

Fundació Bromera
per al Foment de la lectura
Polígon Industrial, 1
46600 - Alzira
Ap. correus 147

memòria general d'activitats 2002

INTRODUCCIÓ

És ben sabut que els valencians tenim un dels índex de lectura més baixos de tot l'Estat (44% de lectors habituals). Però no només això: som el territori amb llengua pròpia que menys llibres adquireix en el seu idioma (només un 15% dels lectors compra llibres en valencià). Són dades preocupants que ens han de fer reflexionar.

Al catàleg commemoratiu dels 15 anys de Bromera hi apareix l'afirmació següent: «A més del treball necessari de promoció cultural i literària, amb organització d'actes culturals i participació en diversos projectes, Edicions Bromera ha tingut en compte la planificació i l'estimulació d'una sèrie d'objectius i d'accions de caràcter didàctic encaminades a fomentar la lectura des de l'ensenyament mateix. Probablement, aquest haja estat també, en gran part, l'èxit del nostre projecte editorial».

Continuant amb aquest esperit de promoció de la lectura, l'editorial comença el 2002 amb un projecte nou i encoratjador: la creació de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura. Es tracta d'un organisme de caràcter cultural i sense ànim de lucre que té com a domicili social provisional el de l'editorial. L'objectiu de la Fundació és el foment de la lectura, especialment la literària i formativa, entre la població valenciana. També és objecte de la Fundació el foment d'activitats relacionades amb la reflexió sobre el món del llibre i la literatura. La Fundació tindrà especial interès a promoure la llengua i literatura pròpies dels valencians.

Bromera és una empresa cultural i, com a tal, participa de les dues característiques: una exclusivament empresarial, que té com a objectiu l'obtenció de bons resultats econòmics que facen possible la seua supervivència i el seu creixement; i una altra cultural. Des d'aquesta segona vessant, la nostra editorial ha considerat convenient, des dels seus inicis, repercutir una part dels guanys que obté de la societat en benefici d'aquesta mateixa societat: exposicions, patrocini de revistes i d'associacions culturals, campanyes d'animació lectora, etc. El valencià no és només un dels territoris de l'Estat on hi ha menys gent que llegeix, sinó que estem a la cua de les autonomies pel que fa a la venda de llibres en idioma propi. Fomentar la lectura en valencià entre els valencians esdevé, per tant, una tasca necessària i urgent per al necessari enriquiment de la nostra societat.

La Fundació té com a objectiu fer i consolidar lectors en la nostra llengua. El seu patronat està format inicialment per sis persones que vetllaran perquè accomplisca els objectius que té assignats. Són membres del patronat Anna Ballester (vocal), Josep Antoni Fluixà (director), Joan Carles Girbés (secretari), Josep Gregori (president), Enric Lluch (vocal) i Gemma Lluch (vocal).

2. ACTIVITATS REALITZADES DURANT EL 2002

2.1. Activitats culturals i formatives

Una de les línies d'actuació principals de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura és, tal i com es manifesta als objectius expressats en els estatuts de l'entitat, l'organització d'activitats adreçades a l'àmbit educatiu a través de la formació de mediadors —docents, bibliotecaris, pares, etc. Per això aquest apartat d'activitats culturals i formatives és, sens dubte, un dels més importants i el que, en aquest primer any de la nostra existència, més hem desenvolupat. Hi incloguem totes aquelles activitats —cursos, jornades, encontres, conferències, etc.— destinades a la conscienciació dels mediadors sobre la importància de la lectura, a més d'oferir-los, com és natural, tècniques i estratègies que potencien hàbits lectors en els destinataris finals —infants, joves i lectors en general.

Aquestes activitats s'han programat, en alguns casos, a iniciativa de la Fundació Bromera i, en altres, o bé hem assessorat a altres entitats en la programació de les seues activitats culturals o bé hem participat puntualment en aquells aspectes que se'ns han sol·licitat.

Relació de les activitats realitzades:

Maig / Juny

PROGRAMA INAUGURAL D'ACTES

Curs - cicle de conferències

«Del foment al plaer de la lectura»

Del 24 de maig a l'11 de juny de 2002.

Organitzat amb la col·laboració del CEFIRE d'Alzira i la participació de diversos ajuntaments de la comarca de la Ribera.

Objectius:

- Reflexionar sobre el paper de la literatura i de la lectura en la societat actual.
- Intercanviar experiències docents de foment de la lectura.
- Promoure la pràctica i la difusió escolar de la lectura i de l'escriptura.
- Exposar les característiques bàsiques de la literatura infantil i juvenil.
- Ebossar i analitzar la situació actual de la literatura per a infants i joves.

Programa

Divendres 24 de maig

Lloc: Biblioteca Valenciana

(Avda. de la Constitució, 284. Monestir de Sant Miquel dels Reis. València.)

A les 19 h. Inauguració del cicle de conferències «Del foment al plaer de la lectura» i presentació pública de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

A les 19:30 h. «La aventura de escriure, la aventura de leer», conferència-entrevista amb l'escriptora Ana Maria Matute, presentada per José Luis Ferris.

Dimarts 28 de maig

Lloc: Casa de la Cultura d'Alzira

(c/ Escoles Pies, s/n)

A les 18 h. Presentació del quadern *Biblioteca i escola*, a càrrec de M. Jesús Caballer, psicòloga del Departament d'Educació de l'Ajuntament d'Alzira, i exposició de l'experiència «Un espai per a la poesia» a càrrec de Bernat Arocas, professor de l'IES Josep M. Parra d'Alzira.

A les 19 h. Taula redona: «Els gèneres literaris en la literatura infantil i juvenil». Amb participació Pasqual Alapont, Marc Granell, Pepa Guardiola i Francesca Romero. Moderarà: Emili Gascó.

Dimecres 29 de maig

Lloc: Casa de la Cultura de Carlet

(Plaça de la Vila, 5)

A les 18 h. Exposició de l'experiència «Nàixer a la lectura», a càrrec del professorat de l'Escola Infantil Tulell d'Alzira.

A les 19 h. «Animació a la lectura. El plaer d'envoltar-se de paraules que acaronen», conferència a càrrec d'Anna Ballester. Presentà l'acte: Josep Millo.

Dijous 30 de maig

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemesí. Sala Vicent Castells.

(c/ Lluís Vives, 9)

A les 18 h. Exposició de l'experiència «Organització i desenvolupament d'un projecte de formació en centres per elaborar un pla de foment lector a l'escola», a càrrec de Josep Lluís Sospedra, director del CEIP Federico Garcia Sanchiz d'Alzira.

A les 19 h. «Como quien bebe agua. Leer y escribir: dos herramientas para transformar la vida», conferència a càrrec d'Agustín Fernández Paz. Presentà l'acte Soledad Carreño.

Dimarts 4 de juny

Lloc: Biblioteca Municipal de Carcaixent.

(c/ Jaume I, 33)

A les 18 h. Exposició de l'experiència «*Clicant* l'animació lectora», a càrrec de Maria Giner, assessora d'Educació Infantil del CEFIRE d'Alzira.

A les 19 h. «La interculturalitat a través de la narració de contes populars a l'escola», conferència a càrrec de Teresa Duran. Presentà l'acte Enric Lluch.

Dijous 6 de juny

Lloc: Casa de la Cultura de Sueca.

(c/ Mare de Déu, 2)

A les 18 h. Exposició de l'experiència «Les caixes màgiques», a càrrec de Maria Giner, assessora d'Educació Infantil del CEFIRE d'Alzira.

A les 19 h. «Elogi de la lectura, un plaer amenaçat», conferència a càrrec de Gabriel Janer Manila. Presentà l'acte Josep Antoni Fluixà.

Divendres 7 de juny

Lloc: Casa de la Cultura de l'Alcúdia
(Plaça Tirant lo Blanc, 1)

A les 19 h. «La literatura infantil i juvenil actual: presència crítica als mitjans de comunicació i als estudis acadèmics», taula redona amb la participació de Teresa Colomer, Victòria Fernández i Gemma Lluch. Moderà Josep Antoni Fluixà.

Amb aquest acte s'inicià també el Primer Encontre d'Escriptors i Escriptores de Literatura Infantil i Juvenil al País Valencià.

Dimarts 11 de juny

Lloc: Sala Gallera d'Alzira
(c/ Escoles Pies, s/n)

A les 19:30 h. «Leer desde la oralidad», conferència a càrrec de l'escriptor Antonio Rodríguez Almodóvar. Presentà l'acte Diego Gómez.

Primer encontre d'autors i autores de literatura infantil i juvenil al País Valencià

Dies 7 i 8 de juny de 2002.

Organitzat amb la col·laboració i el patrocini d'altres institucions i entitats, com ara l'Ajuntament de l'Alcúdia, l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana i l'Associació d'Editors del País Valencià.

Objectius:

- Reflexionar sobre la presència de la literatura infantil i juvenil en el món acadèmic i el paper de la crítica literària en els mitjans de comunicació.
- Intercanviar opinions i proposar fórmules d'intercanvi cultural entre els diversos autors i autores de literatura infantil i juvenil que permeten un millor coneixement mutu i una major projecció social dels escriptors d'aquest gènere.
- Promoure la literatura infantil i juvenil dels valencians més enllà de les estrictes fronteres administratives del nostre país.
- Establir un primer contacte necessari per a la realització de futurs encontres amb uns objectius molt més ambiciosos.

Programa

Divendres 7 de juny

Lloc: Casa de la Cultura de l'Alcúdia (la Ribera)

(Plaça Tirant lo Blanc, 1)

A les 16.30 h. Recepció dels participants i repartiment de material.

A les 17.30 h. Inauguració. Paraules de benvinguda i parlaments inicials.

A les 18 h. Exposició de les activitats que a realitzar al llarg de la trobada: objectius, organització, propostes, etc.

A les 18.30 h. Descans.

De 19 h. a 20.30 h. Taula redona: «La literatura infantil i juvenil actual: presència crítica als mitjans de comunicació i als estudis acadèmics», amb la participació de Teresa Colomer, Victòria Fernández i Gemma Lluch. Moderà: Josep Antoni Fluixà.

A les 21.30 h. Sopar el Restaurant Galbis de la ciutat de l'Alcúdia, amb diverses actuacions i parlaments.

Dissabte 8 de juny

Lloc: Casa de la Cultura de l'Alcúdia

(Plaça Tirant lo Blanc, 1)

De 9.30 a 11 h. Comunicacions i debat al voltant del tema genèric: «Problemes actuals de la literatura infantil i juvenil al País Valencià: la crítica, suports institucionals, la publicitat als mitjans de comunicació, les relacions autors-editors, els premis literaris, la xarxa i la funció de les biblioteques, l'escola, etc.».

D'11 a 11.30 h. Descans.

D'11.30 a 13 h. Debat al voltant del tema: «Propostes i possibles solucions als problemes que s'hi plantegen: la publicació d'una revista especialitzada, la formació d'una associació (secció, federació...) d'escriptors i d'escriptores de LIJ, accions per tal d'afavorir la dignificació de les autores i dels autors, etc.».

De 13 a 14 h. Conclusions.

