, tallers d'animació lectora, visites d'autors a centres educatius i biblioteques públiques, recomanacions de lectures en mitjans audiovisuals, etc., així com l'assessorament a institucions locals i comarcals en l'organització de campanyes de foment de la lectura.

En aquest sentit, hem de destacar la participació de la Fundació Bromera en programes culturals de diversos ajuntaments valencians, l'organització d'encontres d'escriptors de literatura infantil i juvenil, la participació en congressos i la col·laboració amb centres de professors i universitats en la difusió de tècniques, estratègies i activitats que fomenten la lectura i la creació de l'hàbit lector entre els més joves dins l'àmbit escolar i també en la relació d'aquests amb el món de les biblioteques públiques. La relació detallada de les activitats desenvolupades els últims anys es pot consultar on-line en la nostra pàgina web www.fundaciobromera.org

Activitats Culturals i Formatives

Una de les línies d'actuació principals de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura és, tal com es manifesta als objectius expressats en els estatuts de l'entitat, l'organització d'activitats adreçades a l'àmbit educatiu a través de la formació de mediadors –personal docent, bibliotecaris i bibliotecàries, llibreters i llibreteres, pares i mares, etc. Per això aquest apartat d'activitats culturals i formatives ha estat –des de l'inici de l'entitat, l'any 2002–, el més important pel que fa la nombre d'actuacions i el que hem desenvolupat, sens dubte –una vegada més al llarg del 2006– amb més èxit i repercussió social.

Per això, en aquesta memòria incloquem totes aquelles activitats –cursos, jornades, trobades, conferències, etc.– destinades a la conscienciació dels mediadors sobre la importància de la lectura, a més d'oferir-los, com és natural, tècniques i estratègies que potencien hàbits lectors en els destinataris finals – infants, joves i lectors en general.

Aquestes activitats s'han programat, en alguns casos, a iniciativa de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura i, en altres, o bé hem assessorat a altres entitats en la programació de les seues activitats culturals o bé hem participat en aquells aspectes que se'ns han sol·licitat: patrocini de determinades actuacions, difusió de les activitats, aportació de materials, etc.

Diploma en Cultura, lectura i literatura per a infants i joves

Dates: novembre 2005 / febrer 2006. Primera Edició

Lloc: Facultat de Filologia. Universitat de València

Postgrau organitzat per l'Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, seu de la Universitat de València amb col·laboració de la Conselleria de Cultura, Educació i Esport de la Generalitat Valenciana, la Universitat d'Alacant. Departament d'Innovació i Formació Didàctica, el CEPLI-Universidad de Castilla-La Mancha, la Fundació Germán Sánchez Ruipérez, l'Associació d'Editors del País Valencià, el Consell Català del Llibre per a Infants i Joves (OEPLI-IBBY) i la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

Programa

I. Cultura per a infants i joves

4 de novembre de 2005

Introducció a la cultura per a infants i joves: llibres i audiovisuals. Gemma Lluch, Universitat de València.

5 de novembre de 2005

La cultura per a infants i joves des d'una perspectiva econòmica. Pau Rausell, Universitat de València

11 de novembre de 2005

Claus sociològiques per interpretar la cultura per a infants i joves. Antonio Ariño Villarroja, Universitat de València.

12 de novembre de 2005

Consumisme i cultura adolescent. L'educació en matèria de comunicació. Rafael Miralles Lucena, Universitat de València.

II. Lectura i comprensió de textos

18 de novembre de 2005

Los procesos de comprensión en la lectura. Eduardo Vidal-Abarca. Universitat de València.

19 de novembre de 2005

La lectura d'imatges i de textos: similituds i diferències. Teresa Duran. Universitat de Barcelona.

25 de novembre de 2005

Programas de lecturas para jóvenes universitarios. Ramon Llorens. Universitat d'Alacant.

26 de novembre de 2005

La transmisión de valores a través de la lectura literaria. Antonio Mula. Universitat d'Alacant.

III. Literatura per a infants i joves

2 de desembre de 2005

El álbum ilustrado: claves de lectura. Cecilia Silva Díaz. Universitat Autònoma de Barcelona.

3 de desembre de 2005

La literatura de 6 a 12 anys. Teresa Colomer. Universitat Autònoma de Barcelona.

16 de desembre de 2005

La literatura juvenil. Gemma Lluch. Universitat de València.

17 de desembre de 2005

La poesia per a infants i joves. Miquel Desclot. Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.

13 de gener de 2006

La narrativa de tradició oral. Pascuala Morote Universitat de València.

14 de gener de 2006

El teatre per a infants i joves. Ramon Rosselló. Universitat de València.

20 de gener de 2006

Animación a la lectura: técnicas y estrategias. Pedro Cerrillo. Universidad de Castilla-La Mancha.

21 de gener de 2006

Selección de lecturas por edades. Santiago Yubero. Universidad de Castilla-La Mancha.

27 de gener de 2006

Animació a la lectura: selecció de llibres valencians. Anna Ballester. Fundació Bromera.

28 de gener de 2006

L'educació literària. Josep Ballester. Universitat de València.

3 febrer de 2006

El món de l'edició de literatura per a infants i joves. Manel Romero. Associació d'Editors del País Valencià.

4 febrer de 2006

Com editem un llibre: de l'original al lector. Joan Carles Girbés. Editorial Bromera.

10 de febrer de 2006

El disseny gràfic i la literatura per a infants i joves. Enric Solbes. Dissenyador.

11 de febrer de 2006

Escriure crítica de literatura per a infants i joves. Joan Portell. Revista Faristol.

17 de febrer de 2006

L'experiència d'escriure per a infants i joves. Pasqual Alapont. Escriptor.

II Jornades de lectura i diversitat

Dates: del 13 al 15 de febrer de 2006

Lloc: Casa de la Cultura / Cercle Alzireny La Gallera

Curs organitzat pel CEFIRE d'Alzira, la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament d'Alzira, el Mésma i la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, amb el patrocini i la col·laboració de Pro-Sub, Alzira Ràdio, la Biblioteca Pública Municipal d'Alzira, la Llibreria Xúquer, la llibreria La llibreria, Edicions 96, el Cercle Alzireny La Gallera, el claustres de professors i de professores dels centres educatius d'Alzira i l'SPE d'Alzira.

Objectius:

- Ofertir informació al professorat –i al públic en general– per a utilitzar tècniques i jocs de foment lector com a recurs per a atendre la diversitat de l'alumnat i ajudar a la superació de les discapacitats.
- Proposar estratègies per a narrar contes.
- Utilitzar la dramatització com a element integrador de l'alumnat amb discapacitats i potenciar l'autoestima dels alumnes.

Programa

Dilluns, 13 de febrer

A les 18.15 h. «Què li passa a aquest nen? Guia per a conèixer els xiquets amb discapacitat», conferència-col·loqui a càrrec d'Àngels Ponce, amb la participació de Miguel Gallardo, pare d'una xiqueta amb autisme i il·lustrador del llibre que, amb el mateix títol de la sessió, ha estat publicat per l'editorial Serres.

Dimarts, 14 de febrer

De 18 a 20 h. «Els contes d'Ori, una nova proposta per a fomentar la integració a l'aula», taula redona amb la participació de Vicen Castillo, gerent de FEAPS-CV, Vicent Josep Escartí, autor dels llibres de la Col·lecció d'Ori, Josep Manel Espiritusanto, professor del C.C. Sant Josep de Calassanç d'Algemesí, i Ricard Peris, director editorial de la col·lecció.

Dimecres, 15 de febrer

A les 18 h. Representació teatral de l'obra *La granja de Daniel*, narració guanyadora del III Concurs de Contes sobre la Diversitat 2005, a càrrec del CEE Alberto Tortajada d'Algemesí.

Altres activitats i informacions

Retransmissions radiofòniques a Alzira Ràdio (107.9 FM)

Dissabte 11 de febrer

Al programa Alzira en xicotet, es llegiren alguns dels contes guanyadors en les convocatòries anteriors i es tractà de manera especial el tema de la diversitat en les persones.

Dissabte 18 de febrer

Al programa Alzira en xicotet, s'entrevistaren als guanyadors de la quarta edició del Concurs de Contes de la Diversitat 2006.

Tertúlia literària a la Biblioteca Pública Municipal d'Alzira

Dimarts 14 de febrer

A les 10.30 h, sessió de lectura comentada sobre el llibre *El curioso incidente del perro a medianoche* de Mark Haddon, publicat per l'editorial Salamandra, que tracta el tema de l'autisme. Aquesta tertúlia va ser organitzada pel grup de «Les Mares dels Dimarts», coordinat pel Departament d'Educació de l'Ajuntament d'Alzira.

Publicació de fulls informatius i exposició de llibres

La Biblioteca Municipal d'Alzira, el Departament d'Educació de l'Ajuntament d'Alzira, la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura i Mésmans confeccionaren un full de lectures amb llibres de contes especialment recomanables per al tractament de temes relacionats amb la diversitat, les discapacitats, la solidaritat, el respecte als altres o la interculturalitat, tant per a infants com per a adults. Aquests fulls es repartiren pels centres educatius de la ciutat i es deixaren també a la Casa de la Cultura, a la Biblioteca i a les llibreries.

A més del 13 al 18 de febrer, s'exposaren llibres relacionats amb la temàtica de les jornades a les prestatgeries de les llibreries d'Alzira: la Llibreria (C/ Hort dels Frares, 6) i Xúquer Llibres (Plaça Major, 23).

Diversitat, llibres i tradicions a Alzira

Dates: Del 31 de gener al 27 de febrer

Lloc: Casa de la Cultura / Cercle Alzireny La Gallera

Organitzades per les regidories de Cultura, d'Educació i de Turisme de l'Ajuntament d'Alzira, la Biblioteca Pública Municipal d'Alzira, l'Associació Cultural Falla Plaça Malva i la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, amb la col·laboració de CEFIRE de la Direcció General del Llibre, Arxius i Biblioteques de la Conselleria de Cultura, la Mancomunitat de Municipis de la Ribera Alta, el Consell Valencià de Cultura, Edicions Bromera, Alzira Ràdio, el CEFIRE d'Alzira, el Grup de Mares del Dimarts, el CEIP Alberto Tortajada d'Algemesí, Pro-Sub, Edicions 96, FEAPS-CV, Andana Edicions, Xúquer Llibres, La Llibreria, Claustres de Professors i de Professores dels centres educatius d'Educació Infantil i Primària d'Alzira, l'Arxiu Municipal d'Alzira, el Cercle Alzireny La Gallera i l'Associació Cultural Falla El Mercat.

Programa

Del 31 de gener al 23 de febrer

Sala d'Exposicions de la Casa de la Cultura

Exposició titulada *Per nassos. Les olors. Essències i fragàncies naturals*, confeccionada per la Fundació «la Caixa». Amb servei de visites escolars amb monitors educatius.

Dilluns, 6 de febrer

Casa de la Cultura

19.30 «Tres festes d'interés turístic nacional a la Ribera», taula redona amb projecció de fotografies representatives de la Festa d'Algemesí, les Falles i la Setmana Santa d'Alzira, a càrrec de Josep Antoni Domingo (arxiver municipal d'Algemesí), Juli Blasco (director del Museu Valencià de la Festa d'Algemesí), Bernat Montagud (historiador i escriptor) i Aurelià Lairón (arxiver municipal d'Alzira).
Modera: Elisa Torremocha (directora de la Casa de la Cultura).

Cercle Alzireny la Gallera

20.30 Exposició «Danses i rituals de la Festa d'Algemesí. 1247-2006», patrocinada per la regidoria de Turisme de l'Ajuntament d'Algemesí i muntada pel Museu Valencià de la Festa. Del 6 al 16 de febrer.

Dijous, 9 de febrer

Casa de la Cultura

19.30 Presentació del llibre *Santuarios valencianos. Un viaje etnográfico*, de Matilde Pepín, publicat pel Consell Valencià de Cultura, amb presència de l'autora i amb la participació de Jesús Huguet, secretari del CVC, Pedro Benedito i Consuelo Berenguer, regidora de Cultura d'Alzira.

Del dilluns 13 al dimecres 15 de febrer

Casa de la Cultura
«II Jornades de Lectura i Diversitat».

Dijous, 16 de febrer

Casa de la Cultura
20.00 Presentació del llibre de la Falla Plaça de la Malva d'Alzira i del Quadern didàctic sobre el poema explicatiu de la falla infantil dedicat al foment de la lectura, a càrrec d'Assumpció Perepérez, directora de la Biblioteca Pública Municipal d'Alzira. Hi participaren també Jesús Huguet, secretari del Consell Valencià de Cultura i els autors i els representants de la falla.

Dijous, 23 de febrer

Arxiu Municipal d'Alzira
18.00 Constitució del Club de Lectura per a Docents.

Dilluns, 27 de febrer

Casa de la Cultura
19.30 Presentació del quart volum d'*Història de la Ribera. La cultura popular*, de Tomàs Peris Albentosa. Hi intervingueren, a més de l'autor, Agustí Ferrer, director del Museu d'Alzira, i Joaquin Martí, president de la Mancomunitat de Municipis de la Ribera Alta.

Altres activitats i informacions:

Premis Literaris Infantils

L'Associació Cultural Falla el Mercat amb el patrocini de la regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Alzira i la col·laboració de diverses entitats convocaren els seus primers Premis Literaris Infantils en els quals podien participar tots els escolars que ho desitjaren, de 3r fins a 6é de Primària, dels col·legis públics, concertats i privats de la comarca. Els treballs que optaven als premis havien d'estar escrits en valencià i en la modalitat de narrativa.

Curs de valencià. Nivell mitjà

L'Associació Cultural Falla Plaça Malva i el Servei Alzireny de Promoció i Ús del Valencià convocaren un «Curs de valencià nivell mitjà».

La poesia com la màgia de les paraules

Dates: Del 29 de març al 5 d'abril

Lloc: CEFIRE de Torrent

Jornades organitzades pel CEFIRE de Torrent amb la col·laboració de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

Objectius

- Distingir el llenguatge poètic d'altres formes d'expressió.
- El llenguatge poètic com a instrument per a transmetre els sentiments.
- Crear el taller de poesia a l'aula.

Programa

Dimecres, 29 de març

De 17'45 a 19,30h. «*Com fer lectors de poesia a l'aula: Jocs poètics engrescadors*», sessió a càrrec d'Anna Ballester. Mestra i especialista en investigació sobre tècniques d'animació lectora, dramatització, recitació de poemes, etc. És membre del patronat de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura i de l'AVEC, (Associació Valenciana d'Expressió i Comunicació).

Dimecres, 5 d'abril

De 17'45 a 19,30h. «*Com fer lectors de poesia a l'aula: Jocs poètics engrescadors*», sessió a càrrec d'Anna Ballester. Mestra i especialista en investigació sobre tècniques d'animació lectora, dramatització, recitació de poemes, etc. És membre del patronat de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura i de l'AVEC, (Associació Valenciana d'Expressió i Comunicació).

S E G O N T R I M E S T R E

II Jornades de foment de la lectura a l'aula

Dates: del 4 al 6 d'abril de 2006

Lloc: Casa de la Cultura de Carlet

Jornades organitzades per la Biblioteca Municipal (Regidoria d'Educació de l'Ajuntament de Carlet), Fundació Caixa Carlet, Fundació Bromera per al Foment de la Lectura i CEFIRE d'Alzira, amb el patrocini de la Fundació Caixa Carlet.

Programa

A partir de les 17'45 h a la Casa de la Cultura de Carlet

Dimarts 4 d'abril

«El valor de la lectura en el món actual i l'experiència d'escriure per a joves i adults», a càrrec de Glòria Llobet.

Dimecres 5 d'abril

«La biblioteca, un espai de convivència», a càrrec de Mercé Escardó.

Dijous 6 d'abril

«El paper del mediador en la formació de hàbits lectores: Las guías de lectura como instrumento del mediador», a càrrec de Santiago Yubero.

La formació per al foment de la lectura

Dates: del 4 al 6 d'abril de 2006

Lloc: Casa de la Cultura de Carlet

Jornades organitzades per la Biblioteca Municipal (Regidoria d'Educació de l'Ajuntament de Carlet), Fundació Caixa Carlet, Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, els Centres de la Xarxa Educativa Confluència 340, el Gabinet Psicopedagògic Municipal de Carlet i CEFIRE d'Alzira.

Programa

Cicle de sessions formatives dirigides al professorat de la xarxa educativa del grup Confluència 340

Dimecres 18 de gener

«L'animació lectora a l'Educació Infantil», a càrrec de Josep Antoni Fonet.

Dimecres 8 de febrer

«La comprensió lectora de textos: activitats concretes», a càrrec de Josep Antoni Fluixà.

Dimecres 8 de març

«Com aconseguir la participació de les famílies en el foment de la lectura», a càrrec de Josep Antoni Fluixà i Joan Carles Girbés.

Dimecres 3 de maig

«Descripció d'activitats de motivació a la lectura: presentació de llibres, museu del conte, etc.», a càrrec de Josep Antoni Fluixà.

Primavera del llibre i de la lectura a Alzira 2006

Pla de Foment de la Lectura a Alzira 2006

Dates: Del 5 d'abril al 31 de maig de 2006

Lloc: Casa de la Cultura d'Alzira

Organitzades per l'Ajuntament d'Alzira, la Regidoria de Cultura, la Regidoria d'Educació, la Regidoria de Joventut, la Regidoria de la Dona, la Biblioteca Pública Municipal d'Alzira i la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura. Amb la col·laboració de la Conselleria de Cultura, Educació i Esports de la Generalitat Valenciana, la Direcció General del Llibre i Biblioteques, la Direcció General d'Ensenyament de la Conselleria, el Servei de Formació del Professorat, el Servei d'Ensenyaments en Valencià, el CEFIRE d'Alzira, el Claustres de Professors i de Professores dels centres educatius d'Educació Infantil, Primària i Secundària d'Alzira, l'AMPA i Equip Educatiu de les EIMA, la Coordinadora d'AMPES d'Alzira, Edicions Bromera, Alzira Ràdio, el Museu Municipal d'Alzira, l'Arxiu Municipal d'Alzira, el Cercle Alzireny La Gallera, l'Associació Cultural Falla el Mercat, l'Associació Cultural Falla Plaça Malva i ACCEM

Jornades per a fomentar la lectura a l'escola i a la biblioteca.

La funció dels mediadors en l'elaboració de plans lectors

Dirigides a bibliotecaris, encarregats de biblioteques escolars, psicopedagogs de gabinets municipals, membres dels SPE, assessors del Servei de Formació del Professorat, assessors del Servei d'Ensenyaments en Valencià, inspectors, etc.

Programa

Dimecres, 5 d'abril

Saló d'Actes de l'Ajuntament d'Alzira

De 10 a 11h Estratègies per a l'elaboració de plans de foment de la lectura, conferència a càrrec de Josep Antoni Fluixà, mestre, escriptor, assessor de foment de la lectura de la Direcció General del Llibre, director de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura i assessor cultural i educatiu de l'Ajuntament d'Alzira.

D'11'30 a 14 h Presentació dels Plans de Foment Lector municipals d'Alzira, Cullera i Carlet, a càrrec de Josep Antoni Fluixà, Asun Perepérez, bibliotecària d'Alzira, Sílvia Hernandis, del Gabinet Psicopedagògic de Cullera, Francisca Montaner, mestra del CEIP Luis Vives de Cullera, M. Rosa Primo, presidenta de la Fundació Caixa Carlet, i Empar Ginesta, bibliotecària de Carlet.

Dijous, 6 d'abril

De 9'30 a 11h El repte del foment de la lectura: la necessària coordinació entre l'escola, la formació dels docents i la biblioteca, taula redona a càrrec de Lola Garcia, bibliotecària de Carcaixent i secretària de l'Associació de Bibliotecaris Valencians, Carles Vendrell, coordinador del Servei d'Orientació Educativa i Familiar de l'Ajuntament de Sueca, Mercé Viana, escriptora i assessora del CEFIRE de Torrent i Roser Escuriet, mestra d'infantil del CEIP Pintor Teodoro Andreu d'Alzira. Modera: Maria Jesús Caballer, psicopedagoga del Departament d'Educació de l'Ajuntament d'Alzira.

D'11'30 a 13'30 El papel del mediador en la formación de hábitos lectores: Las guías de lectura como instrumento del mediador, a càrrec de Santiago Yubero, catedràtic de la Universitat de Castella–la Manxa, director de la revista *Leer x leer* i subdirector del CEPLI (Centro de Estudios de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil). És, a més, coautor de nombroses guies de lectura i llibres –principalment amb la col·laboració de Pedro C. Cerrillo– com, per exemple, *La formación de mediadores para la promoción de la lectura o Libros, lectores y mediadores*.

De 13'30 a 14 h Clausura: exposició de conclusions i propostes de treball futures.

Dissabte, 29 d'abril

Alzira Ràdio

11.00 Retransmissió radiofònica al programa *Alzira en xicotet* d'un espai espacial dedicat al món del llibre i de la lectura en commemoració del Dia Internacional del Llibre amb presentacions de llibres, entrevistes a escriptors, lectura de contes i poesies, etc.

Casa de la Cultura

19.00 Acte de lliurament dels Premis Literaris Infantils de l'Associació Cultural Falla el Mercat, amb un concert a càrrec de la Societat Musical d'Alzira.

II Jornades sobre la promoció i el plaer de la lectura

Programa

Dimecres, 3 de maig

Casa de la Cultura

19.15 *Llegir abans de llegir*, taula redona i presentació del projecte d'animació a la lectura de les Escoles Infantils Municipals d'Alzira, a càrrec de M. Ángeles Solano, directora de l'equip educatiu, Begonya Soler, presidenta de l'AMPA de les EIMA, i Joan Carles Girbés, secretari de Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

A continuació, presentació de l'obra *Contes de tinta blava*, de Ferran Bataller, Premi Vicent Silvestre de Narrativa Infantil dels Premis Literaris Ciutat d'Alzira 2005.

LLEGIR ABANS DE LLEGIR és un projecte d'animació a la lectura fet per les EIMA que pretén promoure el gust per la lectura en els xiquets i xiquetes des del primer any de vida i fer dels llibres i de la tradició oral una ferramenta de comunicació i d'afectivitat entre els distints membres d'una família. Per això, amb la taula redona proposada es vol facilitar a pares i mares estratègies útils i pràctiques per a fomentar l'hàbit lector en casa.

L'acte es va organitzar conjuntament amb les Escoles Infantils Municipals d'Alzira i amb la participació de la Coordinadora d'AMPES d'Alzira.