A les 14.30 h. Dinar i acomiadament.

Jornades de teatre escolar a Gandia

Del 4 al 6 de juny de 2003.

Organitzades amb la col·laboració del CEFIRE de Gandia i la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament de Gandia.

Objectius:

–Potenciar i facilitar la introducció de la formació dramàtica a les etapes d'Educació Primària i Secundària.

–Exposar i intercanviar experiències escolars d'aplicació a l'aula i de desplegament del bloc temàtic de la dramatització.

–Propiciar la participació del professorat en el disseny i plantejament d'activitats formatives que donen resposta a les seues necessitats de formació en l'àmbit de la dramatització.

–Oferir informació sobre autors, textos i col·leccions de literatura dramàtica especialment recomanats per a l'ús escolar.

Programa

Dimarts 4 de juny

Lloc: Casa de Cultura Marqués González de Quirós.

(Passeig de les Germanies, 13)

Horari: De 17 a 20.30 h.

Inauguració i conferència-espectacle: «El teatre de l'animat i la seua aplicació didàctica», a càrrec d'Empar Claramunt i Carme Garcia Corberán, membres de Teatre Buffo.

Comunicació de l'experiència «Muntatge teatral i teatre a l'aula en primària i secundària», a càrrec del professorat del centre Santa Anna de Villalonga. Coordinació de Maite Sastre i Àngels Folguera.

Dimecres 5 de juny

Lloc: Casa de Cultura Marqués González de Quirós.

(Passeig de les Germanies, 13)

Horari: De 17 a 20:30 h.

Conferència: «El teatre a l'escola: del joc corporal a la creació de textos», a càrrec d'Enric Lluch.

Comunicació de l'experiència teatral del C.C. Carmelites, a càrrec de Carles Flores, professor del centre.

Mostra pràctica de l'activitat amb participació i representació a càrrec del grup teatral Aiguamar, del C.C. Carmelites de Gandia.

Dijous 6 de juny

Lloc: Casa de la Cultura Marqués González de Quirós.

(Passeig de les Germanies, 13)

Horari: De 17 a 20 h.

Comunicació de l'experiència teatral de l'IES Maria Enríquez, a càrrec del professorat de l'institut, coordinat per Àngel Peiró.

Representació teatral a càrrec del grup teatral de l'IES Maria Enríquez.

Valoració de les jornades i propostes de futur, a càrrec de Rafaela Reig, assessora del CEFIRE de Gandia i coordinadora de l'activitat.

Cloenda i vi d'honor per als assistents.

Participació en el curs «Animació lectora i biblioteques»

La Fundació Bromera per al Foment de la Lectura col·labora amb el patrocini d'una conferència en el curs «Animació lectora i biblioteques» convocat i organitzat pel CEFIRE de Benidorm.

Dimecres 29 de maig

Lloc: CEFIRE de Benidorm.

(C/ Moscou. Escola Serra Gelada.)

Horari: De 18 a 20 h.

«La poesia visual i la seua aplicació didàctica», conferència a càrrec de Carles Cano.
Presentà l'acte M. José Llorca, assessora del CEP de Benidorm.

Acte a l'Escola de Magisteri Ausiàs March de València

Organitzat amb la col·laboració del Departament de Didàctica de la Llengua de la Universitat de València.

Divendres 31 de maig

Lloc: Escola Universitària de Magisteri Ausiàs March de València
(C/ Alcalde Reig, 8)

Horari: De 18 a 20 h.

«El teatre a l'escola: del joc corporal a la creació textual», conferència a càrrec d'Enric Lluch.
Coordina l'activitat i hi actuà com a presentadora Mercè Viana, assessora del CEFIRE de Torrent, professora col·laboradora de l'Escola de Magisteri de València i escriptora de literatura infantil.

Setembre

VII JORNADES D'EDUCACIÓ INFANTIL II D'EDUCACIÓ INFANTIL I PRIMÀRIA

Del 23 al 25 de setembre de 2002.

Organitzades pel CEFIRE d'Alzira amb la col·laboració de l'Ajuntament de Carlet i la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

Objectius:

–Conèixer i valorar les propostes educatives realitzades a la comarca de la Ribera en l'Educació Infantil i Primària.

–Possibilitar un debat al voltant de les pràctiques actuals respecte de l'educació literària a les aules d'infantil i primària.

Programa

Dilluns 23 de setembre

Lloc: Casa de la Cultura de Carlet
(Plaça de la Vila, 5)

La Fundació Bromera per al Foment de la Lectura patrocina la següent activitat que s'incloua en el programa d'activitats dels tres dies programats:

A les 19 h. «Educació literària i animació lectora a l'Educació Infantil i Primària», a càrrec de Francesca Romero Forteza.

Octubre / novembre / desembre

PREMIS LITERARIS CIUTAT D'ALZIRA

Curs - cicle de conferències

«Multiculturalitat i societat a l'europa del segle XXI»

Del 15 d'octubre al 14 de novembre de 2002.

Organitzat per l'Ajuntament d'Alzira, Edicions Bromera, la Universitat de València, la Mancomunitat de Municipis de la Ribera Alta, Bancaixa i el CEFIRE d'Alzira, amb la col·laboració d'altres entitats com l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana, el Col·lectiu d'Ensenyants de la Ribera, la Llibreria Xúquer d'Alzira i l'Associació Cultural Falla Malva.

La Fundació Bromera per al Foment de la Lectura col·labora amb l'assessorament d'aquelles activitats més directament implicades amb la literatura i la divulgació de l'obra dels autors tractats a les conferències.

Objectius:

–Ampliar els coneixements del professorat respecte a la necessitat de l'intercanvi intercultural en una societat futura cada vegada més interrelacionada.

–Conèixer les característiques principals, històriques i actuals, d'algunes de les cultures que conviuen amb la nostra.

Programa

Lloc: Casa de la Cultura d'Alzira
(C/ Escoles Pies, s/n)

Dimarts 15 d'octubre

A les 19 hores. Inauguració del curs amb la conferència «La cultura com a transmissora de valors universals», a càrrec de Joan Oleza.

Dijous 17 d'octubre

A les 18 h. Comunicació de l'experiència “Classes de llengües per a escolars immigrants: un projecte de col·laboració entre una ONG i un ajuntament”, a càrrec d'Eduard Hervàs, psicòleg del departament d'educació de l'Ajuntament d'Alzira, i Empar Guerrero, coordinadora d'ACCEM d'Alzira.

A les 19 h. «En què pensa l'islam en el segle XXI», conferència a càrrec de Víctor Pallejà.

Dimarts 22 d'octubre

A les 18 h. Comunicació de l'experiència “La diversitat cultural: del projecte de centre al treball d'aula en Educació Infantil”, a càrrec de Cristina Lucendo i M. Paz Prado, mestres d'educació infantil del C. P. 9 d'Octubre d'Alcàsser.

A les 19 h. «La multiculturalitat possible: la mirada al Dret», conferència a càrrec de María José Añón.

Dijous 24 d'octubre

A les 18 h. Comunicació de l'experiència didàctica “És possible compensar sense integrar?”, a càrrec del professorat del col·legi públic Pintor Teodor Andreu d'Alzira.

A les 19 h. «La imatge darrere el mite. Convivència, conflicte i discriminació a l'art de l'edat mitjana i el renaixement en terres valencianes», conferència a càrrec d'Amadeo Serra.

Dimarts 29 d'octubre

A les 18 h. Comunicació de l'experiència “Programa centre obert”, a càrrec de l'Ajuntament de l'Alcúdia, regidoria de Serveis Socials.

A les 19 h. «Races, racisme i diversitat», conferència a càrrec de Carles Lalueza.

Dijous 31 d'octubre

A les 19 h. Taula rodona: «Els reptes actuals i futurs de la societat multicultural al si de la Unió Europea», amb participació de Ramon Cardona, Vicente Liliano Ferrer i Joan Rovira Prats.

Dimarts 5 de novembre

A les 18 h. Comunicació de l'experiència “La setmana de la pau i la solidaritat en un centre”, a càrrec del grup de Pau i Solidaritat del C.P. Heretats de l'Alcúdia i del Grup d'Educació Física del CO.DE.RI.

A les 19 h. «Cultura i història del poble gitano», conferència a càrrec de Ricardo Borrull.

Dijous 7 de novembre

A les 18 h. Comunicació didàctica “Treballar la multiculturalitat des de l'Educació Infantil”, a càrrec de les professores C.E.I.P. Blasco Ibáñez de Massalavés.

A les 19 h. «Els dilemes de la identitat lingüística: el cas valencià», conferència a càrrec de Miquel Nicolàs.

Dimarts 12 de novembre

A les 18 h. Comunicació: “Contes per la diversitat, una experiència multimèdia” a càrrec de Bernat Arocas, professor de l'IES Josep Maria Parra d'Alzira

A les 19 h. «Alzira, el jardí lluny dels poetes» conferència i recital a càrrec de Josep Piera, amb l'actuació del Grup de la Drova.

Dijous 14 de novembre

A les 19 h. Taula rodona: «Un sol país? Dues llengües..., dues cultures?», amb participació d'Alfons Cervera, Vicente Muñoz Puelles, Josep Palomero i Jaume Pérez Montaner.

PREMIS LITERARIS CIUTAT DE GANDIA

Curs - cicle de conferències

«Una història literària a Gandia»

Del 17 d'octubre al 23 de novembre de 2002.

Organitzat per l'Institut Municipal d'Activitats Culturals de l'Ajuntament de Gandia i el CEFIRE de Gandia, amb la col·laboració d'altres entitats com l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana i la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura col·labora amb l'assessorament i la programació de totes d'aquelles conferències relacionades amb la poesia com un recurs literari i didàctic per a infants i joves.

Objectius:

- Commemorar l'aniversari del premi Ausiàs March de poesia fent-ne un repàs de la trajectòria i analitzar la seua influència a la ciutat de Gandia.
- Exposar algunes tendències literàries de l'actualitat.
- Aproximar-se al món de les propostes artístiques d'avantguarda de la poesia visual.
- Conèixer els recursos literaris i bibliogràfics a l'abast relacionats amb la poesia infantil i juvenil.
- Fomentar la lectura i escriptura de textos poètics a l'aula.
- Motivar la creació poètica de l'alumnat mitjançant l'aprenentatge de jocs i recursos estilístics.

Programa

Lloc: Casa de la Cultura Marqu González de Quirós de Gandia.

Dijous 17 d'octubre

A les 19'30 h. Inauguració del cicle amb la conferència «Un colp d'ull en la trajectòria d'un premi 1959-2002», a càrrec de Josep Ballester.

Dimarts 22 d'octubre

A les 17'30 h.: «La poesia infantil i juvenil: autors, obres, col·leccions, etc.» conferència a càrrec de Josep A. Fluxà.

Dijous 24 d'octubre

A les 19'30 h. «La renovació literària» conferència a càrrec de Josep Piera.

Dijous 31 d'octubre

A les 19'30 h. «Literatures de final de segle», conferència a càrrec de David Castillo.

Dimarts 5 de novembre

A les 17'30 h. «La poesia visual i la seua aplicaci didàctica», conferència a càrrec de Carles Cano.

Dijous 7 de novembre

A les 19'30 h. «El cànon de Gandia» conferència a càrrec de Sam Abrams.

Dimarts 12 de novembre

A les 17'30 h. «Taller de poesia a secundària», conferència a càrrec de Tomàs Llopis.

Dijous 14 de novembre

A les 19'30 h. «Poeta en la polis», conferència a càrrec de Vicen Llorca.

Dimarts 19 d'octubre

A les 17'30 h. «Jocs i estratgies per a treballar la poesia a l'aula», conferència a càrrec d'Anna Ballester.

Dijous 21 de novembre

A les 19'30 h. «Joan Fuster: Stèl3lit Eliot», conferència a càrrec de Dominique Keown.

Dissabte 23 de novembre

A les 9 h. Excursi guiada: «Els paisatges literaris de la Safor», a càrrec de Josep Piera.

IV MES DE LES LLETRES DE L'ALCÚDIA EL PLAER DE LLEGIR / EL GUST D'ESCRIURE

Jornades

«Literatura i currículum educatiu»

Del 19 al 21 de novembre de 2002.

Organitzades amb la col·laboraci i el patrocini de l'Ajuntament de l'Alcúdia, el Bloc de Progrés Jaume I de l'Alcúdia, la Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura i el CEFIRE d'Alzira.

Aquestes *jornades educatives* es van incloure dins del programa dels actes del IV Mes de les Lletres de l'Alcúdia, en el qual participaren altres entitats com l'Associaci d'Editors del País Valenci, l'Associaci d'Escriptors en Llengua Catalana, els Claustres de Professors dels C.P. Les Comes, Batallar i Heretats, del C. Sant Andreu i de l'Institut Els Èvols, centres tots ells de l'Alcúdia, les AMPES de tots els centres esmentats, les llibreries Arlequ, l'Esplai i Gimeval, i la Fundaci per a la Investigaci de l'Audiovisual.

La Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura tamb col·labor en l'organitzaci de la resta de les activitats no formatives, amb l'assessorament i la planificaci d'algunes de les activitats relacionades amb la presència d'autors a les escoles i presentaci de llibres, per aquestes ja s'especifiquen més endavant.

Objectius:

- Analitzar els currculums educatius de la Comunitat Valenciana i extraure les orientacions que s'hi donen en relaci a l'educaci literària.
- Reflexionar sobre com s'hauria de desenvolupar una proposta coherent i atractiva d'un ensenyament literari.
- Oferir al professorat una informaci útil sobre quin tipus de literatura s'ha d'ensenyar i de gaudir en cada una de les etapes educatives.
- Afavorir el contacte del professorat i de l'alumnat amb la literatura clàssica.

Programa

Lloc: Casa de la Cultura de l'Alcúdia
(Plaça Tirant lo Blanc, 1)

Dimarts 19 de novembre

A les 18 h. Inauguraci del curs.

De 18'10 a 19'15 h. «Pretica educativa i currículum», conferència a càrrec de Francesc Romero.

De 19'15 a 20'30 h. «La literatura per a infants», conferència a càrrec de Xavier Mínguez.

Dimecres 20 de novembre

De 18 a 19 h. «La literatura en el currículum educatiu d'ESO i Batxillerat», conferència a càrrec de Francesc Machirant.

De 19 a 20'30 h. «La literatura juvenil com a constructora de la competència lingüística i literària», conferència a càrrec de Gemma Lluch.

Dijous 21 de novembre

De 18 a 19 h. «Les veus del temps: una selecci dels millors textos de la nostra literatura adaptada i actualitzada per a estudiants de secundària i batxillerat», exposici a crrec dels membres del Grup de Treball Corella del CEFIRE d'Alzira, format entre altres per Vicent Nàcher, Àlan Greus, Francesc Machirant i Josep A. Fluix.

De 19 a 20'30 h. «La vigncia dels clàssics», conferència a càrrec de Carme Gregori.

UN SEGLE DE CULTURA I EDUCACI

(Activitats commemoratives del centenari de l'edifici de la Biblioteca Municipal d'Algemes)

Primeres Jornades de Biblioteques i Recursos

Del 27 al 29 de novembre de 2002.

Organitzades amb la col·laboració amb l'Ajuntament d'Algemes i la Biblioteca Municipal d'Algemes, i amb la col·laboració de la Direcció General del Llibre i Coordinació Bibliotecària de la Conselleria de Cultura i Educació de la Generalitat Valenciana, el CEFIRE d'Alzira i la Fundació Caixa Carlet.

Aquesta activitat de formació va estar destinada especialment per a bibliotecaris.

Objectius:

- Introduir els bibliotecaris en el coneixement de la literatura infantil i juvenil en castell.
- Ampliar els coneixements sobre el panorama actual de literatura valenciana, tant la que s'escriu per als lectors adults com la que es fa per a lectors infantils i joves.
- Oferir als bibliotecaris una informació sobre els recursos de la xarxa electrònica i també sobre les distintes estratègies d'animació lectora que es poden muntar de cara als usuaris de les biblioteques municipals.

Programa

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemes. Sala Vicent Castells.

(c/ Lluís Vives, 9)

Dimecres 27 de novembre

A les 9'30 h. Inauguració de les jornades.

De 9'45 a 11'30 h. «Webs bibliotecarios: del lujo a la necesidad.», conferència a càrrec de Antonio M. Lorenzo Górriz.

A les 11'30 h. Descans.

De 12'00 a 14'00 h., «Webs bibliotecarios: del lujo a la necesidad.», (continuació), a càrrec de Antonio M. Lorenzo Górriz.

Dijous 28 de novembre

De 9'15 a 11'30 h. «Un panorama de la literatura infantil actual en castellano y algunos buenos libros.», conferència a càrrec de Raquel López Royo.

A les 11'30 h. Descans.

De 12'00 a 14'00 h. «Un panorama de la literatura infantil actual en castellano y algunos buenos libros.», (continuació), a càrrec de Raquel López Royo. (Continuació)

Divendres 29 de novembre

De 9'15 a 11'30 h. «Panorama actual de la literatura valenciana: editorials, col·leccions, autors, obres, gèneres literaris, etc.», conferència a càrrec de Josep Antoni Fluix.

A les 11'30 h. Descans.

De 12'00 a 14'00 h., «Animar a llegir: un projecte "I"», conferència a càrrec de Jordi Gacia Vilar.

Curs

«La literatura infantil i juvenil i el foment lector a l'escola»

Del 28 de novembre al 17 de desembre de 2002.

Organitzat amb la col·laboració amb l'Ajuntament d'Algemes i CEFIRE d'Alzira, i amb la col·laboració de la Direcció General del Llibre i Coordinació Bibliotecària de la Conselleria de Cultura i Educació de la Generalitat Valenciana, la Biblioteca Municipal d'Algemes i la Fundació Caixa Carlet.

Aquesta activitat de formació va estar destinada a professors.

Objectius:

- Introduir el professorat en el coneixement de la literatura infantil i juvenil en castell.
- Dissenyar una panoràmica de la història de la literatura infantil i juvenil internacional.
- Ampliar els coneixements sobre el panorama de la literatura infantil i juvenil valenciana.
- Ofereix una informació útil per encarar amb èxit la pràctica docent de l'animació lectora a l'aula.

Programa

Lloc: Sal d'Actes de la Càmera Agrària d'Algemes.

Dijous 28 de novembre

A les 17'30 h. Inauguració del curs.

De 17'40 a 20'00 h. «Un panorama de la literatura infantil actual en castellano y algunos buenos libros.», conferència a càrrec de Raquel López Royo.

Dimarts 3 de desembre

De 17'30 a 20'00 h. «La narrativa infantil i juvenil valenciana: panorama editorial, col·leccions, autors, obres, tendències, etc.», sessió a càrrec de Josep Antoni Fluix.

Dijous 5 de desembre

De 17'30 a 20'00 h. «Jocs poètics per a captivar», conferència a càrrec d'Anna Ballester.

Dimarts 10 de desembre

De 17'30 a 20'00 h. «La poesia i el teatre infantil i juvenil: panorama editorial, col·leccions, autors, obres, tendències, etc.», conferència a càrrec de Josep Antoni Fluix.

Dijous 12 de desembre

De 17'30 a 20'00 h. «Introducci als jocs i a les estratègies que fomenten la lectura», conferència a càrrec de Josep Antoni Fluix.

Dimarts 17 de desembre

De 17'30 a 20'00 h. «Animar a llegir: un projecte “I”», conferència a càrrec de Jordi Gacia Vilar.

2.2. Activitats directament als lectors (especialment infants i joves)

Encara que, com ja hem dit, una de les línies d'actuaci principals de la Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura és a l'àmbit educatiu a través de la formaci de mediadors —docents, bibliotecaris, pares, etc.—, no per aix renunciem a adreçar-nos directament als lectors (especialment infants i joves). En aquest sentit, hem encetat ja la programaci i planificaci d'activitats amb la col·laboraci d'altres entitats per tal de fer activitats molt diverses relacionades amb el foment de la lectura i amb la literatura en general, com, per exemple, visites d'escriptors a centres educatius, representacions teatrals, sessions de contacontes, exposicions, presentacions de llibres, etc. Molt sovint, les activitats d'aquest apartat han estat un magnífic complement a les activitats de caràcter cultural i de formaci que hem exposat en l'apartat anterior.

Aquestes activitats s'han programat, en alguns casos, a iniciativa de la Fundaci Bromera i, en altres, el que hem fet és recolzar iniciatives d'altres entitats amb l'oferta d'activitats nostres que complementaven els seus respectius programes d'activitats.

Relaci de les activitats realitzades:

Maig / Juny

PROGRAMA INAUGURAL D'ACTES

Primer festival de l'oralitat

Organitzat per l'Institut Josep M. Parra d'Alzira i l'Escola Oficial d'Idiomes d'Alzira, amb la col·laboraci de la Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura.

Dilluns 3 de juny

Lloc: Casa de la Cultura d'Alzira.

(C/ Escoles Pies)

Horari: De 18 a 20 h.

«Primer festival de l'oralitat», espectacle amb narracions acompanyades d'imatges a càrrec d'alumnes de l'Institut Josep Maria Parra i de l'Escola Oficial d'Idiomes d'Alzira. Professors coordinadors: Bernat Arocas i Juan Marcel.

Tertúlia literària a la ribera del Xúquer

La Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura col·labora i don suport amb aquest acte, per primera vegada, a les Tertúlies Literàries que se celebren a la ciutat d'Alzira organitzades pel Seminari de Lectura i tertúlia literària adscrit al CEFIRE d'Alzira i per la Llibreria Xúquer d'aquesta ciutat.

Divendres 14 de juny

Lloc: Llibreria Xúquer d'Alzira.

(Plaça Major, 23)

Horari: A les 20 h.

«Conversa amb Ferran Torrent», tertúlia literària sobre l'obra d'aquest narrador valencià, la seua concepció de la literatura, el paper de l'escriptor en la societat actual i la visió que té del nostre país.

L'acte, com és habitual, compta amb la presència de diversos escriptors i lectors de la comarca valenciana de la Ribera.