A més, el CEFIRE d'Alzira va expedir a tots els docents que hi participaren en les tres sessions de les «III Jornades sobre el foment i el plaer de la lectura» (dies 3, 4 i 9 de maig) un certificat acadèmic acreditatiu de 10 hores.

Dimarts, 9 de maig

Casa de la Cultura

18.00 Lecturas desde la imagen, conferència a càrrec de Miguel Calatayud. Presenta Elisa Torremocha, directora de la Casa de la Cultura.

Recursos d'animació lectora: el plaer de llegir

Dates: del 27 d'abril al 16 de maig de 2006

Lloc: CEFIRE de València

Organitzades pel CEFIRE de València amb el patrocini de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura

Programa del Curs

Dijous 27 d'abril

De 17'30 a 20,30h. «Com fer lectors de poesia», sessió a càrrec d'Anna Ballester.

Dimarts, 2 de maig

De 17'30 a 20'30 « El concepte d'animació a la lectura i estratègies per a un pla de foment lector a l'escola », sessió a càrrec de Josep A. Fluixà.

Dijous, 4 de maig

De 17'30 a 20,30h. «La veu de les imatges», sessió a càrrec d'Alfred Aranda, Pasqual Pastor i M. CarmenTeba.

Dimarts, 9 de maig

De 17'30 a 20,30 h. "Clásicos para todos", sessió a càrrec de Eduardo Alonso.

Dijous, 11 de maig

De 17'30 a 20,30 h. «Lectures per a l'aula: sel-lecció i proposta d'activitats», sessió a càrrec de Rosa Sánchez.

Dimarts, 16 de maig

De 17'30 a 20,30 h. «El teatre i l'animació lectora» sessió a càrrec de Rafa Desco.

V Jornades Literàries a Carcaixent

Dates: del 16 al 18 de maig de 2006

Lloc: BPM de Carcaixent

Organitzades per l'Ajuntament de Carcaixent, la Regidoria d'Educació i Cultura, la Biblioteca Pública Municipal de Carcaixent, el CEFIRE d'Alzira i la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, amb la col·laboració de la Direcció General del Llibre Arxius i Biblioteques.

Objectius

- Reflexionar sobre el paper de la literatura i de la lectura en la societat actual.
- Intercanviar experiències docents sobre literatura i foment lector.
- Promoure la pràctica i la difusió escolar de la lectura i l'escriptura.

Programa

Dimarts, 16 de maig

A les 18 «La narrativa i el conte com a recurs per fomentar la lectura i la creativitat», sessió a càrrec de Josep Antoni Fluixà.

Dimecres, 17 de maig

A les 17'45 «La poesia en el aula», a càrrec de Pedro C. Cerrillo Torremocha.

Dijous, 18 de maig

De 17'45 a 19'15 «El text teatral com a recurs per fomentar la lectura i la creativitat», a càrrec de Rosa Jordán i Arana.

De 19'15 a 20'30 «La integració de l'alumnat nouvingut mitjançant una experiència de teatre musical», a càrrec de José Ramón Cardona.

Jornades el teatre i el joc dramàtic: un recurs didàctic

Dates: del 19 al 24 de maig de 2006

Lloc: IES Blasco Ibáñez de Cullera

Organitzades per l'Ajuntament de Cullera, el Gabinet Psicopedagògic Municipal de Cullera, el CEFIRE d'Alzira, la Unitat de Drogodependents de Cullera i la Fundació Bromera.

Programa

Divendres, 19 de maig

De 18'10 a 20'30 h «La dramatització: un projecte de treball globalitzador», a càrrec d'Anna Ballester, professora i especialista en tècniques d'animació a la lectura, dramatització i recitació de poemes.

Primera part: la dramatització i el teatre en l'àmbit educatiu, principis pedagògics de l'expressió dramàtica, els tallers de dramatització (estructura i dinàmica) i el treball amb objectes.

Dissabte 20 de maig de 2006

Lloc: IES Blasco Ibáñez de Cullera

De 10 a 13'30 h «La dramatització: un projecte de treball globalitzador», a càrrec d'Anna Ballester.

Segona part: la dramatització com a recurs didàctic, la dramatització: un projecte de treball globalitzador, i dramatització i animació a la lectura.

Dilluns 22 de maig de 2006

Lloc: Casa de la Cultura de Cullera

De 18 a 20'30 h «Llegir i escriure teatre: un recurs didàctic i lúdic per a l'escola», a càrrec de Josep Antoni Fluixà, mestre i director de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

Dimecres 24 de maig de 2006

Lloc: Casa de la Cultura de Cullera

De 18 a 20'30 h «El teatre en negre per a animar a l'expressió corporal», a càrrec de Rafa Desco, professor de llengua i literatura i cap del departament d'Educació Artística del col·legi Helios de l'Eliana.

T E R C E R T R I M E S T R E

III Jornades Educatives de Teatre escolar

Dates: del 12 al 14 de setembre de 2006

Lloc: Sala l'Horta. Castellar- Oliveral (València)

Organitzades per la Sala l'Horta, el CEFIRE de València i la Fundació Bromera. Amb la col·laboració de l'Ajuntament de València, la Regidoria d'Educació de València, el Ministerio de Cultura i la Dirección General del Libro.

Objectius

- Analitzar, mitjançant l'experimentació, l'eficàcia del joc dramàtic com a recurs didàctic.
- Valorar la importància de la dramatització a l'aula com a projecte de treball globalitzador.
- Introduir i motivar el professorat en la pràctica de diverses tècniques teatrals: l'ús de la veu com a instrument de dramatització, la creativitat a partir de situacions, textos, objectes, fotografies, etc.

Programa

Dimarts, 12 de setembre

17.30 h: Inauguració de les jornades amb parlaments a càrrec dels representants de les institucions i entitats organitzadores.

18.00 a 20.30 h: «Els colors de la veu», a càrrec de Jesús Marco. La sessió pretén descobrir les diverses formes d'expressar ritmes, melodies i harmonies amb la veu o amb el cos, amb un objectiu clar: la millora de l'expressió i la creativitat.

Dimecres, 13 de setembre

17.30 a 20.30 h: «La dramatització com a recurs a l'escola», a càrrec de Josep Lluís Gràcia. Una reflexió pràctica i dinàmica sobre el potencial educador de les estratègies dramàtiques que afavoreixen la innovació didàctica.

Dijous, 14 de setembre

17.30 a 18.15 h: Presentació de la campanya escolar de teatre infantil de la Sala l'Horta 2006/07.

19.30 a 20.30 h: Representació teatral de l'obra Pinotxo, a càrrec de Faula, un grup de teatre format per xiquets, xiquetes i adults de diferents capacitats. Director del grup: Paco Valls.

4t curs d'edició Centre Francisco Tomás y Valiente Uned Alzira-València

PRIMER CICLE: DEL FOMENT DE LA LECTURA AL PLAER DE L'ESCRITURA

Llegir, escriure, editar...

Dates: Del 14 de setembre al 7 d'octubre de 2006: dijous, divendres i dissabtes

Lloc: Saló d'actes Seu de València del Centre Alzira-València. Centre Francisco Tomás y Valiente de la UNED.

Aquest curs d'extensió universitària va ser organitzat per la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, la UNED de València i la Fundació Bromera.

Programa

Dijous, 14 de setembre

17.00–18.30 h. «Inauguració i presentació del curs: objectius, continguts, programa, metodologia de treball, informació dels ponents, etc.», a càrrec de Xavier Paniagua, director del Centre Francisco Tomás y Valiente de la UNED Alzira – València, i Josep Antoni Fluixà, director de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

19.00–20.30 h. «Com s'edita un llibre: de l'original al lector», a càrrec de Joan Carles Girbés, cap de publicacions d'Edicions Bromera.

Divendres, 15 de setembre

17.00–18.30 h. «La ciència en la literatura», a càrrec de Martí Domínguez, professor de la Universitat de València, director de la revista *Mètode* i escriptor.

19.00–20.30 h. «Què hi ha d'història i què hi ha de ficció en la novel·la històrica: el procés de documentació i de fabulació del narrador», a càrrec de Bernat Montagud, escriptor, historiador i membre la Real Academia de San Carlos.

Dissabte, 16 de setembre

10.00–11.30 h. «Organització d'un recital poètic», a càrrec d'Adelina España, mestra del CEIP Víctor Oroval de Carcaixent.

12.00–13.30 h. «Dels jocs de llengua al text poètic», a càrrec d'Antoni Navarro, assessor del CEFIRE de Sagunt.

Dijous, 21 de setembre

17.00–18.30 h. «Per una nova didàctica de la literatura infantil i juvenil», a càrrec de Consol Aguilar Ródenas, professora de l'Àrea de Didàctica de la Llengua i la Literatura de la Universitat Jaume I de Castelló.

19.00–20.30 h. «¿Cómo se hace una revista científica?», a càrrec de Rosa M. Rodríguez Magda, filòsofa, escriptora i directora de la revista *Debats*.

Divendres, 22 de setembre

17.00–18.30 h. «El proceso de creación de la novela», a càrrec de Luis Mateo Díez, escriptor.

19.00–20.30 h. «Las adaptaciones de las obras clásicas», a càrrec d'Eduardo Alonso, professor i escriptor.

Dissabte, 23 de setembre

10.00–11.30 h. «La literatura d'idees», a càrrec d'Isidre Crespo, director del Centre Carles Salvador.

12.00–13.30 h. «*Lost in Translation*. Los laberintos de la traducción», a càrrec de Miguel Temprano, professor i traductor.

Dijous, 28 de setembre

17.00–18.30 h. «De la creació del text a l'escena», a càrrec de Pasqual Alapont, escriptor, dramaturg i actor teatral.

19.00–20.30 h. «L'escriptura teatral: un recurs didàctic i lúdic», a càrrec d'Enric Lluch, professor d'ESO i escriptor especialitzat en literatura infantil i juvenil.

Divendres, 29 de setembre

17.00–18.30 h. «Lecturas desde la imagen», a càrrec de Miguel Calatayud, il·lustrador.

19.00–20.30 h. «La ruta de les llegendes: aproximació a l'imaginari col·lectiu valencià», a càrrec de Joan Borja, professor de la Universitat d'Alacant.

Dissabte, 30 de setembre

10.00–11.30 h. «L'ús de la biblioteca pública i la biblioteca escolar: el repte de fomentar la lectura i la recerca d'informació: exposició», a càrrec de Júlia Campón, bibliotecària de l'Hospital General Universitari de València i professora de la UV; Ana Isabel Caro, del departament de Foment de la Lectura i Biblioteques Escolars de la Conselleria de Cultura, Educació i Esports de la Generalitat Valenciana; Francesc Rodrigo, President de l'Associació de Bibliotecaris Valencians; Pilar Sánchez, mestra d'Educació Infantil, i Josep Millo, professor de secundària i escriptor.

12.00–13.30 h. «L'ús de la biblioteca pública i la biblioteca escolar: el repte de fomentar la lectura i la recerca d'informació: debat» Continuació de la sessió anterior.

Dijous, 5 d'octubre

17.00–18.30 h. «Per què i per a què escriure literatura infantil i juvenil», a càrrec de Teresa Broseta, escriptora.

19.00–20.30 h. «Del plaer de escriure al plaer de leer», a càrrec de Carmen Amoraga, escriptora i periodista.