Visites d'escriptors a les escoles

Des del seu inici, la Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura ha mostrat un interès especial per potenciar el contacte dels escriptors i les escriptores amb els lectors i, en aquest sentit, programar ja en el seu programa inicial la presència d'aquests en diversos centres educatius:

Dimarts 14 de maig. Visita de Pasqual Alapont al col·legi Escoles Professionals Lluís Amig de Godella

Divendres 17 de maig. Visita de Carme Miquel a l'IES Clot del Moro de Sagunt

Dilluns 20 de maig. Visita de Josep A. Fluix al CP Doctor Esplugues de Montaverner

Dimarts 21 de maig. Visita d'Enric Lluch al CP Cristòfor Colom de Benetússer

Visita de Josep Gregori al CP Ramiro Jover de València

Visita de Vicent Borràs al col·legi Puresa de Maria de València

Dilluns 27 de maig. Visita de Josep A. Fluix al col·legi Fèlix Olmos de Favara

Dimarts 28 de maig. Visita de Josep A. Fluix al col·legi Pintor Teodoro Andreu d'Alzira

Divendres 31 de maig. Visita d'Agustín Fernández Paz a la Biblioteca Valenciana i a l'IES Francesc Ribalta de Castell.

Octubre / novembre / desembre

ACTES COMMEMORATIUS 9 D'OCTUBRE A ALZIRA

Presentaci del número especial de la revista *L'Espill* dedicat a Joan Fuster

Acte realitzat amb la col·laboraci de l'Ajuntament d'Alzira i la Universitat de València.

Dijous 3 d'octubre

Lloc: Casa de la Cultura d'Alzira.

(C/ Escoles Pies, s/n)

Horari: A les 20 h.

Amb parlaments de Gustau Muoz, Vicent J. Escart, Pau Viciano i Lluïsa Llópez, regidora de Cultura de l'Ajuntament d'Alzira.

PREMIS LITERARIS CIUTAT D'ALZIRA

Tertlia literària a la ribera del Xúquer

Organitzada en col·laboraci amb el Seminari de Lectura i tertúlia literària adscrit al CEFIRE d'Alzira i la Llibreria Xúquer d'aquesta ciutat.

Divendres 25 d'octubre

Lloc: Llibreria Xúquer d'Alzira.

(Plaça Major, 23)

Horari: A les 20 h.

«Novel·la i premis al País Valencià», amb la participaci d'Àngels Moreno, Manuel Baixauli i Francesc Viadel.

IV MES DE LES LLETRES DE L'ALCÚDIA

EL PLAER DE LLEGIR / EL GUST D'ESCRIURE

Presentaci del número especial de la revista *L'Espill* dedicat a Joan Fuster

Acte realitzat amb en col·laboraci, com tota la resta del programa del IV Mes de les Lletres de l'Alcúdia, amb l'Ajuntament d'aquesta ciutat i el Bloc de Progrés Jaume I de l'Alcúdia.

Divendres 8 de novembre

Lloc: Casa de la Cultura de l'Alcúdia.

Horari: A les 20 h.

Amb parlaments de Gustau Muñoz, Pau Viciano, Josep Antoni Fluix i Ricard Abellán.

Representaci teatral

Divendres 8 de novembre

Lloc: Casa de la Cultura de l'Alcúdia.

Horari: A les 22'30 h.

Representaci teatral de l'obra *Amors impossibles* basada en l'obra narrativa de Josep Vicent Marqués, a càrrec de la Companyia Nas Teatre.

Visites d'escriptors, il·lustradors i de contacontes als centres

Dilluns 4 de novembre

Lloc: C. Sant Andreu

Sessions de Domingo Chinchilla, contacontes.

Dimarts 5 de novembre

Lloc: C. P. Batallar

Xerrada amb una escriptora: Merc Viana.

Dimecres 6 de novembre

Lloc: C. Sant Andreu

Xerrada amb un escriptor: Josep Antoni Fluix.

Dijous 7 de novembre

Lloc: C. P. Batallar

Sessions de Domingo Chinchilla, contacontes.

Dilluns 11 de novembre

Lloc: C.P. Batallar

Xerrada amb un il·lustrador de contes: Francesc Santana.

Dimecres 13 de novembre

Lloc: C.P. Heretats

Sessions de Domingo Chinchilla, contacontes.

Dijous 14 de novembre

Lloc: C.P. Heretats

Xerrada amb els escriptors Josep Gregori i Josep Antoni Fluix.

Dimarts 19 de novembre

Lloc: C.P. Les Comes

Xerrada amb un il·lustrador de contes: Francesc Santana.

Dimecres 20 de novembre

Lloc: C.P. Les Comes

Sessions de Domingo Chinchilla, contacontes.

Dijous 21 de novembre

Lloc: C. P. Les Comes

Xerrada amb un escriptor: Josep Antoni Fluix.

Dimarts 26 de novembre

Lloc: I.E.S. Els Évols

Xerrada amb els escriptors Enric Lluch i Vicent Pascual.

Dimecres 27 de novembre

Lloc: I.E.S. Els Évols

Xerrada amb un escriptor: Vicent Ortega.

Dijous 28 de novembre

Lloc: I.E.S. Els Évols

«El gui cinematogràfic» conferència a càrrec de Joan Álvarez

Projeccions cinematogràfiques

Divendres 15 de novembre

Lloc: Casa de la Cultura

Projecci de la pel·lícula *L'illa de l'holandès*, amb assistència del seu director Sigfrid Monleón.

Divendres 22 de novembre

Lloc: Casa de la Cultura

Projecci de la pel·lícula *Dripping*, amb assistència del seu director Vicent Monsonís.

Dijous 28 de novembre

Lloc: Casa de la Cultura

Projecci de la pel·lícula *La camisa de la serp*, amb assistència del seu director Toni Canet.

Tertlia literària a la ribera del Xúquer

Organitzada en col·laboraci amb el Seminari de Lectura i tertúlia literària adscrit al CEFIRE d'Alzira i la Llibreria Xúquer d'aquesta ciutat.

Divendres 22 de novembre

Lloc: Casa de la Cultura de l'Alcúdia.

Horari: A les 20 h.

«Reflexionar per a joves», amb la participaci de Carme Miquel i Rosa Serrano.

Sopar Taula de les Lletres i dels Menjars

Divendres 29 de novembre

Lloc: Sala Jucais.

Horari: A les 21'30 h.

Escriptor invitat Josep Vicent Marqués. Presentaci a càrrec d'Alfons Cervera.

II SAL VALENCIÀ DEL LLIBRE

Del 14 al 24 de novembre de 2002

CIUTAT DE VALÈNCIA

La Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura col·labor per primera vegada en el Sal Valenci del Llibre que és organitzat conjuntament per la Direcci General del Llibre, Arxius i Biblioteques de la Conselleria de Cultura i Educaci de la Generalitat Valenciana, l'Associaci d'Editors del País Valenci, l'Associaci d'Escriptors en Llengua Catalana, l'Asociación de Distribuidores de Libros de la Comunidad Valenciana, l'Associaci Professional d'Il·lustradors Valencians i l'Associaci de Bibliotecaris Valencians. L'aportaci de la Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura consist en el muntatge i patrocini de dos actes que s'inclogueren dins del programa escolar.

Programa de les activitats aportades

Dijous 14 de novembre

Lloc: La Beneficiència. Valncia.

Horari: 11'30 – 12'30 hores.

Sessi d'animaci lectora a càrrec d'Anna Ballester a propòsit del llibre *La reina Ataiüfa* de Josep Antoni Fluix.

Dijous 21 de novembre

Lloc: La Beneficiència. Valncia.

Horari: 11'30 – 12'30 hores.

Sessi d'animaci lectora a càrrec dels germans Jordi i Paco Moreno, autors del llibre *El taller de l'humor*, publicat en la col·lecci El Micalet Galàctic d'Edicions Bromera.

XIII SETMANA DE LES LLETRES VALENCIANES

Del 25 al 29 de novembre de 2002

AJUNTAMENT DE SILLA

La Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura col·labor per primera vegada en els actes de la XIII Setmana de les Lletres Valencianes que organitza l'Ajuntament de Silla amb la col·laboraci de les Biblioteques Públiques Municipals i els instituts de secundària de la ciutat Manuel Sanchis Guarner i Enric Valor.

Programa d'activitats

Dilluns 25 de novembre

Lloc: Sal de Plens de l'Ajuntament de Silla.

Horari: A les 20 hores.

Presentaci de la col·lecci «La Carxofa», a càrrec de Francesc López, catedràtic a l'Institut M. Sanchis Guarner de Silla i lliurament del Premi de Caretells de la XIII Setmana de les Lletres.

Dimecres 27 de novembre

Lloc: Sal de Plens de l'Ajuntament de Silla.

Horari: A les 20 hores.

Taula redona sobre el tema «Literatura i ciència», amb participaci de Soledat Rubio, Cap del Servei de Cultura de la Universitat de València, i Daniel Ramon, autor del llibre *Els gens que mengem*. Presenta i modera Carmen Tolosa, professora de l'Institut Enric Valor de Silla.

Divendres 29 de novembre

Horari: A les 12'30 hores.

Lloc: Teatre de la Plaça.

Conferència col·loqui per a l'alumnat dels instituts a càrrec de l'escriptora Isabel-Clara Sim sobre la seua obra literària.

Horari: A les 22 hores.

Sopar d'atorgament dels Porrots d'Honor al Sal La Sirena. Porrot d'Honor, per a l'escriptora Isabel-Clara Sim, Porrot Activitat Cívica, Jesusa Pertejo, Porrot Activitat Cultural, Roberto Fors, i Porrot Activitat Esportiva, Benito Floro.

Conferència de Daniel Ramon

Divendres 13 de desembre

Lloc: Teatre de la Plaa de Silla.

Horari: A les 10 h.

Conferència per a alumnes dels Batxillerats Cientfic i Tecnològic dels Instituts Manuel Sanchis Guarner i Enric Valor de Silla a càrrec de Daniel Ramon sobre el seu llibre *Els gens que mengem*, publicat a la col·lecci «Sense Fronteres» d'Edicions Bromera i de la Universitat de València.

UN SEGLE DE CULTURA I EDUCACI

(Activitats commemoratives del centenari de l'edifici de la Biblioteca Municipal d'Algemes)

Programa

Dimecres 13 de novembre

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemes

Horari: A les 20'30 hores.

Conferència inaugural

«100 anys de l'edifici de la Biblioteca Municipal», a càrrec de Josep Antoni Domingo i Borràs, cronista d'Algemes i membre de l'equip Crònica XXI.

Dijous 14 de novembre

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemes

Horari: A les 20'30 hores.

Presentaci de la novel·la *Terra* de Francesc Viadel, a càrrec de Vicent Borràs.

Dissabte 16 de novembre

Lloc: Teatre Jaume I.

Horari: A les 22'30 hores.

LKE 3 Poetres, recital poeticomusical a càrrec del grup Confiteor.

Dilluns 18 de novembre

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemes

Horari: A les 18 hores.

Sessi de Contacontes per a alumnes d'Educaci Primària, a càrrec de Joan Nàcher.

Dimarts 19 de novembre

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemes

Horari: De 18'15 a 20'15 hores.

Taller de Poesia I, per a alumnes de 3er i 4t d'ESO, a càrrec de Joan Nàcher.

Horari: A les 20'30 hores.

Presentaci del llibre *La guerra de quatre* de l'escriptor Víctor G. Labrado, a càrrec de Vicent Josep Escart.

Dimecres 20 de novembre

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemes

Horari: De 18'15 a 20'15 hores.

Taller de Poesia II, per a alumnes de 3er i 4t d'ESO, a càrrec de Joan Nàcher.

Dijous 21 de novembre

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemes

Horari: A les 20'30 hores.

Recital poètic a crrec del grup Confiteor.

Divendres 22 de novembre

Lloc: Casa Municipal de la Msica

Horari: A les 20'30 hores.

Concert del Centenari a crrec de la Societat Musical d'Algemes.

Dilluns 25 i dimarts 26 de novembre

Lloc: Teatre Jaume I d'Algemes

Horari: A les 18 hores.

Presentaci de l'obra de teatre *La ciutat dels gratacels*, basada en la narraci *Gratacelònia* de Josep Antoni Fluix, a càrrec del grup de teatre de l'Associaci Cultural Falla Malva.

Diimecres 27 de novembre

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemes

Horari: A les 20'30 hores.

«Les escoles valencianes a través de les memòries escolars (1900-1912)», conferència a càrrec de Manolo Borràs.

Divendres 29 de novembre

Lloc: Teatre Jaume I d'Algemes

Horari: A les 20'30 hores.

Representaci de l'obra de teatre *Les bogeries de l'amor*, a càrrec de Suc de Teatre.

Dilluns 2 de desembre

Lloc: Al carrer davant la Biblioteca Municipal d'Algemes

Horari: A les 10 hores.

«Un edifici, un centenari i un munt de dibuixos», activitat per als xiquets i les xiquetes de cinqu de Primària que consistia en dibuixar la façana de l'edifici.

Dimecres 4 de desembre

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemes

Horari: A les 20'30 hores.

Presentaci del llibre *Espais naturals*, a càrrec de Jos M. Almerich, Jorge Cruz Orozco i Paco Tortosa.

Dimecres 11 de desembre

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemes

Horari: A les 20'30 hores.

Xarrada d'Enric Ramiro al voltant del tema «Tresors i misteris d'Algemesí», sobre els recursos didàctics editats a Algemes.

Divendres 13 de desembre

Lloc: Teatre Jaume I d'Algemes

Horari: A les 20'30 hores.

Representaci de l'obra de teatre *Autoretrato de Frida Kalho*, a càrrec de la Companyia Exvoto.

Dimarts 17 de desembre

Lloc: Casa Municipal de la Msica

Horari: A les 19 hores.

Concert *Mostra de Nadal*, a càrrec del Conservatori J. B. Cabanilles.

Dimecres 18 de desembre

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemes

Horari: A les 20'30 hores.

Presentaci de la novel·la *El diablo tiene nombre* de Francisco Asensi, a càrrec de Vicent Josep Escart.

Dijous 19 de desembre

Lloc: Biblioteca Municipal d'Algemes

Horari: A les 20'30 hores.

Taula redona «Un espai d'accés a la cultura» amb intervenci dels escriptors Enric Lluch, Josep Antoni Domingo, Vicent Nàcher, Vicent Borràs i Josep Antoni Fluix.

Divendres 20 de desembre

Lloc: Teatre Jaume I d'Algemes

Horari: A les 20'30 hores.

Representaci de l'obra *La llei de la Selva* d'Elvira Lindo, a càrrec de la Companyia Posidònia.

ALTRES ACTIVITATS I VISITES D'AUTORS ALS CENTRES

Col·laboraci en la X Setmana Cultural de l'Associaci Cultural Falla Plaça Malva d'Alzira

Del 10 al 20 d'octubre de 2002.

Organitzada amb la participaci de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Alzira.

En aquesta setmana cultural es realitzaren conferncies, exposicions, taules redones, recitals poètics de poesia arabigovalenciana, etc. Cal ressenyar la representaci a càrrec del grup de teatre infantil de l'Associaci Cultural Plaça Malva de l'obra de teatre *La ciutat dels gratacels*, basada en la narraci *Gratacelònia* de Josep A. Fluix.

Visites d'escriptors i d'escriptores a centres gestionades a través de la Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura i no contemplades en la relaci de les activitats anteriors

ABRIL

Lloc: El Corte Inglés de València.

Xerrada amb els escriptors Paco i Jordi Moreno.

Lloc: CEIP Jaume I d'Alcàsser.

Xerrada amb els escriptors Paco i Jordi Moreno.

Lloc: C. Pius XII d'Alboraia.

Xerrada amb un escriptor: Vicent Pardo.

Lloc: C. Ntra. Sra. del Socorro de Benetússer.

Xerrada amb un escriptor: Vicent Pardo.

Lloc: C. Santa Anna d'Algemes

Xerrada amb un escriptor: Vicent Pardo.

Lloc: CEIP Mare de Déu de la Misericòrdia de Vinaròs.

Xerrada amb un escriptor: Vicent Marçà.

Lloc: CEIP d'Artana.

Xerrada amb un escriptor: Joan Pla.

Lloc: CEIP Botànic Calduch de Vila-real.

Xerrada amb un escriptor: Enric Lluch.

Lloc: C. La Devesa de Carlet.

Xerrada amb un escriptor: Jesús Cortés.

Lloc: IES Victòria Kent d'Elx.

Xerrada amb una escriptora: Gemma Lluch.

Lloc: CEIP Ambra de Pego.

Xerrada amb un escriptor: Josep Antoni Fluix.

Lloc: CEIP Pràctiques de València.

Xerrada amb un escriptor: Enric Lluch.

Lloc: CEIP Manuel Foguet de Vinaròs

Xerrada amb un escriptor: Vicent Marçà.

Lloc: Biblioteca Municipal de Carlet.

Xerrada amb un escriptor: Josep Antoni Fluix.

Lloc: CEIP Sever Torres de Castell de la Ribera.

Xerrada amb els escriptors Paco i Jordi Moreno.

Lloc: Fira del llibre de València.

Xerrada amb un escriptor: Enric Lluch.

Lloc: Fira del Llibre de València.

Xerrada amb una escriptora: Gemma Lluch.

MAIG

Lloc: Fira del Llibre de València.

Xerrada amb un escriptor: Mariano Casas.

Lloc: Fira del Llibre de València.

Xerrada amb els escriptors Paco i Jordi Moreno.

Lloc: Biblioteca Municipal de Montaverner.

Xerrada amb un escriptor: Vicent Ortega.

Lloc: IES Josep Ribera de Xàtiva.

Xerrada amb un escriptor: Toni Cucarella.

Lloc: Biblioteca Municipal de Muro d'Alcoi.

Xerrada amb els escriptors Paco i Jordi Moreno.

Lloc: C. Ave Maria de Benimamet.

Xerrada amb un escriptor: Jesús Cortés.

Lloc: Col·legi Carmelites de Dénia.

Xerrada amb un escriptor: Silvestre Vilaplana.

Lloc: CEIP L'Alcossera Poliny del Xúquer.

Xerrada amb els escriptors Paco i Jordi Moreno.

Lloc: IES Tirant lo Blanc d'Elx.

Xerrada amb un escriptor: Joaquim González Caturla.

JUNY

Lloc: Al col·legi de Muro d'Alcoi.

Xerrada amb un escriptor: Silvestre Vilaplana.

2.3. Publicacions i pàgina web

Una de les línies d'actuació de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura és, sens dubte, l'elaboració d'un pla de publicacions propi a partir dels criteris fundacionals de la nostra entitat. No obstant això, aquest és un aspecte que caldrà aconseguir a curt termini, perquè no es tracta tampoc de fer actuacions precipitades que, després, poden resultar menys efectives.

En aquest sentit, durant l'any 2002, el primer de la nostra existència, tan sols hem publicat un tríptic explicatiu del que és la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura. S'hi informa dels objectius prioritaris de la fundació, de l'estructura de la composició del patronat, de la necessitat de col·laboradors i dels distintes línies d'actuació, com també àmbits d'actuació encetats.

A més, també s'utilitzaren els nous mitjans tecnològics per a difondre les activitats de la Fundació a través de la creació inicial d'una pàgina web dins del domini d'Edicions Bromera (www.bromera.com/fundacio) que, posteriorment, va ser substituïda, a finals del mes de desembre, per la pàgina oficial de la Fundació Bromera que, no obstant això, es troba en procés de creació (www.fundaciobromera.org) i que, quan estiga operativa comptarà amb informació d'activitats, notícies, recursos bibliogràfics, articles sobre foment de la lectura i sobre literatura infantil i juvenil, receptes d'activitats per a fomentar la lectura, classificació temàtica d'obres, fitxers d'autors, enllaços, serveis gratuïts, etc.

2.4. Relacions amb altres entitats i contactes efectuats

A pesar del poc temps transcorregut des del naixement pblic de la Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura, és evident que han estat moltes les relacions fetes amb altres entitats i institucions, ja que sense l'ajut i la col·laboraci d'aquestes no hauria estat possible el muntatge i la realitzaci de totes les activitats anteriorment relacionades. Amb algunes d'aquestes entitats i institucions la Fundaci ha mantingut contactes directes i freqüents per a l'assessorament de programacions d'activitats, per a l'organitzaci d'aquestes, etc. Amb altres, la col·laboraci ha estat de manera indirecta, a través de la seua participaci en programes d'activitats promoguts a iniciativa d'entitats i institucions amb les quals s'hem establert contactes. Independentment d'aix, la valoraci final en tots dos casos és sincerament molt positiva i, per aix mateix, esperem que aquesta via de col·laboraci es mantinga i augmente amb la participaci, en anys successius, d'altres institucions i entitats.