Divendres, 6 d'octubre

17.00–18.30 h. «La difusió de la lectura: la crítica i els mitjans de comunicació», a càrrec d'Aranxa Bea, coordinadora de «Posdata» del *Levante-EMV*, i Juli Capilla, director de la revista *Caràcters*, publicada per la Universitat de València. Modera: Josep Antoni Fluxà.

19.00–20.30 h. «Recursos per al foment de la lectura: la informació en Internet», a càrrec de Rosa Mengual, coordinadora d'activitats de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

Dissabte, 7 d'octubre

10.00–11.30 h. «La literatura de tradició oral: com narrar contes (I)», a càrrec de Carles Cano i Llorenç Giménez.

12.00–13.30 h. «La literatura de tradició oral: com narrar contes (II)», a càrrec de Carles Cano i Llorenç Giménez.

DURADA DEL CURS

El curs tingué una durada global de 80 hores lectives, que es dividiren en dos cicles de 40 hores cadascun. Les persones interessades podien inscriure's opcionalment a tot el curs o bé a un dels dos cicles. En aquest segon cas, rebien només el certificat acreditatiu en nombre d'hores del cicle en què es matricularen.

DATES I SEU

–El primer cicle es va celebrar del 14 de setembre al 7 d'octubre de 2006.

–El segon cicle es va celebrar del 19 d'octubre al 11 de novembre de 2006.

–Les classes eren dijous i divendres, de 17.00 a 20.30 hores, i els dissabtes de 10.00 a 13.30 hores, al saló d'actes de la seu de València del centre Alzira-València Francisco Tomás y Valiente de la UNED (C/ Casa de la Misericòrdia, 34. 46014 – València).

A QUI S'ADREÇAVA?

A titulats mitjans i superiors en diversos àmbits per ampliar els seus coneixements en la matèria.

A professionals, singularment, professorat d'Educació Infantil, Primària i Secundària, com també bibliotecaris, per consolidar els seus coneixements per a aplicar-los a l'entorn laboral.

I per a públic en general.

INSCRIPCIÓ

Les persones interessades abonaran 120 € en concepte de matrícula pel curs complet (primer i segon cicle) i en cas de fer-ho només a un cicle, 60 €.

ACREDITACIÓ

La UNED atorga un Diploma d'Extensió Universitària a les persones que superaren el 80 % de l'assistència a les sessions del curs o dels cicles.

Q U A R T T R I M E S T R E

4t curs d'edició Centre Francisco Tomás y Valiente

Uned Alzira-València

LLEGIR, ESCRIURE, EDITAR...

II CICLE. COM ESTIMULAR LA CREATIVITAT I LA PRODUCCIÓ LITERÀRIA?

Llegir, escriure, editar...

Dates: del 19 d'octubre a l'11 de novembre de 2006: dijous, divendres i dissabtes

Lloc: seu de València, excepte les sessions indicades a la Casa de la Cultura d'Alzira.

Aquest curs d'extensió universitària va ser organitzat per la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, la UNED de València i la Fundació Bromera.

Programa

Dijous, 19 d'octubre

Inauguració del segon cicle.

17.00-18.30 h. «El perquè de la literatura: entre l'art i el compromís», a càrrec de Josep Franco, escriptor guardonat amb els premis més prestigiosos de novel·la en valencià.

19.00-20.30 h. «AUTOINDEFINITS: la redacció del guió televisiu», a càrrec de Carles Alberola, autor, actor i productor de teatre.

Divendres, 20 d'octubre

17.00-18.30 h. «L'ofici d'escriure», a càrrec de Francesc Bodí, professor de secundària i escriptor.

19.00-20.30 h. «La poesia visual i la seua aplicació didàctica i creativa», a càrrec de Carles Cano, escriptor i professor de secundària.

Dissabte, 21 d'octubre

10.00-11.30 h. «Taller d'escriptura poètica», a càrrec d'Anna Ballester, mestra especialitzada en animació lectora.

12.00-13.30 h. «La lectura e Internet», a càrrec de Ramón Cotarelo, escriptor i catedràtic de Ciència Política i de l'Administració a la Universitat Complutense de Madrid.

Dijous, 26 d'octubre

17.00-18.30 h. «Del teatro español al cine», a càrrec de Juan de Mata Moncho Aguirre, professor de la Universitat d'Alacant.

19.00-20.30 h. «La planificació i el treball en un grup d'animació lectora», a càrrec de Mòn d'Animació Serveis Culturals, un dels grups valencians més dinàmic i interessant dedicat professionalment al foment de la lectura.

Divendres, 27 d'octubre

17.00-18.30 h. «Heterodoxia y lectura en la Valencia bajomedieval», a càrrec d'Agustín Rubio Vela, docent i investigador reconegut acadèmicament pels seus treballs d'investigació històrica sobre els segles XIV i XV.

19.00-20.30 h. «El món editorial valencià», a càrrec de Rosa Serrano, presidenta de l'Associació d'Editors del País Valencià; Silvia Pratdesaba, membre del Departament Comercial de l'editorial Pre-Textos i Jesús Figuerola, editor de Perifèric Edicions.

Dissabte, 28 d'octubre

10.00-11.30 h. «Viure la literatura des de l'escola: les setmanes literàries», a càrrec del Departament de Llengua de l'Escola Gavina.

12.00-13.30 h. «La divulgació biogràfica de personatges històrics i la seua recreació narrativa», a càrrec de Silvestre Vilaplana, autor de Les cendres del cavaller, Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira, en què es narra la vida de Joanot Martorell.

Dilluns, 30 d'octubre (Casa de la Cultura d'Alzira)

19 h. «Recital poètic», a càrrec dels poetes Josep Ballester, Ramon Guillem, Marc Granell, Àngels Gregori, Vicente Gallego i Antoni Ferrer. Aquesta activitat forma part dels actes que se celebren al voltant dels Premis Literaris Ciutat d'Alzira en què, per primera vegada, la UNED participa amb l'aportació del nou Premi de Poesia Ibn Jafadja. (Sessió opcional)

Dijous, 2 de novembre (Casa de la Cultura d'Alzira)

18.00-19.00 h. Comunicacions: «Microdocumentals: natura a la Ribera», a càrrec de Manuel Sánchez, i «Foment de l'hàbit lector: proposta d'un estudi d'hàbits lectors en la població escolar d'Alzira», a càrrec de Maria Ozonas i Joana Sisternes. Aquests estudis van rebre una Beca per a Joves Investigadors 2005-2006 atorgada per l'Ajuntament d'Alzira.

19.00-21.00 h. «Poesia i coneixement », a càrrec de Francesc Parcerisas, poeta, traductor, professor i crític.

Divendres, 3 de novembre

17.00-18.30 h. «Realitat i ficció en l'obra narrativa», a càrrec d'Esperança Camps, periodista de Canal 9 i novel·lista guardonada amb el Premi Joanot Martorell de Gandia i amb el Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira.

19.00-20.30 h. «Escriure per a l'escena i per a la TV», a càrrec de Rodolf Sirera, autor de teatre i guionista de televisió.

Dissabte, 4 de novembre

10.00-11.30 h. «La producció escrita a partir de projectes de treball», a càrrec de Diego Gómez, mestre i president de la Federació d'Escola Valenciana.

12.00-13.30 h. «Models per a treballar un taller d'escriptura», a càrrec de Vicent Lluís Sospedra, mestre.

Dijous, 9 de novembre

17.00-18.30 h. «Escriure per a fer reflexionar els joves», taula redona a càrrec de Tobies Grimaltos, filòsof i professor de la Universitat de València, i Marc Candela, director de la col·lecció «Claus per a entendre el món», d'Edicions del Bullent.

19.00-20.30 h. «Fidelitat i creativitat en la il·lustració de llibres infantils», a càrrec de Felip Baldó, il·lustrador i professor de secundària.

Divendres, 10 de novembre

17.00-18.30 h. «La dramatització com a recurs per a potenciar la creativitat», a càrrec de Josep Lluís Gràcia, professor de secundària i especialista en teatre.

19.00–20.30 h. «Taller d'escriptura creativa», a càrrec de Josep Lluís Gràcia.

Dissabte, 11 de novembre

10.00-11.30 h. «L'elaboració de propostes didàctiques creatives: del plaer de la lectura a l'estímul de la creació escrita», a càrrec de Paco López, membre del Grup Abanico.

12.00-13.30 h. «Els tallers d'animació lectora: imaginació i creativitat», a càrrec de Sènia Projectes, grup d'animació lectora que imparteix cursos i conferències del SARC de la Diputació de València.

13.30 h. Acte de clausura.

XII Curs / Cicle de conferències les estrelles del saber Premis Literaris Ciutat d'Alzira 2006

Dates: Del 17 d'octubre al 9 de novembre

Lloc: Casa de la Cultura d'Alzira.

Des fa uns quants anys organitzem a la ciutat d'Alzira cicles de conferències totalment gratuïts i oberts a qualsevol persona interessada, ja siga docent o no, al voltant dels Premis Literaris Ciutat d'Alzira. El cicle de l'any 2006 va tindre una durada de 30 hores i estigué homologat pel Centre de Professors d'Alzira (CEFIRE), el qual va expedir certificats d'assistència als docents en actiu que prèviament s'hi inscrivieren. A més, la Universitat de València, a través del CODERI, va acreditar la participació d'aquells ensenyants que no estaven en actiu durant el cicle.

Organitzat per l'Ajuntament d'Alzira, Edicions Bromera, la Universitat de València, Bancaixa, la Mancomunitat de la Ribera Alta, la UNED i el CEFIRE Alzira. Amb la col·laboració de l'Hospital de la Ribera, la Fundació Bromera, l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana, el Col·lectiu d'Ensenyants de la Ribera (CODERI), Las Provincias, el Levante, Publicacions de la Universitat de València, Alzira Ràdio, Ribera Televisió i Onda Cero.

Programa

Dimarts 17 d'octubre

a la Casa de la Cultura d'Alzira

Inauguració del cicle de conferències amb la presència dels representants de les entitats organitzadores.

A les 19 hores

«La recerca del sistema nerviós: Santiago Ramón y Cajal», a càrrec d'Elvira Rocha

Dijous, 19 d'octubre

a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 18 hores

Comunicacions: «Alzira als segles XIX i XX. Aproximació històrica», a càrrec de Cristina López Hurtado, i «Alzira, carrers amb història» a càrrec de Jordi Chordà Argente. Aquests estudis van rebre una beca per a Joves Investigadors 2005-2006 atorgada per l'Ajuntament d'Alzira.

A les 19 hores

«Mariners que solquen el cel», a càrrec de Vicent J. Martínez

Dimarts, 24 d'octubre

a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«La direcció musical a través del temps», a càrrec d'Enrique García Asensio

Dijous, 26 d'octubre

a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 18 hores

Presentació de la guia *Del metge al mestre*, fruit de la col·laboració entre l'Hospital de la Ribera i el col·legi públic L'Alcocera de Polinyà.

De l'Hospital de la Ribera, intervingueren Carlos Trescoli, director mèdic de l'àrea d'hospitalització; Elena Gastaldo, coordinadora de pediatria; i Santiago Delgado i Manuel Bosch, responsables de comunicació. Per part de col·legi L'Alcocera, participaren Francesc Moll, director, i el professor Josep Sales.