Relaci d'entitats i institucions que han col·laborat en les activitats organitzades per la Fundaci Bromera o amb les quals ha col·laborat la Fundaci participant en les activitats programades per aquestes:

- Ajuntament d'Alzira
- Ajuntament d'Algemes
- Ajuntament de l'Alcúdia
- Ajuntament de Gandia. Institut Municipal d'Activitats Culturals
- Ajuntament de Cullera
- Ajuntament de Carcaixent
- Ajuntament de Carlet
- Ajuntament de Sueca
- Ajuntament de Benidorm
- Ajuntament de Silla
- Associaci d'Escriptors en Llengua Catalana.
- Associaci d'Editors del País Valenci
- Associaci Cultural Falla Plaça Malva
- Biblioteca Valenciana.
- Biblioteca Municipal de Carcaixent
- Biblioteca Municipal d'Algemes
- Biblioteca Municipal de Carlet
- Biblioteca Municipal de Muro d'Alcoi
- Biblioteques Municipals de Silla
- Bloc de Progrés Jaume I de l'Alcúdia
- CEDRO.
- CEFIRE d'Alzira.
- CEFIRE de Gandia.
- CEIP 9 d'Octubre d'Alcàsser
- CEIP Pintor Teodoro Andreu d'Alzira
- CEIP Garcia Sanchiz d'Alzira
- CEIP Heretats de l'Alcúdia.
- CEIP Blasco Ibañez de Massalavés
- CEIP Les Comes de l'Alcúdia
- CEIP Batallar de l'Alcúdia
- CEIP Mare de Déu de la Misericòrdia de Vinaròs
- CEIP d'Artana
- CEIP Botànic Calduch de Vila-real
- CEIP Ambra de Pego
- CEIP Pràctiques de València
- CEIP Manuel Foguet de Vinaròs
- CEIP Sever Torres de Castell de la Ribera

- CEIP l'Alcossera de Poliny del Xúquer
- Centre Santa Anna de Villalonga
- Centre Carmelites de Gandia
- Col·legi Sant Andreu de l'Alcúdia
- Col·legi Pius XII d'Alboraia
- Col·legi Ntra. Sra del Socorro de Benetússer.
- Col·legi Santa Anna d'Algemes
- Col·legi la Devesa de Carlet
- Col·legi Ave Maria de Benimamet
- Col·legi Carmelites de Dénia
- Direcció General del Llibre i Coordinació Bibliotecària de la Conselleria de Cultura i Educació de la Generalitat Valenciana
- El Corte Inglés
- Escola Oficial d'Idiomes d'Alzira
- Escola Universitària de Magisteri Ausiàs March de València
- Fira del Llibre de València
- Fundació Caixa Carlet
- Grup de Música Antiga Cru
- Grup de Música La Drova
- Grup d'Educació Física del CO.DE.RI.
- IES Maria Enríquez de Gandia (?)
- IES Els Èvols de l'Alcúdia
- IES Manuels Sanchis Guarner de Silla
- IES Enric Valor de Silla
- IES Victòria Kent d'Elx
- IES Josep Ribera de Xàtiva
- IES Tirant lo Blanc d'Elx
- Institut Josep M. Parra d'Alzira
- Institut Francesc Ribalta de Castell de la Plana
- Llibreria Xúquer d'Alzira
- Societat Municipal d'Algemes
- Universitat de València. Servei de Cultura

Cal destacar, especialment, de la relació anterior la bona relació i el recolzament rebut per les institucions públiques i educatives assenyalades, ja que sense aquestes no hauria estat possible el muntatge de cap de les activitats portades a cap per la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura i, en aquest sentit, és de justícia ressaltar el paper jugat per la Direcció General del Llibre i Coordinació Bibliotecària de la Conselleria de Cultura i Educació de la Generalitat Valenciana, com també les aportacions del Servei de Cultura de la Universitat de València i dels ajuntaments relacionats, sense oblidar-se de la necessària participació dels centres de professors, els CEFIRE, principalment del CEFIRE d'Alzira i CEFIRE de Gandia.

Per a més de totes aquestes entitats i institucions amb què hem participat i col·laborat en l'organització, muntatge i realització de les activitats relacionades en aquesta memòria d'activitats, durant l'any 2002 la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura ha iniciat també altres contactes necessaris amb diversos organismes, amb els quals es comparteixen uns mateixos objectius, per a establir i mantenir en un futur no molt lluny línies de col·laboració i d'actuació comuna que beneficien els destinataris de les nostres accions, principalment els lectors i les lectores valencians.

En aquest aspecte cal relacionar els contactes següents:

–**Fundación Germán Sánchez Ruipérez.** Del 20 al 30 de juliol de 2002, els membres del patronat de la Fundació feren un viatge a Salamanca i a Peñaranda de Bracamonte per a visitar les dues seus que la Fundación Germán Ruipérez té a les ciutats esmentades. La visita va ser molt profitosa per a la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, ja que els membres del patronat van tenir l'oportunitat

de captar moltes idees, l'aplicació de les quals pot ser molt factible a curt termini. A més, la reunió amb els membres de l'equip de la seu de Salamanca —Dolores González López-Casero, directora, Luis Miguel Cencerrado Malmierca, Coordinador de Documentación, y Rafael Muñoz, Coordinador de Formación— significà l'obertura de posteriors contactes i col·laboracions futures.

–**Congrés Hispanolusit de Literatura Infantil i Juvenil.** Del 16 al 20 de setembre de 2002, el director de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura acudí al Congrés Hispanolusit de Literatura Infantil i Juvenil celebrat a Santiago de Compostela. En aquest congrés, al qual també va acudir Gemma Lluch convidada per l'organització en qualitat d'experta, es van fer molts contactes personals amb diversos congressistes representants del món universitari, del món de les biblioteques, escriptors, editors, etc.

–**Consell Catal del Llibre per a Infants i Joves.** Fruit, en part, dels contactes produïts a partir de l'assistència al Congrés Hispanolusit de Literatura Infantil i Juvenil, la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura entrà en contacte amb el Consell Catal del Llibre per a Infants i Joves, organisme associat a l'OEPLI (l'Organización Española para el Libro Infantil y Juvenil), i amb l'objectiu que el llibre infantil i juvenil valencià tinguera també la seua representació a la resta de l'Estat espanyol i a la resta dels territoris del mateix domini lingüístic valencià, van sol·licitar l'ingrés en el Consell Catal del Llibre per a Infants i Joves en qualitat d'entitat associada. Aquest ingrés es va fer efectiu en la reunió del Plenari del Consell Catal del Llibre per a Infants i Joves que es va celebrar a Barcelona el 27 de novembre de 2002. En aquest plenari es va aprovar també l'ingrés de l'Associació d'Editors del País Valencià, del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i del Departament de Cultura del Govern de les Illes Balears.

A més de tots aquests contactes, s'han mantingut també converses inicials amb altres organismes, associacions i persones relacionades amb la cultura, l'ensenyament, la política, etc. que ben prompte començaran a donar fruit al llarg de tot el territori valencià.

3. CLUB D'AMICS DE LA LECTURA

Des de la seua presentació pública, la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura volgué convertir-se en un punt de trobada per a totes aquelles persones sensibilitzades amb el món del llibre, l'ensenyament o la lectura, per això creà el Club d'Amics de la Lectura que té com a objectiu mantenir informades a les persones adherides de totes aquelles iniciatives i activitats portades a cap per la nostra fundació i, alhora, establir lligams de participació perquè ens puguen fer arribar les seues experiències i idees al voltant de l'animació lectora.

La campanya permanent de captació de socis tingué un ress, a finals de l'any 2002 ja eren ... les persones que havien sol·licitat ser-ne sòcies.

4. COL·LABORADORS

La realització de les activitats portades a terme al llarg dels escassos cinc mesos de vida de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura durant l'any 2002 ha suposat la participació en les activitats fetes d'un nombre de persones a les quals vol la Fundació Bromera manifestar el seu agraïment, tant a les que han participat impartint alguna conferència o sessió formativa com a les que han col·laborat en l'organització dels actes. Per això, encara que segurament cometrem el risc i el pecat d'ometre'n alguna, volem afegir a continuació la relació de totes aquestes persones.

Conferenciantes

-SAM ABRAMS

-PASQUAL ALAPONT s dramaturg i escriptor professional. Ha escrit nombroses obres de narrativa juvenil, com ara *No sigues bajoca!*, *Estàs com una moto!*, *Menjar bollycaos per tu* i *L'ovella negra*. Per tamb ha tingut una trajectria destacada com a autor teatral, tant per a adults com per al públic infantil i juvenil. *Els viatges de Marco Polo* i *Alicia* són dues de les seues obres més representades.

-MARÍA JOS AÑÓN ROIG s Professora Titular de Filosofia del Dret. Llicenciada i Doctora en Dret per la Universitat de València. Autora de monografies com *Necesidades y derechos*, *Un ensayo de fundamentación*, *i Igualdad, Diferencias y Desigualdades*. El contingut de la major part dels seus treballs i conferències s'ha produït al voltant d'aquests projectes d'investigaci.

-ANNA BALLESTER és mestra i s'ha especialitzat en investigaci sobre tècniques d'animaci lectora, dramatitzaci, recitaci de poemes, etc. Ha col·laborat en revistes com *Articles*, *Quaderns d'animaci lectora*, etc. A més, participa freqüentment en grups de treball i en altres activitats de formaci del professorat. En aquest sentit, cal destacar la seua participaci en nombrosos congressos i encontres. És membre del patronat de la Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura.

-JOSEP BALLESTER (Alzira, 1961) treballa com a professor de literatura comparada a la Universitat de València. Entre les obres que ha publicat cal destacar *L'holandés errant* (1994), *La poesia catalana de postguerra al País Valenci* (1955), *La mar* (1997), *Literatura instantània. L'aforisme universal al llarg del temps* (1999) o *L'educaci literària* (2000). Actualment és vicepresident de l'Associaci d'Escriptors i forma part del Consell Assessor d'Edicions Bromera.

-RICARDO BORULL és membre de l'Associaci d'Ensenyants amb Gitanos i ha participat en nombrosos cursos i jornades relacionades amb l'Educaci intercultural i la cultura gitana. Tot i que durant molts anys ha treballat com professor de matemàtiques, actualment est al CEFIRE de Torrent com Assessor de Educaci compensatòria i interculturalitat. Des de 1986 fins 1989, fou secretari de la Comissi per l'Estudi, Desenvolupament i Promoci del Poble Gitano de la Direcci General de Serveis Social.

-CARLES CANO s un dels primers autors valencians que, a l'inici dels anys huitanta, es dedic a la literatura infantil. El 1983 public *Les aventures de Potaconill*, obra amb qu havia quedat finalista del Premi Enric Valor, i, des d'aleshores, no ha parat de contar-nos històries ben fantàstiques. Entre les obres que ha publicat destaquen títols com *Llegendes del sol i de la lluna*; *La fada pastissera*; *L'últim dels dracs*; *Contes rosegats*; *T'he agafat*, *Caputxeta* i, recentment, *La màquina dels contes*.

-RAMON CARDONA és diputat per Castell a les Cort Valencianes, on és encarregat de les àrees de Benestar Social, Educaci i Ocupaci autonòmic d'Esquerra Unida. Llicenciat en Filosofia i Ciències de l'Educaci en l'especialitat de Psicologia. Va iniciar seua activitat política el 1986, amb motiu de la campanya contra l'entrada en l'OTAN i posteriorment ingress en Esquerra Unida del País Valenci per sense adscripci a cap corrent.

-ALFONS CERVERA s periodista i escriptor, autor de diverses obres, tant de poesia com de narrativa. Ha escrit en castell i en catal. Recentment, ha guanyat el Premi de Literatura Ciutat d'Elx amb la novel·la *L'home mort*. Col·labora habitualment en el Levante, El Temps, Sa, Papers i RNE-Ràdio 3.

-EMPAR CLARAMUNT s titellaire i dirigeix el Teatre Buffo. Ha realitzat muntatges per a infants, com ara *Malasort*, *DZ 3000*, *Rebel·li a la cuina* i *La bella i la bèstia*. Tamb imparteix sovint tallers de tècniques de teatre de titelles per a docents i investiga sobre el teatre de titelles en l'educaci. Darrerament, amb la seua companya Carme Garcia, adapta contes populars per a escenificar amb objectes animats.