A les 19 hores

«La gran revolució de la medicina al segle XX», a càrrec de David Cuesta

Dimarts, 31 d'octubre

a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«La red universal: del origen de la escritura a Internet», a càrrec de Carlos Blanco

Dijous, 2 de novembre

a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 18 hores

Comunicacions: «Microdocumentals: *natura a la Ribera*», a càrrec de Manuel Sánchez, i «Foment de l'hàbit lector: proposta d'un estudi d'hàbits lectors en la població escolar d'Alzira», a càrrec de Maria Ozonas i Joana Sisternes. Aquests estudis van rebre una beca per a Joves Investigadors 2005-2006 atorgada per l'Ajuntament d'Alzira.

A les 19 hores

«Poesia i coneixement », a càrrec de Francesc Parcerisas

VISITA

Com a complement a les conferències, dins del cicle s'organitzà una visita amb l'objectiu de conèixer els secrets d'algunes de les estrelles arquitectòniques més importants de la ciutat de València. Assistiren totes aquelles persones interessades, inscrites o no en el cicle.

Dissabte, 4 de novembre

A les 9 del matí, des de l'estació de Renfe d'Alzira (el tren ix a les 9:25 h i arriba a València a les 10:01 h).

«SIS ESTRELLES A LA CIUTAT»

Durant aquesta jornada redescobrirem, de la mà de l'historiador i escriptor Bernat Montagud, alguns dels edificis més populars de la ciutat de València parant atenció a nombroses anècdotes i detalls que possiblement ens han passat desapercebuts en incomptables ocasions. Començant a la mateixa Estació del Nord, el itinerari va ser cap a la plaça de l'Ajuntament, la Llotja i la Catedral. Després de dinar, torres de Serrans i acabarem al Museu de Belles Arts, on coneguèrem sis de les obres estel·lars que acullen les seues parets.

Dilluns, 6 de novembre

a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«¿Cómo y por qué se forma una flor?», a càrrec de José Pío Beltrán.

Dimarts, 7 de novembre

a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«La construcció de la ciència moderna: algunes contribucions fonamentals», a càrrec de Víctor Navarro

Dijous, 9 de novembre

a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«Els diàlegs entre la paraula i la imatge», a càrrec de Romà de la Calle

ALTRES ACTIVITATS

POESIA

Divendres, 27 d'octubre

A les 20 hores a Xúquer Llibres (Pl. Major, 23. Alzira)

Presentació de l'antologia poètica *Les musses inquietants*, de Josep Ballester. Presenten: Josep Antoni Fluixà, director de la Fundació Bromera, Josep Gregori, editor, i Rosa Sanchis, regidora d'Educació de l'Ajuntament d'Alzira.

Dilluns, 30 d'octubre

A les 19 hores a la Casa de la Cultura d'Alzira

Recital poètic

El poeta Ibn Jafadja rebé en la seua època el sobrenom *d'al Yannan*, el jardiner, pels seues poemes a la natura. Font de vida i d'inspiració per a Ibn Jafadja al segle XI, la natura, especialment l'aigua, continua evocant versos mil anys després.

Hi participaren els poetes Josep Ballester, Ramon Guillem, Marc Granell, Àngels Gregori, Vicente Gallego i Antoni Ferrer.

CONTACONTES

Des del dilluns, 30 d'octubre, fins al dijous, 9 de novembre, (només dies lectius)

de 9 a 12 hores, a la Casa de la Cultura d'Alzira

Contacontes a càrrec de Llorenç Giménez.

El contacontes Llorenç Giménez va narrar, per a tots els xiquets i xiquetes de cinqué i sisé de primària, les rondalles més populars i els contes més actuals.

DIVULGACIÓ CIENTÍFICA ALS INSTITUTS

La Càtedra de Divulgació de la Ciència organitzà aquestes conferències dins de la setmana de la Ciència de la Universitat de València:

Dijous, 2 de novembre

A les 12 hores a l'IES Lluís Suñer.

«El patrimoni de l'aigua», a càrrec de Jorge Hermosilla, degà de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de València.

Dimarts, 7 de novembre

A les 12 hores l'IES Rei En Jaume.

«Un passeig per la flora i els paisatges vegetals valencians», a càrrec d'Antoni Aguilera, director del Jardí Botànic de València.

Dimecres, 8 de novembre

A les 12 hores l'IES Josep Maria Parra.

«El microscopi: una finestra al microcosmos», a càrrec de José Pertusa, del Departament de Biologia Funcional i Antropologia Física de la Universitat de València.

CONCURS

Dissabte, 28 d'octubre

A les 11 hores, a l'Auditori de la Casa de la Cultura d'Alzira.

Lliurament dels premis de l'XI Concurs Escolar de Dibuix «Mirant-nos des de fora», convocat per la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament d'Alzira.

Va ser retransmés en directe en el programa «Alzira en xicotet» d'Alzira Ràdio.

Els treballs més reeixits s'exposaren del 27 d'octubre al 12 de novembre a la Casa de la Cultura d'Alzira.

CINEMA

Divendres, 20 d'octubre

A les 20 i les 23 hores a la Casa de la Cultura d'Alzira

Honey Baby, dirigida per Mika Kaurismäki.

Divendres, 3 de novembre. A les 20 i les 23 hores a la Casa de la Cultura d'Alzira

La bicicleta, dirigida per Sigfrid Monleón. (projecció en valencià)

CONCERTS

Dissabte, 14 d'octubre

A les 19:30 hores a la Casa de la Cultura d'Alzira

Música tradicional i festera per a dolçaina i percussió a càrrec de La Colla d'Algemesí.

TEATRE

Dissabte, 7 d'octubre

A les 19 hores, teatre familiar al Gran Teatre d'Alzira

Circus, a càrrec d'Anem Anant Teatre.

Dimecres, 11 d'octubre

A les 9:30 h i a les 10:30 h (per a escolars) i a les 19 h (per a famílies), a la Casa de la Cultura d'Alzira Les aventures de Jaume I a Alzira a càrrec d'Engrata Cultural i amb la col·laboració de l'Associació Cultural La Malva.

Divendres, 13 d'octubre

A les 22:30 hores al Gran Teatre d'Alzira

La casa de Bernarda Alba, de Federico García Lorca, a càrrec d'Entrecajas Producciones, amb María Galiana, Margarita Lozano i Ruth Gabriel.

Divendres, 20 d'octubre

A les 22:30 hores al Gran Teatre d'Alzira

Desamparadas, de J. A. Martínez, a càrrec de Suc de Teatre-La Tarumba.

Divendres, 27 d'octubre

A les 22:30 hores al Gran Teatre d'Alzira

Una de quatre formatges, de Pasqual Alapont, a càrrec de La Dependent.

Dissabte, 4 de novembre

A les 19 hores, òpera familiar al Gran Teatre d'Alzira.

Les tres porquetes, de Carlos Amat i Ana Lara, a càrrec de Tornaveu Produccions, sota la direcció d'Alexander Herold i Carlos Amat, amb música en directe.

VII Jornades educatives de Cullera

FAMÍLIA I ESCOLA: JUNTS PER A CRÉIXER, UNITS PER A APRENDRE

PLA DE FOMENT DE LA LECTURA A CULLERA 2006

Dates: del 14 al 16 de novembre de 2006

Lloc: Saló d'actes de l'Hotel Santa Marta. Platja de Cullera

Aquestes jornades formen part del Pla de Foment Municipal 2005 de la Ciutat de Cullera. Van ser organitzades per les Regidories de Cultura i Educació de l'Ajuntament de Cullera, el Gabinet Psicopedagògic Municipal, la Biblioteca Pública Municipal de Cullera, el CEFIRE d'Alzira, la Unitat de Prevenció de Drogodependències (UPC) i la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, amb la col·laboració de les Regidories de Serveis Socials, Telecomunicacions i de Joventut de l'Ajuntament de Cullera, la Conselleria de Cultura, Educació i Esports. Direcció General del Llibre, Arxius i Biblioteques de la Generalitat Valenciana, el CODERI, els Centres Docents i Associacions de Mares i Pares de la ciutat de Cullera, la Fundació Bancaixa i la Federació Valenciana de Municipis i Províncies.

Programa

Dimarts, 14 de novembre

A les 18 h. Inauguració de les jornades.

De 18.15 a 19.15 h. «escoladepares.com», ponència a càrrec d'Eva Aparici i José Vicente Meneu, mestres d'Infantil i de Primària del CEIP Botànic Caldach de Vila-real.

Presenta: Yolanda Llopis, psicòloga del Gabinet Psicopedagògic Municipal de Cullera.

De 19.30 a 20.30 h. Comunicació d'experiències:

- «La participació de la família en l'adaptació escolar», a càrrec de Gemma Cerveró, Ma. Luz Grau, Herminia Piquer i Glòria Soler, professores d'Educació Infantil del CC San Vicente Ferrer de Cullera.
 - «Escola/família: junts construïm comunitat educativa», a càrrec de Tomás Vendres, psicopedagog; Amparo Carbó, professora d'Educació Infantil, i Juanjo Adam, professor d'Educació Física del CC La Milagrosa de Cullera.
- Presentació a càrrec de Sílvia Hernandis, psicòloga del Gabinet Psicopedagògic Municipal de Cullera.

Dimecres, 15 de novembre

De 17.45 a 19 h. «La participació de les famílies a les comunitats d'aprenentatge», conferència a càrrec de Marta Soler, membre del CREA i investigadora Ramón y Cajal de la Universitat de Barcelona, a més de doctora en Harvard. És també coautora del llibre *Comunidades de aprendizaje*, publicat per Graó.

Presentació a càrrec de Josep Antoni Fluixà, director de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

De 19.10 a 20.30 h. Comunicació d'experiències:

- «Companys a classe, pares i fills a casa», a càrrec de Jordi Llacer, director de l'Escola d'Adults d'Albal.
 - «Els pares i les mares com a companys/es en l'educació», a càrrec de Vicent Serrano, mestre d'Educació Infantil del CEIP Lluís Vives de Cullera i Fernando Lluch, psicòleg del Gabinet Psicopedagògic Municipal de Cullera.
 - «Família i escola, subjecte de l'acció educadora. Un exemple d'interacció», a càrrec de Sílvia Roca, representant dels pares i mares d'Educació Infantil 5 anys del CEIP Lluís Vives de Cullera.
- Presentació a càrrec de Yolanda Llopis, psicòloga del Gabinet Psicopedagògic Municipal de Cullera.

Dijous, 16 de novembre

De 17.45 a 19 h. «El desig d'una escola inclusiva», ponència a càrrec de Ma. Jesús Caballer, tècnica d'Educació de l'Ajuntament d'Alzira, i Rosa Ma. Toro, Ma. José Balaguer i Ma. Antonia Soler, representants del Grup de Mares del Dimarts d'Alzira.

Presentació a càrrec de Sílvia Renart, psicòloga del Gabinet Psicopedagògic Municipal de Cullera.

De 19.10 a 20 h. «L'educació: una responsabilitat de l'escola?», taula redona a càrrec de Begonya Pla, representant d'AMPA d'ensenyament concertat; Pilar Bisbal, representant d'AMPA d'ensenyament públic; Raquel Tamarit, professor de primària del CEIP Dr. Alemany; Antoni Pinazo, professor de Secundària de l'IES Blasco Ibáñez, i Carles Vendrell, psicòleg municipal de l'Ajuntament de Sueca.

Modera Fernando Lluch, psicòleg del Gabinet Psicopedagògic Municipal de Cullera.

A les 20'15 h. Cloenda i vi d'honor.

Exposicions:

Durant els tres dies de les Jornades Educatives, s'exposaren treballs fets als distints centres escolars i que són fruit de les activitats educatives dutes a terme durant l'any 2006.

VIII Jornades d'innovació educativa Alzira

Dates: del 27 al 29 de novembre de 2006

Lloc: Casa de la Cultura d'Alzira

Organitzades per la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament d'Alzira, el CEFIRE d'Alzira, la Mancomunitat de la Ribera Alta amb la col·laboració de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura i Edicions 96.

Programa

27 de novembre

A les 17.30 h. Inauguració de les jornades.

De 18 a 20.30 h. TAULA REDONA. *La Inspecció Educativa i la Innovació als centres educatius: un fre o un incentiu?*

Participants: Iñigo Benitez, Manuel Ávila (Inspectors d'Educació) i Josep Vicent Bataller (membre del CODERI).

28 de novembre

18.00 hores: Ponència, *Coeducar para la igualdad: una tarea saludable y solidaria* a càrrec d'Elena Simón Rodríguez.

A continuació, les comunicacions:

Materials curriculars per a l'alumnat musulmà

A càrrec de Virgínia Martínez Calvo, professora del CEIP Trullàs de Benifaió.

La mediació: una mesura per a la convivència

A càrrec de Silvia Magenti i Consol Tudela, professores i membres del grup de mediació de l'IES Pere Esplugues de La Pobla Llarga.

29 de novembre

18.00 hores presentació del llibre:

Educació per a la salut: prevenció de malalties cardiovasculars

A càrrec de Jesús Marrodán Gironés, i coautor de la publicació.

A continuació, les comunicacions:

L'aire és vida

A càrrec de Gaspar Linares Lluch, José Román Vicent Palazón, Rosa M^a Ahullana Albelda, M^a Fredes Albiñana Llin i Josefa Inés Aliaga García, del CEIP Pare Gumillar de Càrcer.

Com ajudar la terra

A càrrec de Carme Lozano Roig, Dolores Gascón Peris i Virginia Bresó Ferris, del CEIP Mestre Emilio Luna d'Alginet

Aplicació de la tradició oral en l'ensenyament en valencià en el cicle I de la FBPA

A càrrec de Josep Vicent Martínez Expósito i Cristina Grimaltos Ribes de Centre Municipal FPA Paz Minguez de Castelló de la Ribera

Per acabar: LLIURAMENT DE PREMIS ANY 2006

Congrés Internacional d'Educació Literària i Societat

Literatura Juvenil. L'ensenyament de la literatura als joves

Dates: del 15 al 17 de novembre de 2006

Lloc: EU de Magisteri Ausiàs March. Universitat de València

Congrés patrocinat pel Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura. EU de Magisteri Ausiàs March, la Universitat de València i la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura. Amb la col·laboració de la Conselleria d'Empresa, Universitat i Ciència de la Generalitat Valenciana, l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana y la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la literatura.

Programa

Dimecres, 15 de novembre

A les 9 h

Inauguració i lliurament de material

De 9.30 a 11 h

Conferència: «El lector de secundària» a càrrec d'Ana Díaz-Plaja

Presenta: Paulina Ribera

D'11.30 a 13 h

Conferència: «Hi ha una literatura juvenil?» a càrrec de Isabel-Clara Simó

Presenta: Josep Ballester

De 16.30 a 18 h

Taller: «Gènere i LIJ» a càrrec de Consol Aguilar

Taller: «Transmisión de valores en LIJ» a càrrec d'Antonio Mula

Taller: «Leyendas e Internet» a càrrec d'Eloy Martos

De 18.30 a 20 h

Taula redona: «Clixé i complexitat en els personatges juvenils»

Participen: Pasqual Alapont, Vicent Borràs, Eduardo Alonso i Vicente Muñoz Puelles. Modera: Xavier Mínguez

Dijous, 16 de novembre

De 9.30 a 11 h

Conferència: «¿Qué es la literatura juvenil? en busca de una definición definitiva» a càrrec de Carlo Frabetti

Presenta: Noelia Ibarra

D'11.30 a 13 h

Conferència: «Hacia una nueva educación literaria: la importancia de la LIJ en la enseñanza de la literatura» a càrrec de Pedro Cerrillo

Presenta: Pascualita Morote

De 16.30 a 18 h

Taller: «Relatos de la tradición oral española y latinoamericana» a càrrec de Nieves Gómez i Milagros Palma

Taller: «Animació lectora en ESO i Batxillerat» a càrrec de Josep A. Fluixà

Taller: «El cos, la veu i la paraula » a càrrec d'Anna Ballester

De 18.30 a 20 h

Taula redona: «Interrelació de codis en la literatura juvenil» a càrrec de Pedro Guerrero, Enric Solbes, Silvestre Vilaplana i Antonio Mendoza

Modera: Adela Costa

Divendres, 17 de novembre

De 9.30 a 11 h

Conferència: «El adolescente en la narrativa juvenil contemporánea» a càrrec d'Anabel Sáiz Ripoll

Presenta: Carlos Sanz

Conferència: «Adolescencia e identidad: el caso de Cómo las chicas García perdieron su acento» a càrrec de Sara Saz

Presenta: Concha Galán

D'11.30 a 13 h

Conferència: «Cap a una refundació del llibre, l'escola i l'Espanya jove del Segle xxi (Història d'una incertesa)»
a càrrec de Jordi Sierra i Fabra

Presenta: Rosa Giner

De 16.30 a 18 h

Debat científic: «Literatura juvenil i educació literària»

Conclusions del Congrés

De 18.30 a 20 h

Contacontes a càrrec de Carles Cano

Recital poètic a càrrec d'Antonio Gómez-Yebra

Presenta Josep Ramón Insa.

DESTINATARIS:

Estudiants i diplomats de totes les especialitats de magisteri, estudiants i llicenciats en filologia i pedagogia, docents de primària i secundària, bibliotecaris, treballadors d'editorials i investigadors d'àrees afins.

LLOC:

Sala de Conferències de l'Escola de Magisteri Ausiàs March. Pavelló de Govern.

Universitat de València

Carrer de l'Alcalde Reig, 8

HORARI:

De 9.30 a 14 h i de 16.30 a 20 h

El Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura atorga un certificat d'assistència de 30 hores als docents i als estudiants que superaren el 80% de presència a les sessions.

COMITÉ CIENTÍFIC

Dr. Pedro C. Cerrillo Torremocha. Universitat de Castella-la Manxa

Dr. Jaime García Padrino. Universitat Complutense de Madrid

Dr. Pedro Guerrero. Universitat de Múrcia

Dr. Eloy Martos Núñez. Universitat d'Extremadura

Dr. Antonio Mendoza Fillola. Universitat Central de Barcelona

Dr. Antonio Mula Gómez. Universitat de Múrcia

Dra. Sara M. Saz. Universitat de Colorado

Dra. Milagros Palma. Universitat de París-Sorbona

COMITÉ ORGANITZADOR

Dr. Josep Ballester. Catedràtic del Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura. Universitat de València

Concepción Galán Vicedo. Professora titular del Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura. Universitat de València

Noelia Ibarra Rius. Professora del Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura. Universitat de València

Jospe Ramon Insa Agustina. Professor titular del Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura. Universitat de València

Jospe Antoni Fluixà. Director de la Fundació Bromera

Xavier Minguez López. Professor del Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura. Universitat de València

Dra. Pascuala Morote. Catedràtica del Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura. Universitat de València

Dr. Carlos Sanz Marco. Professor de l'Àrea de Llengües. Universitat Catòlica de València Sant Vicent Màrtir.

Campanya nadalenca d'animació a la lectura

PLA DE FOMENT DE LA LECTURA A ALZIRA 2006

Dates: desembre de 2006

Lloc: Casa de la Cultura d'Alzira / Saló d'Actes de l'Ajuntament d'Alzira

Aquesta campanya va ser organitzada per l'Ajuntament d'Alzira. Regidories de Cultura i Educació, la Biblioteca Pública Municipal d'Alzira, la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, l'Associació Cultural Falla Plaça la Malva, Associació Cultural Falla Pintor Teodoro Andreu i l'Associació Cultural Falla Plaça Major. Amb la col·laboració de la Direcció General del Llibre, Arxius i Biblioteques de la Generalitat Valenciana, el SERVAL, Alzira Ràdio, Edicions Bromera, l'AMPA de l'IES Josep M. Parra, el Cercle Alzireny «La Gallera», el Claustres de professors i professores dels centres educatius d'Alzira i la Junta Local Fallera d'Alzira.

Programa

Dissabte 16 (Alzira Ràdio, 107.9 FM)

D'11 a 12 h. Programa «Alzira en xicotet».

Retransmissió radiofònica d'un programa especial en què es tractarà de manera especial el tema de la lectura amb la participació de xiquets i xiquetes dels distints centres escolars, recomanacions de llibres i entrevistes a escriptors i uns altres convidats.

Diumenge 17 (Casa de la Cultura)

19 h. Projectió del DVD d'ASPANION i actuació teatral.

A càrrec d'alumnes de l'IES Josep M. Parra d'Alzira, que llegiran poemes i posaran en escena una obra teatral i una coreografia amb l'objectiu de solidaritzar-se amb l'Associació de Pares de Xiquets Malalts de Càncer. L'entrada, en benefici d'aquesta associació, costarà 3 €, i hi haurà també fila zero. Organitza l'acte l'AMPA de l'IES Josep M. Parra. Venda anticipada d'entrades a la Casa de la Cultura.

Dilluns 18 (Casa de la Cultura)

20 h. «Per Nadal, la lectura és un regal».

Acte en el qual polítics i representants de la societat cívica i cultural d'Alzira recomanaran, en intervencions breus, els seus llibres preferits, les lectures que els han canviat la vida o les obres que els han fet viure l'aventura, estimar, somiar i compartir amb els altres molt més que les paraules.

Hi intervindran l'alcaldeessa d'Alzira, Elena Bastidas; la regidora de Cultura, Consuelo Berenguer; la presidenta de la Societat Musical d'Alzira, Amparo Pérez; el president de la Junta de Germandats i Confraries d'Alzira, Pere Benedito; el gerent de l'Hospital de la Ribera, Alberto de Rosa; l'escriptor Josep Antoni Fluixà; el director de l'IES Josep M. Parra, Francesc Campos; la mestra Enriqueta Fernández; la periodista d'Alzira Ràdio, Beatriz Tortosa; i els representants dels grups polítics municipals d'Alzira, Consuelo Martínez (PP), Enrique Alborch (PSPV), Gisela Blasco (PSICV), Carles Aranda (BLOC) i Enrique Parra (UV). Conduirà l'acte Asun Perepérez, bibliotecària municipal d'Alzira.

Dimarts 19 (Casa de la Cultura)

20 h. Presentació del llibre *Alzira. Crònica del segle xx. (1971–1980)*.

L'autor i arxiver municipal Aureliano Lairón Pla arriba al cinqué volum d'una obra imprescindible per a conèixer la història del nostre poble, publicada per l'Associació Cultural de la Falla Pintor Teodoro

Andreu. L'acte comptarà amb la presència de Javier Paniagua, autor del pròleg i director del Centre Tomàs y Valiente de la UNED Alzira-València i també amb la presència de Fernando López, president de la Falla Pintor Teodoro Andreu, i d'Elena Bastidas, alcaldessa d'Alzira.