-TERESA COLOMER s professora de didàctica de la llengua i la literatura a la Universitat Autònoma de Barcelona. L'any 1990 va obtenir el Premi de Pedagogia Rosa Sensat amb *Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre*, en col·laboració amb Anna Camps. Ha escrit entre altres els llibres *Introducció a la literatura infantil y juvenil* i és coautora de l'estudi *De la narrativa oral a la literatura per a infants*.

-TERESA DURAN, nascuda a Barcelona, t una àmplia i reconeguda producció literària destinada als lectors infantils i juvenils que li ha valgut premis com el Josep M. Folch i Torres i el Ciutat d'Olot de novel·la. Ha conreat diversos gèneres literaris i, entre molts altres, ha publicat els llibres *Contes de l'esquirol*, *L'arbre del sol i la serena*, *L'arbre dels oficis* i *Glup-Glup*. És l'autora de la col·lecció «Les Quatre Estacions» i coautora de llibres de reflexió pedagògica com *Primeres literatures. Llegir abans de saber llegir* o *De la narrativa oral a la literatura per a infants. Invenció d'una tradició literària*. Darrerament ha publicat *Quinze mons. Recull de contes interculturals per a l'escola*.

-VICTÒRIA FERNÁNDEZ s directora de *CLIJ. Cuadernos de literatura infantil y juvenil*, una de les revistes especialitzades en el tema més importants de l'Estat espanyol i que, sens dubte, és referència obligada per als docents interessats, per als bibliotecaris, els escriptors i les editorials. A més a més, exerceix sovint com a crític literari en diversos mitjans de comunicació, com ara el diari *El País* o la revista *Qu leer*.

-AGUSTÍN FERNÁNDEZ PAZ és, indubtablement, un dels escriptors de literatura infantil i juvenil més reconeguts en l'actualitat. Les seues obres, escrites en gallec, han estat traduïdes a totes les llengües de l'Estat espanyol i ha rebut premis tan prestigiosos com el Merlín, el Lazarillo i l'Edeb de literatura juvenil. Algunes de les seues obres més destacades són *Les flors radioactives*, *Contes per paraules*, *Xiques*, *El centre del laberint*, *Amor dels quinze anys*, *Marilyn* o *Cartes d'hivern*. Actualment treballa en l'adaptació cinematogràfica d'*Aire negre*, novella guardonada amb el Premi de la Crítica Protagonista Jove.

-VICENTE LILIANO FERRER ...

-JOS LUIS FERRIS

-JOSEP ANTONI FLUIX s escriptor, autor d'obres de narrativa infantil, i autor d'articles sobre literatura infantil i juvenil valenciana. A més, és autor del llibre *Jocs i estratègies d'animació a la lectura*, director de publicacions infantils i juvenils d'Edicions Bromera i director també de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura. Ha donat nombrosos cursos i conferències sobre literatura infantil i juvenil i, en l'actualitat, treballa en la formació del professorat com a assessor del CEFIRE d'Alzira.

-CARME GARCIA CORBERÁN s mestra i ha realitzat diverses experiències de teatre de titelles amb infants. És autora de l'obra de recerca *Els titelles al currículum d'Educació Primària*.

-JORDI GARCIA VILAR treballa actualment en un institut de secundària, per des de fa temps ha portat a cap projectes i experiències d'animació a la lectura que s'han fet molt populars com la que s'ha plasmat, finalment, al llibre *Cocollibre. Experiència d'animació a la lectura*. A més, s'ha dedicat també durant molts anys a la formació del professorat i ha estat autor de diverses obres dirigides a un públic lector infantil com *Cocodrill Cocollibre* o l'obra de teatre *La llegenda del drac i la princesa*, de la qual és coautor amb Vicent Berenguer.

-EMILI GASC s mestre de valencià, ha col·laborat en l'elaboració de llibres de text i ha publicat obres de narrativa juvenil, com ara *No m'ho puc creure*. A més, és membre del CODERI (Collectiu de Mestres de la Ribera), de la Coordinadora d'Escoles d'Ensenyament en Valencià i de la Federació Escola Valenciana.

-MARC GRANELL s un dels poetes valencians més destacats dels últims vint-i-cinc anys. Ha rebut alguns dels premis de poesia més prestigiosos, com el Vicent Andrés Estellés i l'Ausiàs March. A més, ha escrit dos dels llibres de poesia juvenil i infantil més remarcables de la nostra literatura: *L'illa amb llunes* i *La lluna que riu i altres poemes*.

-CARMEN GREGORI S llicenciada en filologia i catedràtica de valencià a l'Institut Jorge Juan d'Alacant. Ha realitzat nombrosos treballs relacionats amb la didàctica de la llengua i ha col·laborat en la redacció de llibres de text per a secundària. A més ha coordinat el Grup de Treball Empenta del CEFIRE d'Alacant i l'any 1999 va rebre el Premi Maria Ibars a la Renovació Pedagògica. Ha realitzat també adaptacions teatrals de les rondalles d'Enric Valor i és autora de la introducció al segon volum de l'antologia *Les veus del temps*.

-ÀLAN GREUS S professor de valencià i escriptor. Ha publicat diverses obres narratives per a joves i per a adults, i ha guanyat premis tant importants com el Bancaixa de Narrativa Juvenil i l'Enric Valor també de narrativa juvenil. Recentment ha estat guardonat amb el Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira amb l'obra *L'hereu*.

-PEPA GUARDIOLA S mestra i escriptora. Entre la seua producció adreçada al públic infantil i juvenil destaquen títols com *El talismà del temps* —Premi Samaruc 1994—, *Collidors de neu*, *Un brivall sota el tel*, *Tres titelles embuixats*, *Els ulls de la Nereida* o *Una llar en el món*.

-GABRIEL JANER MANILA, nascut a Algaida, Mallorca, és doctor en pedagogia per la Universitat de Barcelona i catedràtic d'antropologia de l'educació de la Universitat de les Illes Balears. És, sens dubte, un dels millors novel·listes actuals en llengua catalana, amb obres com *Els rius de Babilònia*, *Lluna creixent sobre el Tàmesi* o *Els jardins incendiats*. Com a autor de literatura infantil i juvenil ha estat candidat espanyol al Premi Internacional Andersen i ha publicat algunes de les obres més importants de la nostra literatura com, per exemple, *Tot quant veus és el mar*; Premi de la Generalitat de Catalunya al millor llibre infantil 1987 i Premi Nacional de literatura juvenil 1988. El 1994 guanyà de nou aquest últim premi que atorga el Ministeri de Cultura amb l'obra *Han cremat el mar*. També és autor de textos teòrics com *Literatura infantil i experiència cognitiva*.

-CARLES LALUEZA S professor associat de la unitat antropològica de la Universitat de Barcelona. Ha estat investigador en diversos centres estrangers i ha elaborat nombrosos estudis sobre paleontologia publicats en revistes internacionals. És autor de títols com *Missatges del passat* o *Races, racisme i diversitat* amb el qual va aconseguir el VII Premi Europeu de Divulgació Científica Estudi General.

-TOMÀS LLOPIS va néixer a Beniarbeig l'any 1954. És catedràtic de valencià i coautor amb Antoni Esp dels llibres publicats per Laertes *Curs de narrativa* i *Curs de poesia*. A més, és membre del consell de redacció de la revista literària *Aiguadol*. Ha escrit també i publicat poesia.

-VICEN LLORCA

-GEMMA LLUCH S professora del Departament de Filologia Catalana de la Universitat de València, on imparteix l'assignatura de literatura per a infants i joves. Ha publicat diversos treballs sobre textos de tradició oral i estudis sobre literatura per a infants, com ara *De princeses i herois* i *El lector model en la narrativa per a infants i joves*. És coautora de l'obra *De la narrativa oral a la literatura per a infants* i recentment s'ha estrenat en l'àmbit de la ficció literària amb la novel·la juvenil *el-joc.com*. És membre del patronat de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

-ENRIC LLUCH és professor d'història en secundària i escriptor de literatura infantil i juvenil, gènere en el qual ha destacat amb obres que han tingut un gran ressò, tant entre el públic lector com entre la crítica. D'aquestes obres, en sobresurten com *El rei Panxut redola i el rei Primal s'envola*; *Neu i gossos... Quin embolic!*; *Les lletres fan fugina*; *L'àngel Propulsat i el dimoni Emplommat* (Premi Vicent Silvestre 1996) i *Jo... i les circumstàncies*. També ha coordinat diversos muntatges al centre on treballa. Forma part del patronat de la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

-RAQUEL LÓPEZ ROYO S llicenciada en Filologia Hispànica i especialista en literatura infantil. Ha desenvolupat nombrosos projectes de promoció de la lectura i de funcionament de biblioteques escolars. A més, ha col·laborat en la creació de materials didàctics, ha escrit articles en revistes i ha assessorat a centres educatius en la formació

de docents i en la posada en marxa d'equipaments en biblioteques escolars. Durant més de 17 anys va treballar en la Fundació Germán Sánchez RUIPREZ, en la qual coordin els distints programes que es portaven a cap en el centre de Salamanca. En l'actualitat és professora associada de literatura infantil en l'escola de magisteri Luis Vives de Salamanca.

-ANTONIO M. LORENZO GÓRRIZ, nascut a Castell de la Plana, és documentalista i treballa des de l'any 1996 com a Cap de la Unitat de Documentació General de la Presidència de la Generalitat Valenciana, en la Sotsecretaria de Planificació i Estudis, Àrea de Documentació i Anàlisi de Dades. Ha impartit nombrosos cursos sobre gestió documental i recursos documentals en Internet i en la intranet d'organitzacions.

-FRANCESC MACHIRANT s llicenciat en filologia i professor de valencià a l'IES Josep Maria Parra d'Alzira. s autor de nombrosos llibres de text, assessor literari d'Edicions Bromera i autor de les adaptacions actualitzades de les edicions especialment destinades a estudiants de secundària de *Tirant lo Blanc*, *El llibre de les bèsties* i *Jacob Xalabín*.

-ANA MARA MATUTE (Barcelona, 1925) és membre de la Real Academia de la Lengua Española, candidata reiterada al Premi Nobel de Literatura i una lectora apassionada. L'any 1947 es va donar a conèixer com a escriptora amb l'obra *Los Abel*, i el 1952 guany el Premio Gijón amb *Fiesta al Noroeste*. Inici, d'aquesta manera, una carrera literària brillant amb la consecució de premis importants com el Planeta, l'any 1954, amb *Pequeño teatro*, i el Nadal de 1959 amb *Primera memoria*. Ha publicat també nombrosos llibres per a infants com *El país de la pizarra*, *El caballito loco* i *Carnavalito*. A partir dels anys noranta la seua popularitat ha augmentat amb la publicació d'obres com *La oveja negra*, *Olvidado Rey Gud* o *Aranmanoth*.