Dijous 21 (Casa de la Cultura)

20'15 h. «Patrimoni arquitectònic y monumental de Alzira: los Casalicios del Pont de Sant Bernat».

Conferència a càrrec del periodista Alfonso Rovira, presentat per Aureliano Lairón. L'acte està organitzat per la Falla Plaça Major i s'inclou dins de la seua setmana cultural.

Divendres 22 (Casa de la Cultura)

20'15 h. Presentació del llibre Voces de la pasión. Semana Santa de Alzira.

En l'acte intervindran els autors de l'obra Bernat Montagud i Alfonso Rovira, el president de la Falla Plaça Major, José Antonio Pérez, i la regidora de Cultura d'Alzira Consuelo Berenguer, autora del pròleg del llibre.

Dijous 28 (Saló d'Actes de l'Ajuntament d'Alzira, 4a planta)

20 h. Presentació del llibre Alzira. L'illa del Xúquer.

Un llibre que ens descobreix el millor de la nostra ciutat, el seu passat, el seu present i el seu futur. Un llibre magnífic per a estimar el nostre poble. Un símbol del que som i una presentació per a veïns i forasters.

En l'acte intervindran el coautor de l'obra, l'historiador Bernat Montagud, el fotògraf Niclas, la regidora de Cultura Consuelo Berenguer, i l'alcaldessa d'Alzira Elena Bastidas.

L'obra ha estat publicada per l'Ajuntament d'Alzira i Edicions Bromera.

PUBLICACIÓ DE FULLETS INFORMATIUS

El SERVAL (Servei Alzireny de Promoció i Ús del Valencià) ha coordinat l'elaboració d'un fullet informatiu en col·laboració amb la Biblioteca Municipal d'Alzira i la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, amb recomanacions de llibres que, per la seua qualitat, són útils per a promoure la lectura en valencià i que, al mateix temps, ofereixen la possibilitat de convertir-se en un bon obsequi nadalenc. Les persones interessades trobaren aquests fullets a les llibreries, a la Casa de la Cultura, al SERVAL, a l'Ajuntament d'Alzira i en altres punts de difusió.

Activitats dirigides directament als lectors

(especialment infants i joves)

[Relació de les activitats realitzades:](#)

Totes aquestes activitats van ser patrocinades per la Fundació Bromera.

Club de lectura per a docents

Dijous 23 de febrer

A les 18 h. Sessió del Club de lectura per a docents a l'Arxiu Municipal d'Alzira

Dijous 23 de març

A les 18 h. Sessió del Club de lectura per a docents a la Biblioteca Municipal d'Alzira

Xerrada d'animació lectora a València

Divendres, 24 de març

Aquesta xerrada va ser organitzada pel CEFIRE de València.

A les 18 h. «Estratègies d'elaboració d'un Pla lector al centre» a càrrec de Josep A. Fluixà.
Als centres del Marítim de València.

Llegir abans de saber llegir

Dilluns, 27 de març

Aquesta xerrada va ser organitzada per les Escoles Infantil d'Alzira amb el patrocini de la Fundació Bromera i la col·laboració de l'Ajuntament d'Alzira.

A les 18.30 a la Casa de la Cultura d'Alzira «De llegir a quatre mans al plaer de llegir» a càrrec de Josep A. Fornet.

Celebració del 2 d'abril

Dissabte, 1 d'abril

Contacontes a càrrec de Món Animació a El Corte Inglés del carrer Colón de València.

Diumenge, 2 d'abril

Contacontes a càrrec de Món Animació a la FNAC de València.

Dissabte, 8 d'abril

Contacontes a càrrec de Món Animació a El Corte Inglés de Castelló de la Plana.

Dimarts, 25 d'abril

A les 17.30 contacontes a càrrec d'Anna Ballester al CEIP Víctor Oroval de Carcaixent.

Fira del llibre de València

Dissabte, 29 d'abril

A les 19 hores sessió sobre com es fa un llibre a càrrec d'Anna Ballester.

CEIP Mas d'Escoto de Riba-Roja de Túria (València)

Dijous, 4 de maig

Sessió de contacontes per als alumnes de 1r cicle a càrrec d'Anna Ballester.

Fira del llibre de Gandia

Dissabte, 6 de maig

Sessió / Taller d'animació lectora al voltant de com es fa un llibre a càrrec de Vicent Ballester i Angela Muñoz,

Diumenge 7 de maig

Sessió d'animació lectora sobre el Tirant lo Blanc a càrrec d'Anna Ballester.

CEIP Francesc Pons de Carcaixent

Divendres, 19 de maig

A les 15 h. sessió de contacontes per als alumnes del CEIP Francesc Pons de Carcaixent a càrrec de Llorenç Giménez.

Casa de la cultura de Massamagrell (València)

Divendres, 26 de maig

A les 19.30 h Taula redona al voltant de la figura de l'escriptor Joan Pla i la seua obra Mor una vida es trenca un amor, editada per Edicions Bromera. Participaren Francesc Gisbert, Juan Enrique Iriarte, Josep A. Fluixà i Joan Pla.

Nascuts per Llegir (Barcelona)

Dijous, 30 de novembre

Sessió d'animació lectora " Llegir per a créixer. Com fer fills lectors" adreçada a bibliotecaris a càrrec d'Anna Ballester.

Les maletes viatgeres

Les Maletes viatgeres són un recurs concebut amb la finalitat de contribuir a fer lectors en els diferents nivells educatius. L'objectiu principal d'aquest recurs pedagògic és ajudar al professorat a crear un ambient estimulant i motivador al voltant dels llibres. Les maletes viatgen per les comarques dels nostre país i visiten les escoles facilitant un encontre satisfactori entre els llibres, el professorat, els xiquets i xiquetes i les seues famílies. En cada maleta hi ha al voltant de setanta llibres d'editorials valencianes, i altres del mateix domini lingüístic. A més dels llibres, dins de cada maleta hi ha un dossier amb propostes d'activitats d'animació lectora. Per a rebre les maletes al centre, el que habitualment se sol fer és, posar-se en contacte amb la Fundació Bromera per sol·licitar la maleta i el període desitjat.

Durant l'any 2006 viatjaren pels centres educatius dues maletes de color roig, dirigides a l'educació infantil, dues de color taronja adreçades al primer cicle de primària, i dues més de color groc, adreçades al segon cicle d'educació primària.

A continuació detallem els centres que sol·licitaren les maletes l'any 2006:

- CP Campanar de València
- CP Científic Abelí Corma de Moncòfar(València)
- CP Lluís Santangel de El Saler (València)
- CP Mas d'Escoto de Riba-Roja (València)
- CP El Molí de Torrent (València)
- CP González Gallardo d'Alaquàs (València)
- CP San Juan Ribera de Burjassot (València)
- CP Lloma del Mas de Bétera (València)
- CP Camp de Túria de Bétera (València)
- CP Virgen de los Desamparados de Burjassot (València)
- CP Joan XXIII de Burjassot (València)
- CP Rei en Jaume de Foios (València)
- CP Baladre de Sagunt (València)
- CP Sant Pasqual de Torrent (València)
- CP La Pinyeta de Sagunt (València)

Publicacions

Una de les línies d'actuació de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura és, sens dubte, l'elaboració d'un pla de publicacions propi a partir dels criteris fundacionals de la nostra entitat. Durant l'any 2005 a més dels

diversos cartells i programes d'activitats que hem publicat per difondre els actes públics fets en col·laboració amb la resta de les institucions i entitats participants, hem fet les publicacions següents:

–**2 d'abril. Dia Internacional del Llibre Infantil.** Unitat didàctica per a commemorar l'efemèride elaborada per Josep A. Fluixà a partir de la lectura del text del conte de Maria Dolors Pellicer «*Les ulleres de l'avi*». Aquesta unitat didàctica es va repartir per centres educatius d'Educació Primària, Biblioteques Públiques, Agències de Lectura, Biblioteques d'Hospitals i Llibreries del País Valencià, Catalunya i Balears.

–**Família i escola. Junts per a créixer, units per a aprendre.** Llibre d'autoria col·lectiva que recull les ponències i les comunicacions de les V Jornades Educatives de Cullera i que va ser editat amb la col·laboració de la Regidoria de Cultura i Educació de l'Ajuntament de Cullera, el CEFIRE d'Alzira i el Gabinet Psicopedagògic Municipal de Cullera. Se'n van fer 300 exemplars que es van repartir entre els assistents a les jornades educatives i se'n van distribuir també exemplars a biblioteques, centres de formació de professors, centres educatius de Cullera, etc.

–**Cartell commemoratiu del 23 d'abril, Dia del Llibre.** L'autor del cartell va ser Enric Solbes i se'n van fer cinc mil exemplars que es repartiren per centres educatius d'Educació Primària, Biblioteques Públiques, Agències de Lectura, Biblioteques d'Hospitals i Llibreries del País Valencià, Catalunya i Balears.

–**Guia didàctica "Falles i poesia a l'escola".** Editada amb la finalitat de difondre, pel seu contingut pedagògic, el poema explicatiu de la falla de la Plaça la Malva 2006 titulat *La lectura és cultura* escrit per Enric Xavier Ferrús i Antoni Lluís Martínez i donar a conèixer l'existència d'un tipus de textos literaris amb unes característiques específiques com són els poemes fallers que expliquen el tema dels monuments i que tenen una llarga tradició folklòrica i cultural en el poble valencià.

Aquest quadern va obtenir el suport de les regidories d'Educació i Cultura de l'Ajuntament d'Alzira i la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

–**Llegir per a créixer. Guia per a fer fills lectors.** Una guia editada amb la finalitat de facilitar a pares i mares estratègies útils i pràctiques per a fomentar l'hàbit lector en família: des de consells sobre com contar un conte o com triar el títol més adequat a cada edat fins a idees senzilles per estimular-los el gust per la lletra impresa. Va ser editada amb la col·laboració de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua i la Conselleria de Cultura, Educació i Esport de la Generalitat Valenciana.

PLA DE FOMENT DE LA LECTURA A ALZIRA 2006

Elaborat a proposta de la REGIDORIA DE CULTURA DE L'AJUNTAMENT D'ALZIRA

Organització a càrrec de l'Ajuntament d'Alzira: regidories de Cultura i Educació, la Biblioteca Pública Municipal d'Alzira i la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura. Amb la col·laboració de la Direcció General del Llibre, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana, les regidories de Joventut i de la Dona, el Departament d'Educació de l'Ajuntament d'Alzira, la Casa de la Cultura d'Alzira, l'Arxiu Municipal d'Alzira, el Museu Municipal d'Alzira, Alzira Ràdio i el SERVAL de l'Ajuntament d'Alzira.

El «Pla de foment de la lectura a Alzira 2006» és només un document base, una proposta, que té com a finalitat dissenyar i emmarcar les línies generals d'actuació que es pretenen portar a cap. Per tant, és tracta d'un text obert, tal com ho va ser el document elaborat per a l'any 2006, a partir del qual se sol·licita –en l'organització i la realització de les activitats concretes– la participació i la col·laboració de la resta d'entitats i associacions ciutadanes, i també dels claustres de professors dels centres educatius municipals, públics i privats concertats d'Alzira, de les AMPA, del CEFIRE d'Alzira i de tots aquells col·lectius, empreses, llibreries, etc. que vulguen implicar-se en alguna activitat determinada.