-XAVIER MÍNGUEZ és llicenciat en filologia i, a hores d'ara, treballa de professor a l'Escola de Mestres d'Edetania, en la qual imparteix classes de literatura infantil i juvenil. A més, és autor també llibres de creació per a infants i joves com ara de la narració *Alicia en el país de xocolata*, amb el qual va guanyar el Premi de Literatura Infantil Empar de Lanuza de l'Institut de Cultura de Meliana, i de les novel·les *...Que la punta d'un paraigües* i *...Que un polp en un garatge*, totes dues editades per Edicions Camacuc.

-VICENTE MUÑOZ PUELLES és autor d'una quinzena de novel·les entre les que destaquen *Anaconda*, *Amor burgués*, *Campos de Marte*, *El cráneo de Goya* i *La Isla de las sombras perdidas*. També ha publicat llibres de contes per a xiquets, assaigs i traduccions. Ha guanyat, entre altres, els premis La Sonrisa Vertical, el Ciutat de València, el Azorín de novel·la i el Nacional de Literatura Infantil i Juvenil. s membre del Consell Valencià de Cultura.

-VICENT NÀCHER és professor de valencià de l'Institut de Canals i escriptor. Ha publicat diversos llibres de poemes com ara els titulats *Primavera de cartons*, *Desig o llibre dels abismes* i *La sang dels dies*.

-MIQUEL NICOLÀS AMORÓS s professor titular de Filologia Catalana de la Universitat de València. És autor de diverses publicacions d'història de la llengua i de lingüística aplicada i de llibres de text de diferents nivells educatius.

-JOAN OLEZA SIM és catedràtic de Literatura Espanyola a la Universitat de València, ha sigut Deg de la Facultat de Filologia i professor convidat en diverses universitats internacionals: Chicago, La Plata, Londres, Roma... És autor entre d'altres de novel·les com *La mansión roja*, *Cuerpo de transición* i *Tots els jocs de tots els jugadors* (1981), amb la que va obtenir el Premi de la Crítica del País Valencià.

-VÍCTOR PALLEJ és un expert en pensament àrab i musulmà i en història de les religions, és Diplomàtic a la l'"École Pratique des Hautes études" i llicenciat en filologia semítica, especialitat "Llengua àrab i Islam". Actualment ensenya a la Universitat Oberta de Catalunya (U.O.C.) i a la Universitat Internacional de Catalunya (U.I.C.). Ha viscut en diversos països àrabs, entre d'altres, Síria, Egipte, Tunísia i el Marroc, a més de l'Iran, mantenint contactes regulars amb mestres tradicionals i intel·lectuals d'aquests països, realitzant tasques com a

investigador, conferenciant i traductor de textos clàssics del pensament àrab.

-JOSEP PALOMERO llicenciat en Filologia Hispànica per la Universitat Autònoma de Barcelona, abraça gèneres tan diversos com la novel·la, la narrativa infantil i juvenil, la poesia i la confecció de materials didàctics per a l'ensenyament. Ha col·laborat en diversos mitjans, com Canal 9, o la revista *L'Espill*. Actualment és membre de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua.

-JAUME PÉREZ MONTANER s professor de filologia catalana a la Universitat de València. És autor de diverses obres de poesia i assaig en llengua catalana, i ha estat traduït al castell i al romanès. Pertany a diverses associacions literàries, com l'AELC, de la qual n'és el president, l'AILLC (Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes) i el PEN Club, i ha col·laborat a diverses revistes literàries *Lletres de canvi*, *Catalan Review* i *Daina*.

JOSEP PIERA és un dels millors escriptors valencians de l'actualitat, conegut, sobretot, com a poeta, l'obra poètica del qual trobem recollida al llibre *Dictats d'amor* (poesia 1971-1991) i a *En el nom de la mar*. A més, ha escrit nombrosos llibres en prosa entre els quals *destaquen Un bellíssim cadàver barroc* i *Jo sóc aquest que em dic Ausiàs March*. Ha estudiat la poesia andalusí i n'ha fet nombroses i belles versions.

-ANTONIO RODRÍGUEZ ALMODÓVAR, nascut a Alcal de Guadaíra, Sevilla, és doctor en filologia moderna i catedràtic d'institut de llengua i literatura. Ha impartit nombrosos cursos i conferències a les universitats europees i nord-americanes sobre literatura de tradició oral espanyola. Entre les seues obres podem destacar *Cuentos maravillosos españoles* (Barcelona, 1982), *Cuentos al amor de la lumbre* (I i II), guardonada amb el Premi Nacional de Literatura al llibre millor editat 1985, i *Un lugar parecido al paraíso*, guanyador del Premio Internacional Infanta Elena de Narrativa Juvenil.

-FRANCESCA ROMERO és llicenciada en filologia i ha estat professora de l'Àrea de Llengües de l'Escola de Mestres d'Edatània. Actualment treballa de professora a la Universitat Politècnica de València. És autora de llibres de text de valencià i ha realitzat diversos estudis sobre animació lectora i literatura infantil i juvenil.

-AMADEO SERRA s professor titular de Història de l'Art de la Universitat de València. La seua docència i investigació s'ha centrat en la Història de l'arquitectura i de l'urbanisme, amb especial interès en la Baixa Edat Mitjana (segles XIII-XV), l'arquitectura universitària i la il·luminació de manuscrits.

-FERRAN TORRENT (Sedav, 1951) s, sens dubte, l'escriptor valencià més popular des que es don a conèixer amb la seua primera novel·la *No emprenyeu el comissari!*, l'any 1984. Des d'aleshores, les seues obres han tingut un gran èxit: s'han traduït a l'italià, castellà, francès i alemany, i se n'han fet diverses versions cinematogràfiques. S'han de destacar, entre altres, les novel·les *Un negre amb un saxo*, *Gràcies per la propina* (Premi Sant Jordi 1994), *La mirada del tafur*, *L'illa de l'holandès*, *Living l'Havana*, *Cambres d'acer inoxidable* i la recentment publicada *Societat limitada*, convertida ja en un best seller.

Col·laboradors

A continuació es relata de totes aquelles persones que han col·laborat amb la Fundació Bromera per al Foment de la Lectura durant l'any 2002 com a organitzadors dels actes, presentadors de conferenciant, escriptors que han participat en presentacions de llibres, tertúlies, visites a centres educatius, etc. No esmentem les persones que treballen en les institucions i entitats col·laboradores, per no per això deixem de reconèixer la seua tasca, en molts aspectes bàsica i imprescindible.

Relació de noms:

- Joan Àlvarez, periodista i escriptor cinematogràfic
- Bernat Arocas, professor
- Francisco Asensi
- Manuel Baixauli, escriptor
- Manolo Borràs, professor
- Vicent Borràs, escriptor
- Toni Canet, director cinematogràfic
- Soledat Carreño, psicologa
- Mariano Casas, escriptor
- Maria Àngels Castillo, directora de teatre del Grup Infantil de la Falla Malva d’Alzira
- Domingo Chinchilla, contacontes
- Grup Confiteor
- Jesús Cortés, escriptor
- Toni Cucarella, escriptor
- Josep Antoni Domingo, historiador
- Najat Elmezrichi Elhabib, traductora d’arab
- Vicent Josep Escart, escriptor i professor universitari
- Carles Flores, mestre
- Àngels Folguera, mestra
- Joaquim G. Caturla, escriptor
- Víctor G. Labrado, escriptor
- Maria Giner, assessora del CEFIRE d’Alzira
- Diego Gómez, mestre i president de la Federaci Escola Valenciana
- Empar Guerrero, de l’ONG ACCEM
- Eduard Hervás, psicopedagog de l’Ajuntament d’Alzira
- M. Jos Llorca, assessora del CEFIRE de Benidorm
- Aureli Lairon, arxiver municipal d’Alzira
- Josep Lluís Sopedra, mestre.
- Cristina Lucendo, mestra
- Vicent Marçà, escriptor
- Juan Marcel, professor de l’Escola Oficial d’Idiomes d’Alzira
- Josep Vicent Marqués, escriptor i professor universitari
- Miquel Martínez Iniesta, assessor del CEFIRE de Gandia.
- Vicent Martínez, psicopedagog i mestre
- Josep Millo, escriptor i professor
- Carme Miquel, escriptora i mestra
- Sigfrid Monleón, director de cinematogràfic
- Vicent Monsonís, director cinematogràfic
- Àngels Moreno, escriptora
- Jordi Moreno, escriptor
- Paco Moreno, escriptor
- Gustau Muñoz, director de la revista *L’Espill* i escriptor
- Joan Nàcher, professor

- Vicent Ortega, escriptor
- Vicent Pardo, escriptor
- Vicent Pascual, escriptor i ensenyant
- Àngel Peir, mestre
- Joan Pla, escriptor
- M. Paz Prado, mestra
- Enric Ramiro, professor i escriptor
- Daniel Ramon, científic
- Rafaela Reig, assessora del CEFIRE de Gandia
- Joan Rovira Prats, cap dels Serveis Socials de l’Ajuntament d’Alzira
- Soledat Rubio, Cap del Servei de Cultura de la Universitat de València
- Francesc Santana, il·lustrador
- Maite Sastre, mestra
- Rosa Serrano, escriptora i editora
- Isabel-Clara Sim, escriptora
- Paco Tortosa, professor
- Francesc Viadel, escriptor
- Merc Viana, escriptora i assessora del CEFIRE de Torrent
- Pau Viciano, escriptor
- Silvestre Vilaplana, escriptor
- Etc.

5. VALORACI FINAL

La valoraci final de les activitats portades a cap al llarg d’aquest primer any d’existència de la Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura és, sens dubte, positiva, i fins i tot molt positiva, ja que inesperadament s’han superat totes les previsions inicials i, a més, la creaci de la Fundaci ha obert expectatives esperançadores en molts sectors de la poblaci valenciana relacionats amb el món del llibre i de l’ensenyament. Unes expectatives que esperem atendre correctament en un futur pròxim. Per de moment, podem afirmar ja que les nostres activitats, en general, han rebut una bona acollida i han estat moltes les persones beneficiades per les nostres accions. De fet, les conferències, presentacions de llibres, cursos i sessions de formaci que hem programat han acollit a més de mil professionals, majoritàriament de l’ensenyament. Hem de destacar, en aquest sentit, l’assistència majoritària a cursos com el de «La literatura infantil i juvenil i el foment lector a l’escola», fet a Algemes, amb més de 120 certificats d’assistència i més de 140 persones inscrites, o a la conferència sobre «L’educaci literària» de les Jornades d’Educaci Infantil i Primària de Carlet amb més de noranta persones. Tamb són dignes de ressenyar les xifres de l’alumnat atés directament amb les sessions d’animaci lectora, les visites d’autors o d’il·lustradors, les programacions d’obres de teatre, les sessions de contacontes, etc. En total, amb aquestes activitats s’ha pogut incidir en més de tres mil alumnes. Unes xifres numriques gens menyspreables tenint en compte el temps disposat. Per altra banda, encara que la ubicaci i la seu de la Fundaci Bromera per al Foment de la Lectura és la ciutat d’Alzira i la comarca de la Ribera, s de ressaltar que la distribuci geogràfica de les activitats, tot i el pes evident de la zona de residència de la Fundaci, ha abraçat quasi tot el territori valenci, un fenomen aquest que de segur es veur clarament aconseguit en els pròxims anys.