Convé remarcar, en aquest sentit, que la col·laboració de les distintes associacions i els diversos col·lectius de la ciutat d'Alzira, i també d'altres d'àmbit comarcal o autonòmic, va ser un factor clau en l'èxit del pla de foment de la lectura de l'any 2006, ja que foren moltes les que s'implicaren i demanaren a la Regidoria de Cultura la difusió de les seues activitats respectives, relacionades amb el tema, i la integració en la programació de les activitats del pla de foment de la lectura de la nostra ciutat. Entre aquestes entitats, associacions, col·lectius i empreses, hem d'esmentar, entre altres, les següents:

- La Conselleria de Cultura, Educació i Esports de la Generalitat Valenciana
- Els centres educatius d'Alzira: professorat, alumnat i membres de les AMPA
- L'Associació Cultural Falla Plaça Malva
- El Grup de les Mares del Dimarts, de Pro-Sub
- La Mancomunitat de Municipis de la Ribera Alta
- Edicions Bromera
- El CEFIRE d'Alzira
- El Consell Valencià de Cultura
- Edicions 96
- Andana Edicions
- Xúquer Llibres
- La Llibreria
- ACCEM
- L'Associació Cultural Falla El Mercat
- Associació Asperger de la Comunitat Valenciana
- Mesmans
- L'Asociación de Críticos y Escritores Valencianos (CLAVE)
- Albena Produccions
- La Universitat de València (la Càtedra de Divulgació Científica)
- El Centre Francisco Tomàs y Valiente de la UNED Alzira-València
- L'Hospital de la Ribera
- La Fundació Bancaixa
- El Col·lectiu d'Ensenyants de la Ribera
- L'Associació Cultural Falla Plaça Major
- L'Associació Cultural Falla Pintor Teodoro Andreu
- La Junta Local Fallera d'Alzira

Per a l'aplicació del Pla, se reuneixen els distints representants de les institucions i entitats encarregades de l'organització global del Pla de Foment de la Lectura a Alzira 2006 per tal d'elaborar-lo. A l'acabament del termini es fa una avaluació final de la incidència i de l'aplicació real de les accions realitzades i del Pla de Foment de la Lectura a Alzira. En aquest sentit, es realitzen reunions i sessions de treball per a intercanviar impressions i experiències entre tots els representants dels sectors participants i de les entitats implicades.

Campanyes dutes a terme per iniciativa de la Fundació Bromera durant el 2006

Campanya de foment de la lectura en família A mi m'ha funcionat!

La campanya va consistir a descriure l'experiència dels lectors sota el lema «A mi m'ha funcionat!». El que havien de fer els participants era explicar-nos les idees, trucs o experiències que fan servir perquè lliges els seus fills, germans, nebots... o bé aquells que els van enganxar a llegir quan eren menuts. Per a concursar havien d'omplir el formulari de registre de la pàgina web i adjuntar la redacció de l'experiència. Les idees, els trucs i les experiències seleccionades es publicaren en la pàgina web de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura <www.fundaciobromera.org>.

Campanya Llegir en valencià

Durant els mesos de juny i de juliol de 2006, la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura desplega una de les campanyes més atrevides i ambicioses que mai s'han fet, entre els valencians, per a promoure la lectura en valencià.

La campanya, a més d'incidir en l'augment dels índexs de lectura i de fer-ho en la nostra llengua, té també com a objectiu bàsic potenciar un coneixement públic més gran dels escriptors i escriptores valencianes, injustament desconeguts a pesar de la seua vàlua intel·lectual i de la qualitat de la seua producció literària.

La Fundació Bromera, com a entitat organitzadora, va aconseguir un ampli consens social i polític per a portar a cap la campanya com a recurs únic i necessari per a garantir-ne l'èxit. Aquest consens es concretà amb la col·laboració d'institucions i organismes com la Generalitat Valenciana, el grup RTVV, l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, el Ministeri de Cultura i Bancaixa, a més de l'adhesió de tots els partits polítics majoritaris, els sindicats, les universitats, organitzacions empresarials i col·lectius diversos.

L'aposta, per sort, va crear expectatives favorables i els autors seleccionats assumiren el repte amb entusiasme. El seu esforç ha estat recompensat, ja que la resposta –finalitzada ja la campanya– ha estat ben satisfactòria. Per primera vegada, els escriptors i els il·lustradors valencians han estat presents amb freqüència en els diversos mitjans de comunicació social i les seues obres han adquirit xifres de vendes impensables en un termini de temps tan curt.

«Llegir en valencià» és una iniciativa de la qual la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura se sent especialment orgullosa, a més, es pot afirmar, sense cap tipus de reserva, que «Llegir en valencià» ha esdevingut una autèntica campanya de foment de la lectura en general i no solament dels llibres publicats o dels autors inclosos.

Estructura de la campanya

La campanya va consistir, entre altres accions, en la publicació de **dues col·leccions de 16 llibres** cadascuna, una distribuïda amb *Levante-EMV* i l'altra, amb títols diferents, amb *El Mundo*. **16 llibres de lectura per al públic adult**, 8 diferents per a cada diari i **16 llibres de literatura infantil**, il·lustrats a color i adreçats a primers lectors, 8 diferents per a cada diari, que es van distribuir durant els caps de setmana de juny i juliol de 2006, **al preu simbòlic d'un euro cada exemplar**, presentant el cupó i 4,5€ sense cupó. Ambdues col·leccions de llibres compartien unes característiques que les feien distintes de les que, amb freqüència, apareixen als quioscos i estaven fetes especialment per a captar l'atenció dels lectors no habituals: lletra gran, interlineat ample, textos curts –en el cas dels d'adults– i amb il·lustracions a tot color – en els llibres infantils–, ben editats, amb paper de qualitat, disseny atractiu, etc.

La difusió de les obres anava acompanyada de **32 fitxes** completament **gratuïtes** que, amb un llenguatge entenedor, **facilitaven la reflexió sobre la necessitat de la lectura i ofereixen suggeriments per a motivar-la en l'àmbit familiar, social o escolar**. Uns consells que, per sort, continuen sent vàlids i que ens permeten, gràcies al material elaborat – disponible a través de les pàgines web www.llegirenavalencia.org i www.fundaciobromera.org–, utilitzar uns recursos molt útils.

Campanya Llegir per a créixer

Durant l'any 2006 la Fundació Bromera va posar en marxa la Campanya Llegir per a créixer. L'element bàsic d'aquesta campanya va ser la publicació del llibre *Llegir per a créixer. Guia pràctica per a fer fills lectors* de Joan Carles Girbés. Una guia que té com a principal objectiu, conscienciar a les famílies del paper fonamental que representen en la transmissió de l'hàbit de la lectura als menuts.

La idoneïtat d'elaborar i difondre una obra com *Llegir per a créixer. Guia pràctica per a fer fills lectors* va ser suggerida pel patronat de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura en una de les seues reunions periòdiques.

L'estratègia per arribar amb eficàcia als receptors interessats –pares i mares– va consistir en fer arribar els llibres directament als destinataris mitjançant els centres educatius, la xarxa de biblioteques públiques, les associacions de pares i mares, els hospitals i centres de salut amb servicis de maternitat i/o pediatria. Amb la concurrència de diversos patrocinadors, superàrem la xifra dels 100.000 exemplars de distribució gratuïta per canals diversos.

www.fundaciobromera.org

Pel que fa a la pàgina web de la Fundació www.fundaciobromera.org cal assenyalar que s'hi ha introduït canvis respecte al disseny elaborat inicialment. Es tracta d'una pàgina actualitzada on els visitants poden obtenir informació de continguts, com ara els programes de les jornades que organitzem, articles sobre el foment de la lectura i sobre literatura infantil i juvenil, receptes d'activitats per a fomentar la lectura, notícies, enllaços a pàgines web relacionades amb l'animació lectora, d'altres d'editorials valencianes, revistes digitals de Literatura Infantil, els quaderns del dia 2 d'abril en format pdf per poder descarregar-se'ls i treballar-los a l'aula, serveis gratuïts, com ara el formulari per a formar part del club d'amics de la lectura, etc.

Club d'amics de la lectura

Des de la seua presentació pública –en maig de 2002–, la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura ha volgut convertir-se en un punt de trobada per a totes aquelles persones sensibilitzades amb el món del llibre, l'ensenyament o la lectura, per això creà immediatament el Club d'Amics de la Lectura que té com a objectiu mantenir informades de totes aquelles iniciatives i activitats portades a cap per la nostra Fundació a les persones adherides i, alhora, establir amb elles lligams de participació perquè ens puguen fer arribar les seues experiències i idees al voltant de l'animació lectora.

Cal destacar, que en la base de dades del Club d'Amics de la Lectura de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura hi han adherides fins a la data del 31 de desembre de 2006, 8.000 persones, de les quals vora un centenar actuen, a més, de col·laboradors habituals en l'organització i realització de les activitats de la Fundació.

Visites a la seu de la Fundació

Visitar la seu de la Fundació Bromera és una de les possibilitats que tenen els centres al seu abast. Visites totalment gratuïtes coordinades i organitzades per la Fundació. Amb la visita s'intenta ajudar els lectors a valorar els llibres i la lectura, evidenciar als xiquets i els joves que un llibre és el resultat d'un treball costós i que la tasca dels professionals que hi intervenen es posa en perill cada vegada que es fa una fotocòpia il·legal, a més de fer un recorregut per l'ofici de l'escriptor, l'il·lustrador, els correctors, els maquetistes, els impressors, etc.

Valoració final

La valoració final de les activitats de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura és, per a tots els membres que en formen part del patronat, molt positiva. Sens dubte, s'han vist confirmades del tot les expectatives generades a partir de la favorable acollida del projecte encetat l'any anterior, per part de les nombroses institucions públiques –sobretot, ajuntaments– i entitats de caràcter cultural i educatiu que hi col·laboraren o en sol·licitaren l'assessorament i la participació en la planificació i en el muntatge de les activitats de foment de la lectura que consideraven importants per aconseguir els objectius marcats per tots. En aquest sentit, hem de dir que les expectatives favorables es mantenen i augmenten de cara a l'any 2007, ja que cada vegada en són més les institucions i entitats que es posen en contacte amb la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura per tal d'iniciar col·laboracions mútues i exemplar d'aquesta manera el nombre d'accions a fer, com també l'àrea geogràfica d'intervenció que, en pròxims períodes, serà, per sort, molt més àmplia.

D'altra banda, hem de destacar que la resposta a les activitats que s'han fet ha estat molt bona per tant pel que fa a la quantitat de participants com pel que respecta a la satisfacció d'aquests –sobretot, els docents– pels continguts rebuts i la validesa de les accions portades a cap a l'hora d'introduir estratègies didàctiques que fomenten la lectura entre els lectors infantils i adolescents. En aquest sentit, ens sentim raonablement satisfets de les activitats encaminades als mediadors, però també de les que hem fet dirigides directament de cara als potencials lectors, sense intermediaris –les tertúlies literàries, les sessions de contacontes, les visites dels escriptors als centres i a les biblioteques, etc.–.

Sense oblidar tampoc la necessària difusió mediàtica de les activitats fetes per la Fundació i, en aquest sentit, hem de dir que cada vegada estem generant més atenció per part dels mitjans de comunicació tant els escrits com els audiovisuals. En definitiva, una percepció global que ens permet encarar el futur amb un més que raonable optimisme.